

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान,  
अजमेर



परीक्षा-2022 के लिए संक्षिप्तकृत  
पाठ्यक्रम  
कक्षा- 12

## सामान्य दिशा-निर्देश

1. कोविड-19 परिपेक्ष्य में लम्बे समय तक विद्यालय नहीं खुले और विधिवत शिक्षण बाधित हुआ है अतः परीक्षा 2022 के लिए विभागीय निर्देशानुसार पाठ्यक्रम में 30 प्रतिशत कटौती की गई है।
2. पूर्ण पाठ्यक्रम बोर्ड वेबसाईट पर पूर्व में ही अपलोड कर दिया गया था अतः यहां केवल पाठ्यक्रम में सम्मिलित अध्याय/ईकाई के नाम एवं अंकभार का उल्लेख किया गया है तथा पाठ्यक्रम से हटाये गये अध्यायों का विवरण पृथक से दिया गया है।
3. प्रायोगिक परीक्षा वाले विषयों में विद्यालय में उपलब्ध संसाधनों को ध्यान में रखते हुए संस्था प्रधान व परीक्षक 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम की कटौती अपने स्तर पर करें।
4. ऐसे विषय जिनकी परीक्षा बोर्ड स्तर पर आयोजित नहीं होती तथा सत्र पर्यन्त मूल्यांकन के आधार अंक/ग्रेडिंग विद्यालय द्वारा बोर्ड को प्रेषित किये जाते हैं उनके पाठ्यक्रम में 30 प्रतिशत कटौती संस्था प्रधान/विषयाध्यापक स्वयं के स्तर पर सत्र पर्यन्त कराये गये अध्यापन के आधार पर करें।
5. पाठ्यक्रम में सम्मिलित विषयवस्तु की अध्याय/ईकाईवार विस्तृत जानकारी के लिए पूर्व में अपलोड पाठ्यक्रम का अवलोकन करें।
6. बोर्ड परीक्षा के प्रश्नपत्रों में पाठ्यक्रम में दिये गये इकाई वार अंक एवं अंकभार में 25 प्रतिशत तक विचलन/परिवर्तन सम्भव है।
7. प्रश्न पत्रों में बहुचयनात्मक, अतिलघूत्तरात्मक, लघूत्तरात्मक, निबन्धात्मक सभी प्रकार के प्रश्न पूछे जायेंगे। मॉडल प्रश्न पत्र शीघ्र ही वेबसाईट पर अपलोड किये जायेंगे।

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

अनिवार्य हिन्दी-कक्षा 12

विषय कोड-01

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है—

प्रश्न-पत्र	समय (घंटे)	प्रश्न-पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एक पत्र	3.15	80	20	100

अधिगम क्षेत्र	अंक
अपठित बोध	12
रचनात्मक लेखन	16
व्यावहारिक व्याकरण	8
पाठ्यपुस्तक : आरोह (भाग-2)	32
पाठ्यपुस्तक : वितान (भाग-2)	12

## खण्ड-1

### अपठित बोध

12 अंक

(क) अपठित गद्यांश (अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न) (6 प्रश्न × 1 अंक)

6 अंक

(ख) अपठित पद्यांश (अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न) (6 प्रश्न × 1 अंक)

6 अंक

## खण्ड-2

### रचनात्मक लेखन

16 अंक

(1) निबन्ध लेखन। (विकल्प सहित) (300 शब्द)

5 अंक

(2) पत्र व प्रारूप लेखन (अर्द्धशासकीय पत्र, निविदा, विज्ञप्ति, ज्ञापन, अधिसूचना)

(विकल्प सहित)

4 अंक

### अभिव्यक्ति एवं माध्यम पाठ्यपुस्तक पर आधारित—

(3) विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन पर आधारित 2 लघूत्तरात्मक प्रश्न

4 अंक

(30-40 शब्दों में उत्तर)

(4) फीचर लेखन/आलेख (100 शब्दों में उत्तर)

3 अंक

### व्यावहारिक व्याकरण

8 अंक

(1) भाषा, व्याकरण एवं लिपि का परिचय

2 अंक

(2) शब्द शक्ति

2 अंक

(3) अलंकार

2 अंक

(4) पारिभाषिक शब्दावली

2 अंक

**खण्ड-3**

**पाठ्यपुस्तक-आरोह-भाग 2**

**32 अंक**

- (i) 1 व्याख्या गद्य भाग से (विकल्प सहित)  $1 \times 6 = 6$  अंक  
(ii) 1 व्याख्या पद्य भाग से (विकल्प सहित)  $1 \times 6 = 6$  अंक  
(iii) 2 निबंधात्मक प्रश्न (1 प्रश्न गद्य से एवं 1 प्रश्न पद्य भाग से विकल्प सहित) (100 शब्दों में उत्तर)  $2 \text{ प्रश्न} \times 5 = 10$  अंक  
(iv) 1 लघूत्तरात्मक प्रश्न (पद्य भाग से) (30-40 शब्दों में उत्तर) 2 अंक  
(v) 1 लघूत्तरात्मक प्रश्न (गद्य भाग से) (40-60 शब्दों में उत्तर) 3 अंक  
(vi) किसी एक कवि या लेखक का परिचय (80-100 शब्दों में उत्तर)  $1 \times 5 = 5$  अंक

**खण्ड-4**

**पाठ्यपुस्तक-वितान भाग 2**

**12 अंक**

- (क) 1 निबंधात्मक प्रश्न (विकल्प सहित) (120 शब्दों में उत्तर)  $1 \text{ प्रश्न} \times 6 = 6$  अंक  
(ख) 6 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न (20 शब्दों में उत्तर)  $6 \text{ प्रश्न} \times 1 = 6$  अंक

कक्षा.-12

विषय- अनिवार्य हिन्दी.

कुल पूर्णांक- 80

क्रम संख्या	परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम	अंक भार
1.	अपठित बोध (यथावत रहेगा)	12
2.	रचनात्मक लेखन (यथावत रहेगा)	09
3.	अभिव्यक्ति एवं माध्यम पाठ्यपुस्तक पर आधारित (यथावत रहेगा)	07
4.	व्यावहारिक - व्याकरण (यथावत रहेगा)	08
5.	<b>पाठ्यपुस्तक - आरोह - भाग 2 (पद्य) पाठ्यक्रम में सम्मिलित अध्याय</b>	32
	1. हरिवंश राय बच्चन - (सम्पूर्ण पाठ)	
	2. आलोक धन्वा - (सम्पूर्ण पाठ)	
	3. कुँवर नारायण - (सम्पूर्ण पाठ)	
	4. रघुवीर सहाय - (सम्पूर्ण पाठ)	
	5. गजानन माधव मुक्तिबोध - (सम्पूर्ण पाठ)	
	6. शमशेर बहादुर सिंह - (सम्पूर्ण पाठ)	
	9. फिराक गोरखपुरी - (सम्पूर्ण पाठ)	
	<b>गद्य-पाठ</b>	
	11. महादेवी वर्मा - (सम्पूर्ण पाठ)	
	12. जैनेन्द्र कुमार - (सम्पूर्ण पाठ)	
	13. धर्मवीर भारती - (सम्पूर्ण पाठ)	
	14. फणीश्वर नाथ रेणु - (सम्पूर्ण पाठ)	
	16. रजिया सज्जाद जहीर - (सम्पूर्ण पाठ)	
	17. हजारी प्रसाद द्विवेदी - (सम्पूर्ण पाठ)	
6.	<b>पाठ्यपुस्तक वितान भाग-2</b>	12
	1. सिल्वर वैडिंग - (सम्पूर्ण पाठ)	06
	2. जूस - (सम्पूर्ण पाठ)	06

# परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय / इकाई का विवरण

कक्षा-12

विषय.- अनिवार्य हिन्दी

कुल पूर्णांक- 80

क्रम संख्या	परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय / इकाई का विवरण
1.	<b>पाठ्यपुस्तक आरोह भाग – 02 पद्य</b> 7. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (सम्पूर्ण पाठ) 8. तुलसीदास (सम्पूर्ण पाठ) 10. उमाशंकर जोशी (सम्पूर्ण पाठ) <b>गद्य भाग</b> 15. विष्णु खरे (सम्पूर्ण पाठ) 18. बाबा साहेब भीमराव आम्बेडकर (सम्पूर्ण पाठ) <b>पाठ्यपुस्तक वितान भाग- 2</b> 3. अतीत मे दबे पाँव (सम्पूर्ण पाठ) 4. डायरी के पन्ने (सम्पूर्ण पाठ)

## निर्धारित पुस्तकें-

1. आरोह-भाग 2—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
2. वितान-भाग 2—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
3. अभिव्यक्ति एवं माध्यम—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**BOARD OF SECONDARY EDUCATION RAJASTHAN, AJMER**  
**Revised Syllabus for Exam 2022**  
**English (Compulsory)**  
**Subject code-02**

The Examination Scheme for the subject is as follows—

Paper	Time (Hrs.)	Marks for the Paper	Sessional	Total Marks
One	3.15	80	20	100

Area of Learning	Marks
Reading	15
Writing	15
Grammar	8
Text book : Flamingo	28
Supp. Book : Vistas	14

**SECTION A**

**1. Reading—**Passages for comprehension—

**15**

Two unseen passages (about 700-900 words in all)

The passages will include two of the following—

- (a) **Factual passages** e.g. instructions, descriptions, reports.
- (b) **Discursive passage** involving opinion e.g. argumentative, persuasive or interpretative text.
- (c) **Literary passage** e.g. extract from fiction, drama, poetry, essay or biography.

The details are as under—

Unseen Passages	Testing Areas	No. of words	Marks	Total
Comprehension	1. Short answer type questions to test local, global and inferential comprehension,	400-500	6	9
	2. Vocabulary—such as word formation and inferring meaning.		3	
Comprehension	Multiple Choice Question	300-400	6	6

**SECTION B**

**2. Writing**

**15**

- (i) One out of two short compositions—(about 80 words)  
 (It includes—advertisement and notices, description of arguments for or against a topic, accepting and declining invitations.) 4
- (ii) A report on an event based on some verbal input or Translate the passage into Hindi—(about 100 words) 5

- (iii) Letter— 6  
 (one out of two based on some verbal input)  
 The letters will include the following—  
 (a) Business or Official Letters (for making enquiries, registering complaints, asking for and giving information, placing order and sending replies).  
 (b) Letters to the editor on various social, national and international issues.  
 (c) Application for a job including CV (Curriculum Vitae)/Resume.

- 3. Grammar 8**  
 1. Clauses (Noun Clauses, Adverb Clauses, Relative Clauses) 2  
 2. Synthesis 2  
 3. Phrasal Verbs (break, bring, carry, come, get, put, turn) 2  
 4. Prepositions of motion, time, space and mental attitude. 2

### SECTION C

- 4. Text Books 42**  
**Flamingo—Prose 14**  
 (i) One extracts from different prose lessons included in Text Book (Approximately 100 words each) 6  
 4 comprehension questions testing local and global understanding and 2 questions on vocabulary—One testing the knowledge of similar word and the other testing the knowledge of opposite word.  $6 \times 1 = 6$   
 (ii) One out of two Long Answer Type Questions based on the text to test global comprehension to be answered in about 80 words. 04  
 (iii) Two Short Answer Type Questions based on the lessons to be answered in about 20-25 words.  $2 \times 2 = 04$   
**Flamingo—Poetry 14**  
 (i) One out of two reference to context from the prescribed poems. 06  
 (ii) One out of two Long Answer Type Questions based on the text to test global comprehension about 80 words. 04  
 (iii) Two Short Answer Type Questions to be answered in 20-25 words.  $2 \times 2 = 04$   
**Vistas 14**  
 (i) One out of two Long Answer Type Questions based on Supplementary Reader to test comprehension and extrapolation of theme, character and incidents about 80 words. 04  
 (ii) Two Short Answer Type Questions to be answered in about 20-25 words.  $2 \times 2 = 04$   
 (iii) Six Multiple Choice Questions.  $6 \times 1 = 06$

## Class 12

क्रम संख्या	<b>Chapters included in the syllabus for the examination 2022 from the text book</b>	अंक भार
	<b>Flamingo :</b>	
	<b>(prose) :-</b>	
1..	The last lesson	14
2.	lost spring	
3.	Deep water	
4.	The rattrap	
5.	Indigo	
	<b>(poetry)</b>	
1.	My mother st sixty-six	14
2.	An elementary school class room in a slum	
3.	Keeping quit	
4.	A thing of beauty	
5.	Aunt jennifer's tigers	
	<b>Vistas (Book)</b>	
1.	The third level	14
2.	The tiger king	
3.	The enemy	
4.	On the face of it	
5.	Memories of childhood	

### Chapters Deleted in the syllabus for the examination 2022 from the text book

.	<b>Book : Flamingo</b>
	<b>Prose;</b>
1.	Poets and pancakes
2.	The interview
	part (i)
	part (ii)
3.	Going places
	<b>poetry:</b>
1.	A roadside stand
	<b>Book : Vistas</b>
1.	Journey to the end of the earth
2.	Should wizard hit mommy
3.	Evans tries an o-level

#### Prescribed Books :

1. **Flamingo**—NCERT's Book Published under Copyright
2. **Vistas**—NCERT's Book Published under Copyright



**BOARD OF SECONDARY EDUCATION RAJASTAN AJMER**  
**REVISED SYLLABUS EXAMINATION-2022**

**Computer Science**

**CLASS-XII**

**Code No. 03**

ईकाई संख्या व नाम	अध्याय संख्या व नाम	शीर्षक एवं विषय वस्तु	अंक भार
Unit I: Computational Thinking and Programming-2	Chapter 1 Exception Handling in Python Chapter 2 File Handling in Python Chapter 3 Stack Chapter 4 Queue	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revision of Python topics covered in Class XI.</li> <li>• Functions: types of function (built-in functions, functions defined in module, user defined functions), creating user defined function, arguments and parameters, default parameters, positional parameters, function returning value(s), flow of execution, scope of a variable (global scope, local scope)</li> <li>• Introduction to files, types of files (Text file, Binary file, CSV file), relative and absolute paths</li> <li>• Text file: opening a text file, text file open modes (r, r+, w, w+, a, a+), closing a text file, opening a file using with clause, writing/appending data to a text file using write() and writelines(), reading from a text file using read(), readline() and readlines(), seek and tell methods, manipulation of data in a text file</li> <li>• Binary file: basic operations on a binary file: open using file open modes (rb, rb+, wb, wb+, ab, ab+), close a binary file, import pickle module, dump() and load() method, read, write/create, search, append and update operations in a binary file</li> <li>• CSV file: import csv module, open / close csv file, write into a csv file using csv.writerow() and read from a csv file using csv.reader( )</li> <li>• Python libraries: creating python libraries</li> <li>• Recursion: simple programs with recursion: sum of first n natural numbers, factorial, fibonacci series</li> <li>• Idea of efficiency: number of comparisons in Best, Worst and Average case for linear search</li> <li>• Data Structure: Stack, operations on stack (push &amp; pop), implementation of stack using list. Introduction to queue, operations on queue (enqueue, dequeue, is empty, peek, is full), implementation of queue using list.</li> </ul>	<b>32</b>
Unit II: Computer Networks	Chapter 10 Computer Networks Chapter 11 Data Communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolution of networking: introduction to computer networks, evolution of networking (ARPANET, NSFNET, INTERNET)</li> <li>• Data communication terminologies: concept of communication, components of data communication (sender, receiver, message, communication media, protocols), measuring capacity of communication media (bandwidth, data transfer rate), IP address, switching techniques (Circuit switching, Packet switching)</li> <li>• Transmission media: Wired communication media (Twisted pair cable, Co-axial cable, Fiber-optic cable), Wireless media (Radio waves, Micro waves, Infrared waves)</li> <li>• Network devices (Modem, Ethernet card, RJ45, Repeater, Hub, Switch, Router, Gateway, WIFI card)</li> <li>• Network topologies and Network types: types of networks (PAN, LAN, MAN, WAN), networking topologies (Bus, Star, Tree)</li> <li>• Network protocol: HTTP, FTP, PPP, SMTP, TCP/IP, POP3, HTTPS, TELNET, VoIP, wireless/mobile communication protocol such as GSM, GPRS and WLL</li> </ul>	<b>08</b>

Unit III: Database Management	Chapter 7 Understanding Data Chapter 8 Database Concepts Chapter 9 Structured Query Language (SQL)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Database concepts: introduction to database concepts and its need</li> <li>Relational data model: relation, attribute, tuple, domain, degree, cardinality, keys (candidate key, primary key, alternate key, foreign key)</li> <li>Structured Query Language: introduction, Data Definition Language and Data Manipulation Language, data type (char(n), varchar(n), int, float, date), constraints (not null, unique, primary key), create database, use database, show databases, drop database, show tables, create table, describe table, alter table (add and remove an attribute, add and remove primary key), drop table, insert, delete, select, operators (mathematical, relational and logical), aliasing, distinct clause, where clause, in, between, order by, meaning of null, is null, is not null, like, update command, delete command, aggregate functions (max, min, avg, sum, count), group by, having clause, joins: cartesian product on two tables, equi-join and natural join</li> </ul>	<b>16</b>
-------------------------------------	--	---	-----------

#### Practical Work

S.No.	Unit Name	Marks
1	<b>Lab Test:</b> Python program (60% logic + 20% documentation + 20% code quality)	<b>7</b>
2	<b>Lab Test:</b> 3 SQL Queries based on one/two table(s).	<b>5</b>
3	Report file: Minimum 15 Python programs. Out of this at least 3 programs should be based on SQL Queries.	<b>7</b>
4	Project (using concepts learnt in Classes 11 and 12)	<b>8</b>
5	Viva voce	<b>3</b>
	Total	<b>30</b>

### DELETED SYLLABUS FOR EXAMINATION-2022

ईकाई संख्या व नाम	अध्याय संख्या व नाम	शीर्षक एवं विषय वस्तु
Unit I: Computational Thinking and Programming-2	Chapter 5 Sorting Chapter 6 Searching	Introduction, Bubble Sort, Selection Sort, Insertion Sort, Time Complexity of Algorithms.  Introduction, Linear Search, Binary Search, Search by Hashing.
Unit II: Computer Networks	Chapter 12 Security Aspects	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobile telecommunication technologies: 1G, 2G, 3G, 4G and 5G</li> <li>Introduction to web services: WWW, Hyper Text Markup Language (HTML), Extensible Markup Language (XML), domain names, URL, website, web browser, web servers, web hosting</li> </ul>
Unit III: Database Management	Chapter 7 Understanding Data Chapter 8 Database Concepts Chapter 9 Structured Query Language (SQL)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interface of python with an SQL database: connecting SQL with Python, performing insert, update, delete queries using cursor, display data by using fetchone(), fetchall(), rowcount, creating database connectivity applications</li> </ul>

### DELETED PRACTICAL SYLLABUS FOR EXAMINATION-2022

S.No.	Chapter Name
3	2 programs based on Python-database connectivity.

#### Prescribed Books :

1. **Computer Science**—NCERT's Book Published under Copyright

**BOARD OF SECONDARY EDUCATION RAJASTAN AJMER  
REVISED SYLLABUS FOR EXAMINATION-2022**

**Informatics Practices**

**CLASS XII**

**Code No. 04**

Unit Wise syllabus

ईकाई नाम	संख्या व	अध्याय व नाम	शीर्षक एवं विषय वस्तु	अंक भार
Unit 1: Data Handling using Pandas and Data Visualization		Chapter 2 Data Handling using Pandas - I  Chapter 3 Data Handling using Pandas - II	Data Handling using Pandas -I  Introduction to Python libraries- Pandas, Matplotlib. Data structures in Pandas - Series and data frames. Series: Creation of series from ndarray, dictionary, scalar value; mathematical operations; series attributes, head and tail functions; selection, indexing and slicing. Data Frames: creation of data frames from dictionary of series, list of dictionaries, text/CSV files, display, iteration. Operations on rows and columns: add add (insert /append) , select, delete (drop column and row), rename, Head and Tail functions, indexing using labels, Boolean indexing; joining, merging and concatenation of data frames. Importing/Exporting Data between CSV files and Data Frames. (for practicals only)  Data handling using Pandas – II  Descriptive Statistics: max, min, count, sum, mean, median, mode, quartile, Standard deviation, variance. Data Frame operations: Aggregation, group by, Sorting, Deleting and Renaming Index, Pivoting. Handling missing values – dropping and filling. Importing/Exporting Data between MySQL database and Pandas.	<b>24</b>
Unit 2: Database Query using SQL		Chapter 1 Querying and SQL Functions	Math functions: POWER (), ROUND (), MOD ().  Text functions: UCASE ()/UPPER (), LCASE ()/LOWER (), MID ()/SUBSTRING ()/SUBSTR (), LENGTH (), LEFT (), RIGHT (), INSTR (), LTRIM (), RTRIM (), TRIM ().  Date Functions: NOW (), DATE (), MONTH (), MONTHNAME (), YEAR (), DAY (), DAYNAME ().  Aggregate Functions: MAX (), MIN (), AVG (), SUM (), COUNT (); using COUNT (*). Querying and manipulating data using Group by, Having, Order by.	<b>20</b>
Unit 3: Introduction to Computer Networks		Chapter 5 Internet and Web	Introduction to networks, Types of network: LAN, MAN, WAN. Network Devices: modem, hub, switch, repeater, router, gateway Network Topologies: Star, Bus, Tree, Mesh. Introduction to Internet, URL, WWW and its applications- Web, email, Chat, VoIP. Website: Introduction, difference between a website and webpage, static vs dynamic web page, web server and hosting of a website. Web Browsers: Introduction, commonly used browsers, browser settings, add-ons and plug-ins, cookies.	<b>6</b>

### PRACTICAL WORK

S.No.	Unit Name	Marks
1	Programs using Pandas	8
2	SQL Queries	5
3	Practical file (minimum of 15 programs based on Pandas and 15 SQL queries must be included)	5
4	Project Work (using concepts learned in class XI and XII)	7
5	Viva-Voce	5
	Total	30

### DELETED SYLLABUS FOR EXAMINATION-2022

Unit 1: Data Handling using Pandas and Data Visualization	Chapter 4 Plotting Data using Matplotlib	Data Visualization : Purpose of plotting, drawing and saving of plots using Matplotlib (line plot, bar graph, histogram, pie chart, frequency polygon, box plot and scatter plot). Customizing plots: color, style (dashed, dotted), width; adding label, title, and legend in plots.	
Unit 2: Database Query using SQL	Chapter 1 Querying and SQL Functions	Operations on Relations - Union, Intersection, Minus, Cartesian Product, JOIN (Cartesian Join, Equi Join, Natural Join)	
Unit 4: Societal Impacts	Chapter 6 Societal Impacts	Digital footprint, net and communication etiquettes, data protection, intellectual property rights (IPR), plagiarism, licensing and copyright, free and open source software (FOSS), cybercrime and cyber laws, hacking, phishing, cyber bullying, overview of Indian IT Act.  E-waste: hazards and management.  Awareness about health concerns related to the usage of technology	

### DELETED PRACTICAL SYLLABUS FOR EXAMINATION-2022

S.No.	Unit Name
1	Matplotlib
3	5 based on Matplotlib

#### Prescribed Books :

1. **Informatics Practices**—NCERT's Book Published under Copyright

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्त पाठ्यक्रम लोक प्रशासन (Public Administration)

विषय कोड (SUB.CODE)—06  
कक्षा—12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है—				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

इकाई	विषय वस्तु	अंकभार
1.	लोक प्रशासन : वैकल्पिक परिप्रेक्ष्य, लोक प्रशासन अध्ययन विषय के रूप में विकास Public Administration: Alternative Perspectives of public administration studies: Public Administration Development as a subject.	06
2.	प्रमुख सैद्धान्तिक विचारधाराएं वैज्ञानिक प्रबन्ध (टेलर, फेयोल) शास्त्रीय विचारधारा (गुलिक, उर्विक) <b>The major theoretical ideologies</b> Scientific Management (Taylor, Fayol) Classical Ideology (Gulick, Urvik)	08
3.	प्रशासनिक व्यवहार सम्प्रेषण अथवा संचार, अभिप्रेरणा (मैस्लो एवं मेकग्रेगर) <b>Administrative behavior</b> Communication, Motivation (Maslow and McGregor)	09
4.	तुलनात्मक लोक प्रशासन एवं विकास प्रशासन तुलनात्मक लोक प्रशासन: अर्थ, प्रकृति, क्षेत्र एवं महत्व, विकास प्रशासन <b>Comparative Public Administration and Development Administration</b> Comparative Public Administration: Meaning, Nature, Area and Importance, Development Administration	08
5.	भारतीय प्रशासन : सामान्य परिचय भारतीय संविधान एवं लोक प्रशासन एवं भारतीय प्रशासन की विशेषताएँ <b>Indian Administration: General Introduction</b> The Constitutional Perspective of Indian Administration And characteristics of Indian administration.	08
6.	नीति निरूपण एवं नियोजन नीति आयोग एवं राष्ट्रीय विकास परिषद, नियोजन विभाग एवं योजना मंडल <b>Policy formulation and planning</b> NITI Aayog and National Development Council: Organizational design and work, Planning Department and Planning Board in Rajasthan: Organization and Role.	09
7.	वित्तीय प्रशासन बजट की अवधारणा एवं प्रकार, भारत में बजट का निर्माण एवं अनुमोदन <b>Financial Administration</b>	07

- Meaning and type of budget, formulation and approval of budget in India, Process
8. **कार्मिक प्रशासन** 09  
लोक सेवाओं में भर्ती, संघ एवं राज्य लोक सेवा आयोग  
**Personnel Administration**  
Recruitment process in higher public services, Union Public Service, Commission and State Public Service Commission, Organizational Form and Role
9. भारतीय प्रशासन : महत्वपूर्ण मुद्दे 09  
मंत्री-लोक सेवक संबंध, प्रशासनिक नैतिकता, प्रशासन में पारदर्शिता  
**Indian Administration: Important Issues**  
Minister-Public Servant Relations, Administrative Ethics, Transparency in Administration
10. **प्रशासनिक सुधार एवं नवाचार** 07  
भारत में प्रशासनिक सुधार : स्वतंत्रता पश्चात् के विभिन्न आयोगों एवं समितियों की जानकारी, राजस्थान में प्रशासनिक सुधार एवं नवाचार  
**Administrative Reforms and Innovations**  
Administrative Reforms in India: Information of various commissions and committees after independence, Administrative Reforms and Innovation Development in Rajasthan: Meaning, Features and Interrelationships.

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम संख्या	परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण
1	प्रमुख सैद्धान्तिक विचारधाराएं अधिकारी तंत्र प्रतिमान (मेक्स वेबर), मानव सम्बन्ध विचारधारा (एल्टन मेयो) <b>The major theoretical ideologies</b> Weber Model (Max Weber), Human Relations Ideology (Elton Mayo).
2	प्रशासनिक व्यवहार निर्णय-निर्माण (हर्बर्ट साइमन) <b>Administrative behavior</b> Decision making (Herbert Simon)
3	तुलनात्मक लोक प्रशासन एवं विकास प्रशासन प्रशासनिक विकास: अर्थ, विशेषताएँ एवं अनर्तसंबंध <b>Comparative Public Administration and Development Administration</b> Administrative Development: Meaning, Features and Interrelationships.
4	भारतीय प्रशासन: सामान्य परिचय कौटिल्य के प्रशासनिक विचार <b>Indian Administration: General Introduction</b> Kautilya's Administrative Considerations
5	नीति निरूपण एवं नियोजन जिला आयोजना समिति <b>Policy formulation and planning</b> District Planning Committee.
6	वित्तीय प्रशासन वित्तीय नियंत्रण <b>Financial Administration</b> Financial Control.
7	कार्मिक प्रशासन लोक सेवाओं में प्रशिक्षण <b>Personnel Administration</b> Training in higher public services
8	भारतीय प्रशासन : महत्वपूर्ण मुद्दे सामान्य, विशेषज्ञ संबंध <b>Indian Administration: Important Issues</b> General, Expert Relations

निर्धारित पुस्तक— लोक प्रशासन – माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।

Prescribed book: Public Administration - Board of Secondary Education Rajasthan, Ajmer.

**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर**  
**परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**अर्थशास्त्र (ECONOMICS)**

विषय कोड-10

कक्षा 12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-

प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

क्रम संख्या	परीक्षा 2022 के लिए सम्मिलित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण	अंक भार
	<b>खण्ड : अ समष्टि अर्थशास्त्र: एक परिचय</b>	
(i)	समिष्ट अर्थशास्त्र..... अध्याय 1. परिचय	14
(ii)	अध्याय 2. राष्ट्रीय आय का लेखाकन मुद्रा और बैंकिंग.....	14
(iii)	अध्याय 3. मुद्रा और बैंकिंग सरकारी बजट.....	12
	<b>अध्याय 5. सरकारी बजट और अर्थव्यवस्था</b>	
	<b>खण्ड :- ब व्यक्तिअर्थशास्त्र एक परिचय</b>	
(i)	व्यक्ति अर्थव्यवस्था एक परिचय..... अध्याय 1. परिचय	8
(ii)	अध्याय 2. उपभोक्ता व्यवहार का सिद्धान्त उपभोक्ता व्यवहार.....	12
(iii)	अध्याय 3. उत्पादन तथा लागत उत्पादन तथा लागत की अवधारणाएँ.....	12
(iv)	अध्याय 4. पूर्ण प्रतिस्पर्धा पूर्ण प्रतिस्पर्धा.....	8
	अध्याय 4. पूर्ण प्रतिस्पर्धा की स्थिति में फर्म का सिद्धान्त	

**परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण**

(iii)	खण्ड:- अ समष्टि अर्थशास्त्र: एक परिचय आय और रोजगार अध्याय 4. आय और रोजगार का निर्धारण	
(v)	खुली अर्थव्यवस्था अध्याय 6. खुली अर्थव्यवस्था समष्टि अर्थशास्त्र	
(iv)	<b>खण्ड:- ब व्यक्ति अर्थशास्त्र एक परिचय</b> पूर्ण प्रतिस्पर्धा	
(v)	अध्याय 5. बाजार संतुलन प्रतिस्पर्धा रहित बाजार अध्याय 6. प्रतिस्पर्धा रहित बाजार	

**निर्धारित पुस्तकें-**

1. व्यक्ति अर्थशास्त्र-एक परिचय-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
2. समष्टि अर्थशास्त्र-एक परिचय-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित



# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम  
राजनीति विज्ञान (POLITICAL SCIENCE)

कक्षा-12

विषय कोड(SUBJECT CODE)-11

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

भाग-क : समकालीन विश्व राजनीति Contemporary World-Politics	40
1. शीतयुद्ध का दौर The Cold-War Era	8
2. दो-ध्रुवीयता का अंत The End of Bipolarity.	8
5. समकालीन दक्षिण एशिया CONTEMPORARY SOUTH ASIA:	7
6. अंतर्राष्ट्रीय संगठन International Organizations:	6
7. समकालीन विश्व में सुरक्षा Security in The Contemporary World:	5
8. पर्यावरण और प्राकृतिक संसाधन Environment and Natural Resources:	6
भाग-ख : स्वतंत्र भारत में राजनीति Politics of India Since Independence	40
10. राष्ट्र-निर्माण की चुनौतियाँ Challenges of Nation Building:	7
11. एक दल के प्रभुत्व का दौर Era of One-Party Dominance:	6
12. नियोजित विकास की राजनीति Politics of Planned Development	7
14. कांग्रेस प्रणाली : चुनौतियाँ और पुर्नस्थापना Challenge to and Restoration of The Congress System:	6
16. जन आंदोलनों का उदय Rise of Popular Movements:	7
18. भारतीय राजनीति: नए बदलाव Recent Developments in Indian politics:	7

# परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय / इकाई का विवरण

3. समकालीन विश्व में अमरीकी वर्चस्व  
**US Hegemony in World Politics:**
4. सत्ता के वैकल्पिक केन्द्र  
**Alternative Centres of Power:**
9. वैश्वीकरण  
**Globalisation**
13. भारत के विदेश संबंध  
**India's External Relations**
15. लोकतांत्रिक व्यवस्था का संकट  
**The Crisis of the Democratic Order:**
17. क्षेत्रीय आकांक्षाएँ :  
**Regional Aspirations :**

निर्धारित पुस्तकें :-

समकालीन विश्व राजनीति—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Contemporary world Politics**—NCERT's Book Published under Copyright

स्वतंत्र भारत में राजनीति—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Politics in India Since Independence**—NCERT's Book Published under Copyright

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

संस्कृतम् –विषय कोड– 12

कक्षा 12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है—

प्रश्न-पत्र	समय ( घंटे )	प्रश्न-पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एक पत्र	3.15	80	20	100

एकम्-प्रश्नपत्रम्

अवधि : सपादहोरात्रयम् 3¼

पूर्णांकाः 80

क्र.सं.	अधिगम-क्षेत्रम्	अङ्काः
1.	पठित-अवबोधनम्	30
2.	संस्कृतसाहित्येतिहासस्य परिचयः	10
3.	छन्दोऽलङ्काराः	10
4.	अपठित-अवबोधनम्	8
5.	रचनात्मककार्यम्	10
6.	व्याकरणम्	12

1. पठित-अवबोधनम्—

30

1. अंशत्रयम्—( एकः गद्यांशः, एकः पद्यांशः, एकः नाट्यांशः च ) ३+३+३=९

प्रश्न-वैविध्यम्—

(क) एकपदेन उत्तरम् ( प्रश्नद्वयम् )  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरम् ( प्रश्नमेकम् ) 1

(ग) भाषिककार्यम् ( बहुविकल्पात्मकप्रश्नचतुष्टयम् )  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

(i) विशेषण-विशेष्यचयनम्।

(ii) कर्तृक्रियापदचयनम्।

(iii) सर्वनामसंज्ञाप्रयोगः।

(iv) पर्याय-विलोमपदचयनम्।

2. पाठप्रसङ्गानुसारं शब्दार्थलेखनम् ( षट्शब्दानाम् )  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

3. कथनानि आश्रित्य प्रश्ननिर्माणम् ( चतुर्णाम् )  $1 \times 4 = 4$

4. भावार्थलेखनम् ( द्वयोः वाक्ययोः पद्यांशयोः वा )  $1\frac{1}{2} \times 2 = 3$

5. अन्वयलेखनम् ( एकस्य पद्यस्य )  $1 \times 2 = 2$

6. पाठ्यपुस्तकाधारितं भाषिककार्यम् ( षट् प्रश्नाः )  $1 \times 6 = 6$

(i) वाक्ये समुचितकर्तृ-क्रियापदचयनम्।

(ii) वाक्ये विशेषण-विशेष्यचयनम्।

- (iii) वाक्ये सर्वनामसंज्ञापदचयनम् ।  
 (iv) समानविलोमपदचयनम् ।  
 (v) पाठः वाक्यं वा कस्मात् ग्रन्थात् गृहीतः कश्चास्य लेखकः?  
 (vi) कः कं कथयति?

### परीक्षा 2022 में पाठ्यपुस्तक से पाठ्यक्रम में सम्मिलित अध्याय

- प्रथमः पाठः — विद्ययाऽमृतमश्नुते  
 द्वितीयः पाठः — रघुकौत्ससंवादः  
 तृतीयः पाठः — बालकौतुकम्  
 पंचमः पाठः — शुकनासोपदेशः  
 षष्ठः पाठः — सूक्तिसुधा  
 सप्तमः पाठः — विक्रमस्यौदार्यम्  
 अष्टमः पाठः — भू-विभागाः  
 नवमः पाठः — कार्यं वा साधयेयं, देहं वा पातयेयम्  
 दशमः पाठः — दीनबन्धुः श्रीनायारः  
 एकादशः पाठः — उद्भिज्ज-परिषद्

2. संस्कृतसाहित्येतिहासस्य परिचयः— 10  
 (अ) प्राचीन-संस्कृतसाहित्येतिहासः (अतिलघूत्तरात्मकपञ्चप्रश्नाः) 1×5=5  
 (ब) आधुनिक-संस्कृत-साहित्यस्य परिचयः (अतिलघूत्तरात्मकपञ्चप्रश्नाः) 1×5=5
3. छन्दोऽलङ्काराः 5+5=10  
 (क) छन्द-परिचयः— 5  
 (i) लघुगुरुविवेकः  $1/2+1/2=1$   
 (ii) अधोलिखितछन्दसां सोदाहरणं लक्षणं सामान्यज्ञानं च छन्दांसि— 2  
 (द्वयोः एकस्य)  
 अनुष्टुप्, उपेन्द्रवज्रा, इन्द्रवज्रा, उपजाति, वसन्ततिलका, द्रुतविलम्बितम्,  
 शिखरिणी ।  
 (iii) पद्यांशेषु गणचिन्हपूर्वकम् छन्दज्ञानम् (द्वयोः एकस्य) 1+1=2
- (ख) अलङ्काराः— 5  
 1. अधोलिखित-अलङ्काराणाम् उदाहरणसहितलक्षणज्ञानम्—(त्रिषु द्वयोः)  $1\frac{1}{2}+1\frac{1}{2}=3$   
 (i) शब्दालङ्काराः—अनुप्रासः, यमकः, श्लेषः  
 (ii) अर्थालङ्काराः—उपमा, रूपकम्, उत्प्रेक्षा, अर्थान्तरन्यासः,  
 दृष्टान्तः  
 2. (i) पद्यांशेषु अलङ्कारस्य नामोल्लेखम् (द्वयोः)  $1/2+1/2=1$   
 (ii) कस्यापि अलङ्कारस्य लक्षणज्ञानम् 1

अथवा

प्रदत्तपरिभाषासु रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन परीक्षणम्

**4. अपठित-अवबोधनम्—****8**

80-100 शब्दपरिमितः एकः सरलः अपठितः गद्यांशः

( सम्पादितः सरलः साहित्यिकः अंशः )

प्रश्नवैविध्यम्—

- (i) एकपदेन-उत्तरम् ( प्रश्न चतुष्टयम्)  $1/2 \times 4 = 2$
- (ii) पूर्णवाक्येन-उत्तरम् ( प्रश्न त्रयम्)  $1+1+1=3$
- (iii) भाषा-सम्बद्धकार्यम्  $1/2 \times 4 = 2$
- (क) कर्तृ-क्रियापदचयनम्
- (ख) विशेषण-विशेष्य-प्रयोगः
- (ग) सर्वनामप्रयोगः/संज्ञाप्रयोगः
- (घ) शब्दार्थचयनम्/विलोमचयनम्
- (iv) समुचितशीर्षकप्रदानम् 1

**5. रचनात्मककार्यम्—****10**

- (i) कमपि विषयं स्वीकृत्य 50-60 शब्देषु संस्कृतभाषायां लघुनिबन्धलेखनम् 5
- (ii) हिन्दीभाषायां लिखितानां पञ्चवाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादः 5

**6. व्याकरणम्—****12**

- (i) स्वरसन्धिः, व्यञ्जनसन्धि ( प्रमुख सूत्राणि उदाहरणानि च लघुसिद्धान्तकौमुद्यानुसारम्) 04
- (ii) कारकाणि—उपपदविभक्तीनां सूत्रसहितं ज्ञानम्, वाक्ये प्रयोगाश्च। 04
- (iii) प्रत्ययाः—तव्यत्, अनीयर्, शतृ, शानच्, क्त, क्तवत्, क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्। 04
- (सूत्रसहितं सोदाहरणं सामान्यज्ञानं प्रयोगाश्च)

**परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण**

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का विवरण
1.	पाठ-4 कर्मगौरवम् पाठ-12 किन्तोकुटिलता पाठ-13 योगस्य वैशिष्ट्यम् पाठ-14 कथं शब्दानुशासनं कर्तव्यम्
2.	छन्द - हरिणी, मन्दाक्रान्ता, शार्दूलविक्रीडितम् अंलकार - अर्थालंकार - अप्रस्तुतप्रशंसा, दीपकं, अतिशयोक्ति
3.	व्याकरणम् - प्रत्ययाः, यत्, ण्यत्, क्यप

**निर्धारितपुस्तकानि—**

शाश्वती ( भाग 2 ) ( राष्ट्रिय-शैक्षिक-अनु. एवं प्रशिक्षण परिषदा प्रकाशितम्)

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

कक्षा – 12

विषय – इतिहास

प्रश्न पत्र	समय (घंटे)	प्रश्न पत्र के लिए अंक	संत्राक	पूर्णांक
एक पत्र	3:15	80	20	100

क्रम संख्या	अध्याय/ईकाई का नाम	अंक भार
	भारतीय इतिहास के विषय भाग – 1 Themes in Indian history part-i खण्ड – क	
	<b>इकाई – 1-3 पुरातत्व तथा प्राचीन भारत</b>	8
	1. हडप्पा सभ्यता- ईट मनके तथा अस्थियां The harappan civilisation-bricks, beads and bones	7
	2. आरंभिक राज्य और अर्थव्यवस्थाएं- राजा किसान और नगर Early states and economies	7
	3. आरंभिक समाज – बन्धुत्व, जाति तथा वर्ग Early societies: kinship, caste and class	7
	भारतीय इतिहास के विषय भाग – 2 Themes in Indian history part-ii खण्ड – ख	
	<b>इकाई – 5-7 मध्यकालीन भारत</b>	8
	5. यात्रियों के नज़रिये – समाज के बारे में उनकी समझ (लगभग दसवीं से सत्रहवीं सदी तक) Through the eyes of travellers-perceptions of society (Tenth to seventeenth century)	9
	6. भक्ति – सूफ़ी परम्परायें – धार्मिक विश्वासों में बदलाव और श्रद्धा ग्रंथ (लगभग आठवीं से अठारहवीं सदी तक) Bhakti & sufi traditions, changes in religious beliefs and devotional texts Eight to eighteenth century)	8
	7. एक साम्राज्य की राजधानी : विजयनगर (लगभग चौदहवीं से सोलहवीं सदी तक) An imperial capital : vijaynagara ( Fourteenth to sixteenth century)	8
	भारतीय इतिहास के विषय भाग – 3 Themes in Indian history part-iii खण्ड – ग	
	<b>इकाई – 10-13 आधुनिक भारत</b>	6
	10. उपनिवेशवाद और देहात – सरकारी अभिलेखों का अध्ययन Colonialism and the countryside - exploring official archives	6
	11. विद्रोही और राज – 1857 का आंदोलन और उसके व्याख्यान Rebels and the raj - the revolt of 1857 and its representations.	8
	12. औपनिवेशिक शहर – नगर-योजना, स्थापत्य, नगरीकरण Colonial cities-urbanisation, planning and architecture	8
	13. महात्मा गांधी और राष्ट्रीय आंदोलन – सविनय अवज्ञा और उससे आगे Mahatma gandhi and the nationalist movement: civil disobedience and beyond	5
	<b>इकाई – 16 मानचित्र कार्य Map work</b>	

# परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

कक्षा – 12  
विषय – इतिहास

पृष्ठ संख्या	भारतीय इतिहास के विषय भाग – 1 Themes in Indian history part-i खण्ड – क
82–113	इकाई – 4 4. सांस्कृतिक विकास – विचारक, विश्वास और इमारतें Thinkers, beliefs and buildings: cultural developments.
169–223	भारतीय इतिहास के विषय भाग – 2 Themes in Indian history part-ii खण्ड – ख इकाई – 8–9 8. किसान जमींदार और राज्य – कृषि समाज और मुगल साम्राज्य (लगभग सोलहवीं और सत्रहवीं सदी) Peasants, zamindars and the state agration society and the mughal empire (sixteenth - seventeenth centuries)
224–254	9. शासक और इतिवृत: मुगल दरबार Kings and chronicles: the mughal courts (sixteenth - seventeenth centuries) खण्ड – ग
376–404	इकाई – 14–15 14. विभाजन को समझना– राजनीति, स्मृति, अनुभव Understanding partition politics, memories, experiences
405–431	15. संविधान का निर्माण: एक नये युग की शुरुआत Farming the constitution-the beginning of a new era.

निर्धारित पुस्तकें :-

**Prescribed Books :**

भारतीय इतिहास के कुछ विषय भाग-1—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Themes in Indian History Part-1**—NCERT's Book Published under Copyright

भारतीय इतिहास के कुछ विषय भाग-2—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Themes in Indian History Part-2**—NCERT's Book Published under Copyright

भारतीय इतिहास के कुछ विषय भाग-3—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Themes in Indian History Part-3**—NCERT's Book Published under Copyright

**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर**  
**परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**भूगोल GEOGRAPHY**  
**कक्षा-12**

**विषय कोड(SUBJECT CODE)-14**

क्रम संख्या	अध्याय / इकाई का नाम	अंक भार
	<b>पाठ्यपुस्तक :- मानव भूगोल के सिद्धान्त</b>	
	<b>इकाई - 1</b>	04
	अध्याय :- 1. मानव भूगोल प्रकृति एवं विषय क्षेत्र	06
	<b>इकाई - 2</b>	
	अध्याय :- 2. विश्व जनसंख्या वितरण, धनत्व और वृद्धि	12
	अध्याय :- 3. जनसंख्या संघटन	
	<b>इकाई - 3</b>	
	अध्याय :- 5. प्राथमिक क्रियाएँ	
	अध्याय :- 6. द्वितीय क्रियाएँ	04
	अध्याय :- 7. तृतीयक और चतुर्थ क्रियाकलाप	02
	<b>इकाई - 4</b>	04
	अध्याय :- 10 मानव बस्ती मानचित्र कार्य (विश्व)	
	<b>पाठ्यपुस्तक :- भारत लोग और अर्थव्यवस्था</b>	
	<b>इकाई - 1</b>	
	अध्याय :- 1. जनसंख्या: वितरण, धनत्व, वृद्धि और संघटन	
	अध्याय :- 2. प्रवास: प्रकार, कारण और परिणाम	04
	<b>इकाई - 2</b>	
	अध्याय :- 4. मानव बस्तियाँ	14
	<b>इकाई - 3</b>	
	अध्याय :- 5. भू संसाधन एवं कृषि	
	अध्याय :- 6. जल संसाधन	
	अध्याय :- 7. खनिज तथा ऊजा संसाधन	04
	अध्याय :- 8. निर्माण उद्योग	
	<b>इकाई - 4</b>	02
	अध्याय :- 10 परिवहन तथा संचार मानचित्र कार्य (भारत)	



परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

भूगोल GEOGRAPHY

कक्षा-12

विषय कोड(SUBJECT CODE)-14

क्रम संख्या	<p>पाठ्यपुस्तक :- मानव भूगोल के सिद्धान्त</p> <p>इकाई - 02</p> <p>अध्याय :- 4. मानव विकास</p> <p>इकाई - 03</p> <p>अध्याय :- 8. परिवहन एवं संचार</p> <p>अध्याय :- 9. अंतराष्ट्रीय व्यापार</p> <p>पाठ्यपुस्तक :- भारत लोग और अर्थव्यवस्था</p> <p>इकाई - 01</p> <p>अध्याय :- 3. मानव विकास</p> <p>इकाई - 03</p> <p>अध्याय :- 9. भारत के संन्दर्भ में नियोजन और सतत पोषणीय विकास</p> <p>इकाई - 04</p> <p>अध्याय :- 11. अंतराष्ट्रीय व्यापार</p> <p>इकाई - 05</p> <p>अध्याय :- 12. भौगोलिक परिप्रेक्ष्य में चयनित कुछ मुद्दे एवं समस्याएँ</p>
-------------	--

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

विषय - भूगोल प्रायोगिक

कक्षा - 12

कुल पूर्णांक - 30

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम	अंक भार
	<p>पाठ्यपुस्तक :- भूगोल में प्रयोगात्मक अर्थ भाग- 2</p> <p>अध्याय :- 1. आकडे: स्रोत एवं संकलन</p> <p>अध्याय :- 2. आंकड़ों का प्रक्रमण</p> <p>अध्याय :- 3. आंकड़ों का आलेखी निरूपण</p> <p>अध्याय :- 4. आंकड़ों का प्रक्रमण एवं मानचित्र में कम्प्यूटर का उपयोग</p> <p>अध्याय :- 1,2,3,4, में से कुल 5 प्रश्न और प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का सभी प्रश्न अनिवार्य है।</p> <p>क्षेत्रीय सर्वेक्षण अभिलेख (अभिलेख-4 अंक + मौखिक 1 अंक)</p> <p>क्षेत्रीय सर्वेक्षण अभिलेख अध्याय - 5 के अनुसार तैयार करना है।</p> <p>प्रायोगिक अभिलेख एवं मौखिक (अभिलेख - 8 अंक + मौखिक 2 अंक)</p>	<p>15</p> <p>5</p> <p>10</p>

परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय / इकाई का विवरण

कक्षा - 12

विषय - भूगोल प्रायोगिक

अध्याय :- 6. स्थानिक सूचना प्रौद्योगिकी

निर्धारित पुस्तकें :-

मानव भूगोल के मूल सिद्धान्त-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

भारत-लोग और अर्थव्यवस्था-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

भूगोल प्रायोगिक :- भूगोल में प्रयोगात्मक कार्य भाग-2-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

गणित MATHEMATICS

विषय कोड(sub code)-15

कक्षा-12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

इकाई का नाम	अंक
1. सम्बन्ध तथा फलन RELATIONS AND FUNCTIONS	11
2.. बीज गणित ALGEBRA	15
3.. कलन CALCULUS	34
4. सदिश बीज गणित VECTORS ALGEBRA	10
5. प्रायिकता PROBABILITY	10

## इकाई-1 सम्बन्ध तथा फलन RELATIONS AND FUNCTIONS

1. सम्बन्ध तथा फलन 5

**Relations and Functions :**

2. प्रतिलोम त्रिकोणमितीय फलन 6

**Inverse Trigonometric Functions**

## इकाई-2 बीज गणित ALGEBRA

3. आव्यूह 8

**Matrices:**

4. सारणिक 7

**Determinants:**

## इकाई-3 कलन CALCULUS

5.सांतत्य तथा अवकलनीयता 11

**Continuity and Differentiability:**

6. समाकलन 14

**Integrals:**

7. अवकल समीकरण Differential Equations 9

## इकाई- 4

8.सदिश VECTORS 10

## इकाई-5

9.प्रायिकता PROBABILITY 10

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1 अवकलजों के अनुप्रयोग   | Applications of Derivatives    |
| 2. समाकलनों के अनुप्रयोग | Applications of the Integrals: |
| 3. त्रि-विमीय ज्यामिति   | Three Dimensional Geometry     |
| 4. रैखिक प्रोग्रामन      | Linear Programming             |

निर्धारित पुस्तकें :-

**Prescribed Books :**

गणित भाग-1—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Mathematics Part-1**—NCERT's Book Published under Copyright

गणित भाग-2—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Mathematics Part-2**—NCERT's Book Published under Copyright

**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर**  
**परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**संगीत (कण्ठ संगीत,स्वर वाद्य, ताल वाद्य, नृत्य)**

**कक्षा-12**

इस विषय में दो प्रश्नपत्र-सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनों पत्रों में पृथक-पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है -				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	24	6	70
प्रायोगिक		70	0	30

नोट:- 1. परीक्षार्थी को कण्ठ संगीत, स्वरवाद्य संगीत, ताल वाद्य संगीत एवं नृत्य में से कोई एक विषय लेना है।

1. सैद्धान्तिक एवं क्रियात्मक परीक्षा में अलग-अलग उत्तीर्ण होना अनिवार्य है।
2. प्रत्येक विषय को विषय कोड आवंटित है, जिसे कोष्ठक में दर्शाया गया है।

(अ)कण्ठ संगीत-गायन (16)

(ब)स्वर वाद्य संगीत -सितार (65)/सरोद (66)/वायलिन (67)/दिलरूबा अथवा इसराज (68)/ बांसुरी (69)/गिटार(70)

(स)ताल वाद्य संगीत- तबला (63)/पखावज (64)

(द)नृत्य(59)

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
1.	सैद्धान्तिक- (i) परिभाषाएँ, पद्धतियाँ, ग्रन्थ अध्ययन, समय सिद्धांत, घराने एवं जीवन परिचय	16
2.	(ii) राग, ताल एवं वाद्य परिचय, रागों एवं तालों को लिपिबद्ध करना।	08
	प्रायोगिक- (1) विभिन्न गायन शैलियों का गायन।	40
	(2) हाथ से ताल लगाना।	20
	(3) सुगम संगीत एवं राग पहचानना।	10

(अ)कण्ठ संगीत- गायन (सैद्धान्तिक)

**विषय कोड-16**

समय : 3.15 घण्टे

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
1.	सैद्धान्तिक- (i) परिभाषाएँ, पद्धतियाँ, ग्रन्थ अध्ययन, समय सिद्धांत, घराने एवं जीवन परिचय	16
2.	(ii) राग, ताल एवं वाद्य परिचय, रागों एवं तालों को लिपिबद्ध करना।	08
	प्रायोगिक- (1) विभिन्न गायन शैलियों का गायन।	40
	(2) हाथ से ताल लगाना।	20
	(3) सुगम संगीत एवं राग पहचानना।	10

क्र.सं.	पाठ्य वस्तु (सैद्धान्तिक)	अंकभार
1.	निम्नलिखित की परिभाषाएँ (i) अलंकार, आरोह, अवरोह, पकड़, आलाप, तान। (ii) भारत में प्रचलित संगीत पद्धतियों (उत्तरी व दक्षिणी) की सामान्य जानकारी।	04
2.	(अ) संगीत ग्रंथों का अध्ययन : (i) भरत कृत नाट्यशास्त्र, (ii) शारंगदेव कृत संगीत-रत्नाकर, (iii) भातखण्डे कृत श्री मल्लक्ष्य संगीतम्।	04
3.	(अ) घरानों की शैलीगत विशेषताओं का अध्ययन— ग्वालियर घराना, किराना घराना एवं जयपुर घराना। (ब) तानपुरे की सम्पूर्ण जानकारी (सचित्र) वर्णन	04
4.	(अ) रागों का शास्त्रीय वर्णन : राग वृन्दावनी सारंग, राग बिहाग, राग मालकौंस, राग भूपाली।	04
5.	(अ) पाठ्यक्रम वर्णित किसी एक बन्दिश को स्वरलिपि बद्ध करना। (ब) ताल को हाथ से लगाते हुए ठेका व दुगुन में लिखिए : (1) एकताल (2) चौताल (3) त्रिताल (4) झपताल (5) धमार।	04
6.	संगीतज्ञों का जीवन परिचय एवं संगीत (अ) मीराबाई (ब) महाराणा कुम्भा (स) पं. जसराज	04

(अ) कण्ठ संगीत—गायन (क्रियात्मक)

समय : 30 मिनट प्रति छात्र

पूर्णांक : 70

इकाई	पाठ्य वस्तु	अंकभार
1.	(अ) निर्धारित रागों— मालकौंस, वृन्दावनी सारंग, बिहाग, भूपाली, खमाज में से किन्हीं दो रागों में द्रुत ख्याल दो-दो आलाप तानों सहित। (ब) किसी एक राग में स्वर मालिका (स) किसी एक राग में तराना	20 10 10
2.	ताल को हाथ से लगाते हुए ठेका एवं दुगुन लगाइये झपताल, एकताल, चौताल, धमार, ताल, पंजाबी ताल, त्रिताल।	20
4.	राजस्थानी लोकगीत, भजन अथवा गजल।	10

नोट—दो छोटे ख्याल व स्वर मालिका व तराने हेतु अलग-अलग रागों का चयन करें।

(ब) स्वर वाद्य (सैद्धान्तिक)

सितार / सरोद / वॉयलिन / दिलरुबा—इसराज / बांसुरी / गिटार,

समय : 3.15 घंटा

पूर्णांक : 24

सैद्धान्तिक	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
सैद्धान्तिक	1. परिभाषायें, पद्धतियां, ग्रंथ अध्ययन, समय सिद्धांत, घराने एवं जीवन परिचय।	16
	2. राग, ताल, एवं राग परिचय एवं राग व तालों को लिपिबद्ध।	08
क्रियात्मक	1. विभिन्न वादन शैलियों का वादन	40
	2. हाथ से ताल लगाना।	20
	3. ताल तथा राग पहचानना।	10

क्र.सं.	पाठ्य वस्तु	अंकभार
1.	निम्न की परिभाषाएं— (i) वर्ण, अलंकार, आरोह, अवरोह, पकड़, जोड़ आलाप, तोड़ा, झाला, (ii) भारत में प्रचलित संगीत पद्धतियों की सामान्य जानकारी।	04
2.	निम्नलिखित ग्रन्थों का अध्ययन (i) भरतकृत नाट्य शास्त्र, शारंगदेव कृत संगीत रत्नाकर, भृतखंडे कृत : श्रीमल्लक्ष्य संगीतम्	04
3.	घरानों की शैलीगत विशेषताओं का अध्ययन (i) इमदादखानी बाज, मैहर बाज, जाफरखानी बाज (ii) अपने चयनित वाद्य का सचित्र वर्णन	04
4.	रागों का पूर्ण शास्त्रीय वर्णन (i) मालकौंस, वृन्दावनी सारंग, बिहाग, भूपाली	04
5.	(i) तालों का परिचय देते हुए तालों को ठाह एवं दुगुन में लिखना। (अ) झपताल, एकताल, चौताल, धमार, त्रिताल। (ii) रागों में से किसी एक रजाखानी गत को लिपिबद्ध करना।	04
6.	संगीतज्ञों का पूर्ण जीवन परिचय – उस्ताद अली अकबर खाँ, विलायत खाँ, विश्वमोहन भट्ट	04

### (ब) स्वर वाद्य – क्रियात्मक

समय : 30 मिनट प्रति छात्र

पूर्णांक : 70

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
1.	(i) किसी एक राग में रजाखानी गत (तोड़े एवं झाला सहित) (ii) पाठ्यक्रम में से कोई 2 रागों में रजाखानी गत 2-2 तोड़ों के साथ	20 15
2.	(i) किसी एक लोकधुन को अपने वाद्य पर बजाना। (ii) किन्हीं दो रागों में जोड़ आलाप (बिन्दु-1 के अतिरिक्त)	10 05
3.	तालों का ठेका व दुगुन को हाथ पर लगाने का ज्ञान	20

### (स) ताल वाद्य

#### तबला/पखावज (सैद्धान्तिक)

समय : 3.15 घंटा

पूर्णांक : 24

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
<b>सैद्धान्तिक</b>		
1.	विषय का तकनीकी एवं प्रायोगिक अध्ययन	13
2.	विषय का ऐतिहासिक एवं प्रान्तीय अध्ययन	08
3.	जीवन परिचय ज्ञान	03
<b>क्रियात्मक</b>		
1.	मुख्य प्रस्तुति व अभ्यास का परीक्षण	35
2.	विषय की गहनता की जांच	20
3.	वाद्य तकनीक एवं संगीत अभ्यास	15

क्र.सं.	पाठ्य वस्तु	अंकभार
1.	(अ) निम्न की परिभाषाएँ— जरब, क्रिया, पेशकार, रेला, उठान, (ब) लयकारियाँ— आड़, कुआड़, बिआड़	04
2.	(अ) तालों की तुलनात्मक अध्ययन 1.चौताल— एकताल 2. झपताल— सूलताल 3. रूपक, तीव्रा (ब) पाठ्यक्रम की तालों का वर्णन व दुगुन, में लिखना— रूपक, तीव्रा, पंजाबी, त्रिताल, तिलवाड़ा	06
3.	(अ) अवनद्ध वाद्यों का इतिहास, राजस्थानी लोक अवनद्ध वाद्यों के विशेष संदर्भ में (ब) तबले के प्रमुख बाज— फर्रुखाबाद, बनारस, अजराड़ा	08
4.	जीवनियाँ एवं योगदान — पंडित चतुरलाल, पंडित अनोखेलाल, अहमद जान थिरकवा	03
5.	वाद्य वर्णन — अपने वाद्य का सचित्र वर्णन	03

**(स) ताल वाद्य**  
**तबला/पखावज (क्रियात्मक)**

समय : 30 मिनट प्रति छात्र

पूर्णांक : 70

क्र.सं.	पाठ्य वस्तु	अंकभार
1.	विद्यार्थी की इच्छानुसार किसी भी ताल का विस्तृत वादन :- उठान, पेशकार, कायदा, गत, परन, युक्त	20
2.	बिन्दु एक के अतिरिक्त किसी ताल में — पेशकार, कायदा	20
3.	अपने वाद्य को मिलाने का ज्ञान	10
4.	विभिन्न तालों के लहरों के साथ संगत अभ्यास	10
5.	ताल की विभिन्न वादन रचनाओं की पढ़न्त व हाथ से ताल प्रदर्शन	10

**(द) कथक नृत्य (सैद्धान्तिक)**

समय : 3.15 घंटे

पूर्णांक : 24

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
सैद्धान्तिक	1. नृत्य के शास्त्रीय व प्रायोगिक पक्ष का ज्ञान	06
	2. कथक का इतिहास शैलीगत भेद व व्यक्तित्व अध्ययन	09
	3. लोक व शास्त्रीय नृत्यों का अध्ययन।	06
	4. ताल अध्ययन।	03
क्रियात्मक	1. मुख्य प्रस्तुति व अभ्यास का परीक्षण	45
	2. विषय की गहनता की जांच	15
	3. अन्य शैली का ज्ञान	10

क्र.सं.	पाठ्य वस्तु	अंकभार
1.	(अ) परिभाषाएँ— नृत्त, नृत्य, नाट्य, तांडव, लास्य, चतुर्विध— अभिनय, प्रमलु संयुक्त हस्त मुद्रा (ब) ठुमरी, भजन, चतुरंग, तराना—गीत शैलियों का ज्ञान	06
2.	(अ) कथक नृत्य का संक्षिप्त इतिहास (ब) लखनऊ व जयपुर घराने का तुलनात्मक अध्ययन	06
3.	नृत्यकारों की जीवनियाँ— पं. अच्छन महाराज, पं. कुंदनलाल गंगानी, पं. गोपीकृष्ण	03
4.	(अ) शास्त्रीय नृत्य शैलियों का ज्ञान— कथकलि, कुचिपुड़ी, सत्रिया (ब) राजस्थानी लोक नृत्य— गैर नृत्य कच्छी घोड़ी, कालबेलिया	06

5. तालों को दुगुन में लिखने का ज्ञान – तीव्रा, झपताल, इकताल, धमार, पंजाबी, त्रिताल 03

(द) कथक नृत्य (क्रियात्मक)

समय— 30 मिनट प्रति छात्र

पूर्णांक : 70

1. त्रिताल व झपताल में हस्तकों सहित – 2 ठाठ, 1 सलामी, 1 आमद, चक्करदार तोड़े सहित 20
2. मुख्य प्रस्तुति— ठाठ, आमद, वंदना, तोड़ा/टुकड़ा, परण, तिहाई, पढंत प्रदर्शन सहित त्रिताल, झपताल में लहरे का ज्ञान 25
3. पाठ्यक्रम की तालों की प्रस्तुति— दुगुन में 05
4. लोक नृत्य की प्रस्तुति। 10
5. विशेष भाव पक्ष – मुख मुद्रा व अंग प्रत्यंगों द्वारा भावपूर्ण प्रदर्शन तत्कार – पदाघातों (Footwork) में कुशलता व सफाई 10

निर्धारित पुस्तक—

स्वर विहार— संगीत माध्यमिक शिक्षा बोर्ड. राजस्थान. अजमेर।



## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम सं.	अध्याय/इकाई का नाम
1.	<b>(अ) कण्ठ संगीत गायन (सैद्धान्तिक + क्रियात्मक)</b>
2.	इकाई :- 1 वर्ण, ग्राम, मूर्छना, गमक इकाई :- 2. रागों का समय सिद्धान्त इकाई :- 4. (अ) राग, खमाज, राग भैरवी (ब) पाठ्यक्रमों की रागों को स्वर-समूह से पहचानना
3.	इकाई :- 5. ताल - पंजाबी इकाई :- 6. संगीतज्ञों का जीवन परिचय एवं संगीत जगत में योगदान- कुमार गन्धर्व, उस्ताद अल्लादिया खॉ (अ) कण्ठ संगीत - गायन (क्रियात्मक) प्रयोगात्मक इकाई :- 1 अ. निर्धारित रागों - खमाज और भैरवी ब. किसी भी एक राग में विलम्बित (बडा) ख्याल स. किसी भी राग में दुमरी, दादरा द. किसी भी राग में ध्रुपद अथवा धमार दुगुन सहित। इकाई :- 2. ताल पंजाबी इकाई :- 3. परीक्षण द्वारा प्रस्तुत की गई को पहचानना। <b>(ब) स्वर वाद्य (सैद्धान्तिक + क्रियात्मक)</b> अध्याय-1 परिभाषाएँ - कृन्तन, जमजमा, मीड अध्याय-2 रागों का समय सिद्धान्त अध्याय-4 रागों का पूर्ण शास्त्रीय वर्णन (1) खमाज एवं भैरवी (2) पाठ्यक्रम की रागों की स्वरसमूह द्वारा पहचानना। अध्याय-5 रागों की मसीतखानी गत को लिपिबद्ध करना। अध्याय-6 संगीतज्ञों का पूर्ण जीवन परिचय-एन.राजम, हरिप्रसाद चौरसिया <b>क्रियात्मक पक्ष :-</b> अध्याय-1 (अ) किसी एक राग में मसीतखानी गत। (ब) किसी एक राग में रजाखानी गत 2-2 तोड़ों के साथ। अध्याय-2 वाद्य पर प्रायोगिक प्रदर्शन - मीड, कृन्तन, जमजमा। अध्याय-4 परीक्षक द्वारा गाये/बजाये गये रागों की पहचान करना। अध्याय-5 तबले पर बजाई जाने वाली तालों को पहचानना। <b>(स) ताल वाद्य (तबला/पखावज) (सैद्धान्तिक + क्रियात्मक)</b> इकाई-1 (अ) परिभाषाएँ - मोहरा, चक्करदार तिहाई इकाई-2 (अ) तालों का तुलनात्मक अध्ययन : दीपचंदी-झूमरा। (ब) पाठ्यक्रम की निम्न तालों को तिगुन एवं चौगुन में लिखना - दीपचंदी, झूमरा। इकाई-4 जीवनियाँ एवं योगदान - पुरुषोत्तम दास पखावजी, रामशंकर पागलदास। <b>क्रियात्मक पक्ष :-</b> (1) विद्यार्थी की इच्छानुसार किसी भी ताल का विस्तृतवादन रेला, चक्करदार तिहाई युक्त। (2) पाठ्यक्रम की तालों का ठेका चौगुन व आड़ी लय में बजाना। (3) बिन्दु एक के अतिरिक्त किसी ताल में गत व तिहाई का प्रदर्शन। <b>(द) कथक नृत्य (ई)</b> (1) नृत्यकारों की जीवनियाँ - पं. जयलाल जी (2) शास्त्रीय नृत्य शैलियों का ज्ञान मोहिनीअट्टम (3) तालों को चौगुन में लिखने का ज्ञान - तीव्रा, झपताल, इकताल, धमार, पंजाबी, त्रिताल

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

### 14. चित्रकला

#### विषय कोड(sub code)-17

#### कक्षा-12

इस विषय में दो प्रश्नपत्र-सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनों पत्रों में पृथक-पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है -

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	24	06	30
प्रायोगिक		25+25+20 =70	0	70

#### कुल अंक 24

2. राजस्थानी शैली की चित्रकला The Rajasthani Schools of Painting	5
3. मुगल शैली की लघु चित्रकला The Mughal School of Miniature Painting	4
4.दक्कनी शैली की चित्रकला The Deccani Schools of Painting	4
5. पहाड़ी शैली की चित्रकला The Pahari Schools of Painting	4
6.बंगाल स्कूल और सांस्कृतिक राष्ट्रवाद The Bengal School and Cultural Nationalism	3
8. भारत की जीवित कला (लोक कला) परंपराएं The Living Art Traditions of India	4

अध्याय-2 चित्रकला की राजस्थानी शैली 5

चित्रकला के विषय - एक अवलोकन। मालवा स्कूल की चित्रकला , मेवाड़ स्कूल की चित्रकला , बूंदी स्कूल की चित्रकला , कोटा स्कूल की चित्रकला , बीकानेर स्कूल की चित्रकला , किशनगढ़ स्कूल की चित्रकला , जोधपुर स्कूल की चित्रकला , जयपुर स्कूल की चित्रकला ,

मुख्य चित्र - भागवत पुराण। मारु रागिनी। राजा अनिरुद्ध सिंह हाड़ा , चौगान खिलाड़ी , कृष्ण झूलते और राधा उदास मनोदशा में , बनी ठणी । राम अपने परिवार के सदस्यों से अथिचकुटी में मिलते हुए।

#### CHAPTER-2 The Rajasthani Schools of Painting

Themes of Paintings – An Overview. Malwa School of Painting. Mewar School of Painting. Bundi School of Painting. Kota School of Painting. Bikaner School of Painting. Kishangarh School of Painting. Jodhpur School of Painting. Jaipur School of Painting. Bhagvata Purana. Maru Ragini. Raja Aniruddha Singh Hara. Chaugan Players. Krishna Swinging and Radha in Sad Mood. Bani Thani. Rama meets Members of his Family athitrukut

अध्याय-3 मुगल शैली की लघु चित्रकला ।

4

मुगल चित्रकला पर प्रभाव , प्रारंभिक मुगल चित्रकला , उत्तर मुगल कला, मुगल चित्रकला की प्रक्रिया। मुगल चित्रकला की रंग और तकनीक।

मुख्य चित्र – नूह की नाव , गोर्वधन पर्वत धारण करते कृष्ण , पक्षी आराम पर बाज , ज़ेबरा , दारा शिकोहो की बारात ।

### **CHAPTER-3 The Mughal School of Miniature Painting.**

Influences on Mughal Painting. Early Mughal Painting. Later Mughal Painting. Process of Mughal Painting. Colours and Technique of Mughal Painting.Noah's Ark .Krishna lifts Mount Govardhan. Falcon on a Bird Rest. Zebra. The Marriage Procession of Dara Shikoh

अध्याय 4 दक्कनी शैली की चित्रकला –

4

अहमदनगर स्कूल की चित्रकला , बीजापुर स्कूल की चित्रकला , गोलकुण्डा स्कूल की चित्रकला ।

मुख्य चित्र – सम्मिश्रित घोड़ा , सुल्तान इब्राहिम आदिल शाह II. राग हिंडोला की रागिनी पथमसिका , सुल्तान अब्दुल्लाह कुतुब शाह, हजरत निजामुद्दीन औलिया और अमीर खुसरो, पोलो खेलती चांद बीबी।

### **CHAPTER-4. The Deccani Schools of Painting**

Ahmadnagar School of Painting. Bijapur School of Painting. Golconda School of Painting. Composite Horse. Sultan Ibrahim Adil Shah II.Ragini Pathamsika of Raga Hindola. Sultan Abdullah Qutb Shah. Hazrat Nizamuddin Auliya and Amir Khusrau. Chand Bibi playing Polo.

अध्याय 5- पहाड़ी शैली की चित्रकला –

4

बसोहली स्कूल, गुलेर स्कूल, कांगड़ा स्कूल,

मुख्य चित्र – प्रतीक्षारत कृष्ण और हिचकिचाती राधा, बलवंत सिंह नैनसुख के साथ एक चित्र देखते हुए, नंद, यशोदा और कृष्ण।

### **CHAPTER-5. The Pahari Schools of Painting**

Basohli School.Guler School. Kangra School. Awaiting Krishna and the Hesitant Radha. Balwant Singh looking at a Paintingwith Nainsukh. Nanda, Yashoda and Krishna.

अध्याय 6- बंगाल स्कूल और सांस्कृतिक राष्ट्रवाद

3

कंपनी चित्रकला, राजा रवि वर्मा । बंगाल स्कूल– अबनिंद्रनाथ टैगोर और ई.बी. हैवेल, शांतिनिकेतन - प्रारंभिक आधुनिकतावाद, अखिल-एशियाईवाद और आधुनिकतावाद, आधुनिकता की विभिन्न अवधारणाएँ: पश्चिमी और भारतीय,

मुख्य चित्र – मिट्टी की जुताई, रास-लीला, राधिका, रात्रि में शहर, समुद्र का मानमर्दन करते राम, बच्चे के साथ महिला , यात्रा का अंत।

### **CHAPTER-6. The Bengal School and Cultural Nationalism**

Company Painting. Raja Ravi Varma. The Bengal School. Abanindranath Tagore and E. B. Havell. Shantiniketan — Early modernism. Pan-Asianism and Modernism. Different Concepts of Modernism: Western and Indian. Tiller of the Soil. Rasa-Lila. Radhika .City in the Night. Rama Vanquishing the Pride of the Ocean. Woman with Child. Journey's End.

अध्याय 8- भारत की जीवित कला (लोक कला) परंपराएं

4

चित्रण परंपरा : मिथिला चित्रकला , वर्ली मूर्तिकला और परम्परागत चित्रण, गोंड चित्रकला , पिथौरा चित्रकला , पाटा चित्रण , राजस्थान का फड़ चित्रण , ढोकरा ढलाई (कॉस्टिंग), टेराकोटा।

## CHAPTER-8. The Living Art Traditions of India

Painting Tradition. Mithila painting. Warli Sculptural Traditions painting. Gond painting. Pithoro painting. Pata painting. Phads of Rajasthan. Dhokra casting. Terracotta.

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

अध्याय -1 पाण्डुलिपि चित्रकला परंपरा

पश्चिमी भारतीय शैली की चित्रकला, पाल शैली की चित्रकला

### CHAPTER-1 the Manuscript Painting Tradition

Western Indian School of Painting. Pala School of Painting

### अध्याय 7- आधुनिक भारतीय कला

भारत में आधुनिकता का परिचय, भारत में आधुनिक विचारधारा और राजनीतिक कला, प्रगतिशील कलाकार समूह मुम्बई और बहुआयामी भारतीय कला, अमूर्त - एक नया चलन, आधुनिक भारतीय कला का अनुलेखन, 1980 के दशक की नई अलंकारीक और आधुनिक कला, न्यू मीडिया आर्ट: 1990 के दशक से।

मुख्य चित्र और मूर्तियाँ – मध्यकालीन संतों का जीवन, मदर टेरेसा, हल्दी पीसती, पूर्वपल्ली से परियों की कहानियाँ, भँवर, बच्चें, देवी, दीवारों की, दक्षिण भारतीय ग्रामीण पुरुष-महिला, श्रम की विजय, संथाल परिवार, अनसुना रोता है, गणेश वनश्री।

### CHAPTER-7. The Modern Indian Art

Introduction to Modernism in India. Modern Ideologies and Political Art in India. The Progressive Artists' Group of Bombay and the Multifaceted Indian Art. Abstraction – A New Trend. Tracing the Modern Indian Art. The New Figurative Art and Modern Art from 1980s. New Media Art: from 1990s. The Lives of Medieval Saints. Mother Teresa. Haldi Grinder Fairy Tales from Purvapalli. Whirlpool. Children. Devi. Of Walls. Rural South Indian Man–Woman. Triumph of Labour. Santhal Family. Cries Un-heard. Ganesha Vanshri.

### निर्धारित पुस्तक

भारतीय कला परिचय भाग—द्वितीय NCERTसे प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

An Introduction to Indian Art Part-2 NCERT's Book Published under Copyright.

## संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम प्रायोगिक परीक्षा-2022

1. अंकन योजना:

<b>भाग I: प्रकृति और वस्तु अध्ययन,</b>	<b>25 अंक</b>
(i) चित्रण (रचना)	10
(ii) माध्यम और रंगों का उपयोग	05
(iii) समग्र प्रभाव	10
<b>भाग II: चित्र संयोजन</b>	<b>25 अंक</b>
(i) विषय पर जोर देने सहित संरचनागत व्यवस्था	10
(ii) माध्यम (रंग) और उपयुक्त रंग योजना का उपयोग	05
(iii) मौलिकता, रचनात्मकता और समग्र प्रभाव	10
<b>भाग III: सत्रीय मूल्यांकन</b>	<b>20 अंक</b>
(i) पूरे वर्ष में रेखांकन का रिकॉर्ड (30 रेखाचित्र)	10

(ii) किसी भी माध्यम में 3 चयनित प्रकृति और वस्तु अध्ययन अभ्यास	05
(iii) उम्मीदवार द्वारा तैयार की गई 2 चयनित चित्र रचनाएं (चित्र संयोजन)	03
(iv) किसी भी भारतीय लोक कला पर आधारित 1 चयनित कृतियाँ (पेंटिंग)	02

## 2. प्रश्नों का प्रारूप:

### भाग I: प्रकृति और वस्तु अध्ययन

अपने सामने एक ड्राइंग बोर्ड पर व्यवस्थित वस्तुओं के समूह के स्थिर जीवन को एक निश्चित बिन्दु (आपको दिया गया) से  $\frac{1}{4}$  (1 5X1 1 इंच) आकार के ड्राइंग पेपर पर रंगों में चित्रित करें और पेंट करें। आपकी ड्राइंग कागज के आकार के अनुपात में होनी चाहिए। वस्तुओं को उचित प्रकाश और छाया और परिप्रेक्ष्य आदि के साथ यथार्थवादी तरीके से चित्रित किया जाना चाहिए। इस अध्ययन में ड्राइंग बोर्ड को शामिल नहीं किया जाना है। नोट: वस्तुओं का एक समूह जो बाहरी और आंतरिक परीक्षकों द्वारा संयुक्त रूप से निर्देशों के अनुसार तय किया जाना है। प्रकृति अध्ययन और वस्तु अध्ययन के लिए वस्तुओं को छात्रों के सामने व्यवस्थित किया जाना है।

### भाग II: चित्र संयोजन:

निम्नलिखित पांच विषयों में से किसी एक पर अपनी पसंद के किसी भी माध्यम (पानी/पेस्टल, टेम्परा, एक्रेलिक) में  $\frac{1}{4}$  (1 5X1 1 इंच) आकार के ड्राइंग-पेपर पर क्षैतिज या लंबवत रूप से एक चित्र संयोजन बनाएं। आपकी रचना मौलिक और प्रभावी होनी चाहिए। एक अच्छी तरह से तैयार की गई ड्राइंग, माध्यम के प्रभावी उपयोग, विषय पर उचित जोर देने और चित्रतल को के पूर्ण उपयोग को महत्व दिया जाएगा।

नोट: चित्र रचना के लिए किन्हीं पांच विषयों को बाहरी और आंतरिक परीक्षकों द्वारा संयुक्त रूप से निर्देशों के अनुसार तय किया जाना है और भाग II के लिए परीक्षा शुरू होने से ठीक पहले यहां उल्लेख किया जाना है।

### 3. (ए) प्रकृति और वस्तु अध्ययन के लिए वस्तुओं के चयन के निर्देश:

1. परीक्षकों (आंतरिक और बाहरी) को दो या तीन उपयुक्त वस्तुओं का चयन/निर्णय इस तरह से करना है ताकि प्राकृतिक और ज्यामितीय रूपों को वस्तुओं के समूह में शामिल किया जा सके:

(i) प्राकृतिक रूप- बड़े आकार के पत्ते और फूल, फल और सब्जियां आदि।

(ii) लकड़ी/प्लास्टिक/कागज/धातु/मिट्टी आदि जैसे घन, शंकु, प्रिज्म, बेलन और गोले से बने ज्यामितीय रूप।

2. वस्तुओं को आम तौर पर बड़े (उपयुक्त) आकार का चुना जाना चाहिए। 3. परीक्षा केंद्र के मौसम और स्थान के अनुसार प्रकृति से संबंधित वस्तु को वस्तुओं के समूह में शामिल किया जाना चाहिए। प्राकृतिक वस्तुओं को परीक्षा के दिन ही खरीदा/व्यवस्थित किया जाना चाहिए ताकि इसकी ताजगी बनी रह सके। 4. वस्तुओं के रंग और तान को ध्यान में रखते हुए, पृष्ठभूमि और अग्रभूमि के लिए अलग-अलग रंगों में दो कपड़े या कागज (एक गहरे तान (रंग) में और दूसरी हल्के तान (रंग) में भी शामिल की जानी हैं।

### (बी) पेंटिंग-रचना के लिए विषय तय करने के निर्देश:

1. परीक्षकों (आंतरिक और बाहरी) को पेंटिंग के लिए उपयुक्त पांच विषयों का चयन/निर्णय करना है - रचना

2. विषयों को इस तरह से व्यवस्थित किया जाना चाहिए कि उम्मीदवारों को विषयों के स्पष्ट विचार मिल सकें और वे अपनी कल्पना का स्वतंत्र रूप से प्रयोग कर सकें, क्योंकि यह महत्वपूर्ण नहीं है कि आप क्या करते हैं, लेकिन आप इसे कैसे करते हैं।

3. परीक्षक (आंतरिक और बाहरी) संयुक्त रूप से विषयों का चयन/निर्णय लेने के लिए स्वतंत्र हैं, लेकिन ये बारहवीं कक्षा के मानक और स्कूल/छात्रों के वातावरण के अनुसार होने चाहिए।

चित्र-रचना के लिए विषयों के कुछ चिन्हित क्षेत्र नीचे दिए गए हैं, जिनमें कुछ और क्षेत्रों को भी जोड़ा जा सकता है:

- (i) पारिवारिक मित्रों के मामले और दैनिक जीवन।
- (ii) पारिवारिक पेशवरों के मामले।
- (iii) खेल और खेल गतिविधियाँ।
- (iv) प्रकृति
- (v) काल्पनिक
- (vi) राष्ट्रीय, धार्मिक, सांस्कृतिक, ऐतिहासिक और सामाजिक कार्यक्रम और समारोह।

4. परीक्षकों को सामान्य निर्देश:

1. खण्ड अ व खण्ड ब की प्रायोगिक परीक्षा एक दिन में छः घण्टे में सम्पन्न करवाई जाए। व्यावहारिकता की दृष्टि से दोनों के मध्य 30 मिनट का अन्तराल दिया जाए।
2. वस्तु समूह को 2.5 x 2.5 के मॉडल स्टैण्ड पर रखा जाए। मॉडल स्टैण्ड नहीं होने की स्थिति में स्टूल/ड्राईंग बोर्ड पर रखा जाए। पृष्ठ भूमि में उपर्युक्त रंग का कपड़ा अथवा कागज लगाया जावे। वस्तु दृष्टि से ऊपर न हों। मॉडल स्टैण्ड अथवा स्टूल की ऊंचाई 50 सेन्टीमीटर से अधिक न हो।
3. प्रायोगिक कार्य हेतु ड्राईंग शीट के साथ एक सादा कागज परीक्षार्थी को दिया जाएगा।
4. छात्रों को कला मेलों, चित्र प्रदर्शनियों (राज्य स्तरीय) का अवलोकन करवाया जाए एवं सत्र में एक बार मण्डल स्तर पर छात्र-छात्राओं के चित्रों की प्रदर्शनी आयोजित करवाई जाए।

## Revised Syllabus for Practical Exam-2022

### 1. Marking Scheme:

<b>Part I: Nature and Object Study,</b>	<b>25 marks</b>
(i) Drawing (composition)	10
(ii) Treatment of media/colours	05
(iii) Overall impression	10
<b>Part II: Painting Composition</b>	<b>25 marks</b>
(i) Compositional arrangement including emphasis on the subject	10
(ii) Treatment of media (colour) and appropriate colour scheme	05
(iii) Originality, creativity and overall impression	10
<b>Part III: Portfolio Assessment</b>	<b>20 marks</b>
(i) Record of the entire year's performance from sketch to finished product (30 sketch)	10
(ii) Three selected nature and object study exercises in any media	05
(iii) One selected painting compositions prepared by the candidate	03
(iv) One selected works based on any Indian Folk Art (Painting)	02

### 2. Format of the Questions:

#### 2.

##### Part I: Nature and Object Study

Draw and paint the still-life of a group of objects arranged on a drawing board before you, from a fixed point of view (given to you), on a drawing paper of half imperial size in colours. Your drawing should be proportionate to the size of the paper. The objects should be painted in realistic manner with proper light and shade and perspective, etc. In this study the drawing board is not to be included. Note : A group of objects to be decided by the external and internal examiners jointly as per instructions. The objects for nature study and object study are to be arranged before the candidates.

##### Part II: Painting Composition:

Make a painting - composition on any of the following five subjects in any medium (water/pastel, tempera, acrylic) of your choice on a drawing-paper of half imperial size either horizontally or vertically. Your composition should be original and effective. Weightage will be given to a well composed drawing, effective use of media, proper emphasis on the subject matter and utilization of full-space.

**Note:** Any five subjects for painting composition are to be decided by the external and internal examiners jointly as per instructions and are to be mentioned here strictly just before the start of the examination for part II.

### **3. (A) Instructions for the selection of the objects for Nature and Object Study:**

1. The examiners (Internal and External) are to select/decide two or three suitable objects in such a way so that natural and geometrical forms may be covered in the group of objects:
  - (i) Natural-forms-large size foliage and flowers, fruits, and vegetables, etc.
  - (ii) Geometrical forms made of wood/plastic/paper/metal/earthen, etc., such as cube, cone, prism, cylinder and sphere.
2. Objects should be selected generally of large (suitable) size.
3. An object relating to nature, according to the season and location of the examination centre, must be included in the group of objects. The natural-objects should be purchased/arranged only on the day of the examination so that its freshness may be maintained.
4. Two draperies in different colours (one in dark and other in light tone) are also to be included for background and foreground, keeping in view the colours and tones of the objects.

### **(B) Instructions to decide the subjects for Painting-Composition:**

1. The examiners (Internal and External) are to select/decide five subjects suitable for painting – composition
2. The subjects should be so designed that the candidates may get clear-cut ideas of the subjects and they can exercise their imagination freely, because it is not important what you do, but how you do it.
3. The examiners (Internal and External) jointly are free to select/decide the subjects, but these should be according to the standard of Class XII and environment of the school/candidates.

Some identified areas of the subjects for painting-composition are given below, in which some more areas may also be added:

  - (i) Affairs of family friends and daily life.
  - (ii) Affairs of family professionals.
  - (iii) Games and sports activities.
  - (iv) Nature
  - (v) Fantasy
  - (vi) National, religious, cultural, historical and social events and celebrations.
4. **General Instructions to the examiners:**
  1. Candidates should be given one hour break after first three hours.



# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

कक्षा – 12

विषय – गृह विज्ञान

कुल पूर्णांक – 56

<b>इकाई – 1 कार्य, आजीविका तथा जीविका</b> <b>अध्याय :- 1. कार्य, आजीविका तथा जीविका</b>		04
<b>इकाई – 2 पोषण, खाद्य विज्ञान और प्रौद्योगिकी</b> <b>अध्याय :- 2. नैदानिकी पोषण और आहारिकी</b> पोषण नौदानिक पोषण महत्व बुनियादी अवधारणाओं आहार चिकित्सा, आहार के प्रकार : नियमित आहार और संशोधित आहार, तरलता में परिवर्तन भोजन देने के तरीके चिरकालिक रोगों की रोकथाम जीविका की तैयारी कार्यक्षेत्र <b>अध्याय :- 3. जनपोषण तथा स्वास्थ्य</b> जन स्वास्थ्य पोषण – महत्व भूलभूत संकल्पनाएँ भारत की पोषण सम्बंधी समस्याओं से सामना करने के लिए कार्य नीतियाँ आहार एवं भोजन आधारित कार्य नीतिया दृष्टि कोण भारत में संचालित पोषण कार्यक्रम ICDS पोषण तत्वों की कमी नियन्त्रण कार्यक्रम खाद्य अनुपूरक कार्यक्रम खाद्य सुरक्षा कार्यक्रम जनपोषण विशेषज्ञ की भूमिका। <b>अध्याय :- 4. खानपान व्यवस्था और भोजन सेवा प्रबन्धन महत्व भूलभूत</b> संकल्पनाएँ खाद्य सेवा उद्योग खाद्य सेवा प्रबंधक खानपान सेवाओं के प्रकार कल्याणकारी या गैर-व्यावसायिक और व्यवसायिक सेवाएँ भोजन सेवा प्रणालि के प्रकार – पारम्परिक सेवा प्रणाली कोमिसरी खाद्य सेवा प्रणाली तैयार भोजन सेवा प्रणाली संयोजक सेवा प्रणाली व्यजन-सूची नियोजन भोजन सेवा में प्रबंधन कैरियर के लिए तैयारी खानपान और खाद्य सेवा उद्योग में कैरियर <b>अध्याय :- 6. खाद्य गुणवत्ता और खाद्य सुरक्षा</b> परिचय महत्व भूलसंकल्पनाएँ : खाद्य सुरक्षा संकट खाद्य संक्रमण खाद्य विषाम्त खाद्य की गुणवत्ता खाद्य मानक व भारत में खाद्य मानक नियमन भारत – FSSAI 2006 में खाद्य मानक विनियम (फल और सब्जी उत्पाद आदेश मांस खाद्य उत्पाद आदेश और वनस्पति तेल उत्पाद आदेश शामिल नहीं है) अन्तराष्ट्रीय संगठन और खाद्य मानक गुणवत्ता अनुसंधान और व्यापार के क्षेत्र में समझौते कोडेक्स एलेमिट्रिस आयोग भानकीकरण के लिए अन्तराष्ट्रीय संगठन विश्व व्यापार संगठन खाद्य सुरक्षा प्रबंधन प्रणाली उत्तम विनिर्माण अभ्यास (GMP) अच्छी हैंडलिंग प्रथा (GHP) खतरनाक विश्लेषण किटकिल कंट्रोल पाइंट्स (HACCP) क्षेत्र। <b>इकाई – 3. मानव विकास और परिवार अध्ययन</b>	12	
<b>अध्याय :- 7. प्रारम्भिक बाल्यावस्था देखभाल और शिक्षा महत्व मूल अवधारणा</b> ECCE के मार्गदर्शी सिद्धांत जीविका के लिए तैयार कार्य क्षेत्र जीविका के अवसर। <b>अध्याय :- 9. विशेष शिक्षा और सहायता सेवाएँ महत्व मूल अवधारणा : विशेष</b> शिक्षा समावेशी शिक्षा और सहायक सेवाओं की अवधारणा अपंगता और उसका वर्गीकरण अपंगता के कारण विशेष शिक्षा विधियाँ ज्ञान और कौशल अपंगता के प्रति अपनी निजी मान्यताओं और रवैये को समझना विशेष शिक्षा में कैरियर की तैयारी। <b>अध्याय :- 10. बच्चों युवाओं और बुजुर्गों के लिए सहायता सेवाओ संस्थानों और कार्यक्रमों का प्रबंधन</b> महत्व मूल अवधारणा बच्चे संवेदनशील क्यों हैं? संस्थागत कार्यक्रम और बच्चों के लिए पहल ICDS, SOS बाल गाँव बच्चों के लिए बालगृह दत्तक गृहण युवा क्यों संवेदनशील है। भारत में युवा कार्यक्रम बुजुर्ग क्यों संवेदनशील होते हैं? बुजुर्गों के लिए कुछ कार्यक्रम कैरियर की तैयारी :- जन कौशल प्रशासनिक	12	

<p>कौशल कार्य क्षेत्र</p> <p><b>इकाई – 4 वस्त्र और परिधान</b></p> <p><b>अध्याय :- 11. वस्त्र और परिधान के लिए डिजाइन</b></p> <p>डिजाइन परिचय- मूलभूत संकल्पनाएँ (डिजाइन: संरचनात्मक और अनूप्रयुक्त एप्लाइड) डिजाइन के तत्व : रंग रंग सिद्धांत रंग योजनाएं अथवा रंग सुमेल, बनावट, (texture) रेखा, डिजाइन के सिद्धांत :- अनुपात, संतुलन, आवर्तित, सामंजस्यता, कैरियर की तैयारी।</p> <p><b>अध्याय :- 12. फैशन डिजाइन और व्यापार</b></p> <p>परिचय, महत्व, मूलभूत संकल्पनाएं : फैशन शब्दावली फैशन शैली चिररामशता (क्लासिक) शैली, फैशन का विकास फ्रांस-फैशन के केन्द्र फैशन व्यापार फैशन के खुदरा संगठन कैरियर के तैयारी क्षेत्र</p> <p><b>अध्याय :- 13. वस्त्र उद्योग में उत्पादन और गुणवत्ता नियंत्रण</b></p> <p>परिचय, भारत में उत्पाद उद्योग/बुनियादी अवधारणाएँ वृद्धत उत्पाद, उत्पादन के चरण : पूर्व निरीक्षण और परीक्षण /कपडे / सामवती को आकार देना और काटना / उत्पाद को जोड़ना परिसज्जा और पैकेजिंग, वस्त्र उद्योग में गुणवत्ता का भरोसा, कैरियर के तैयारी क्षेत्र</p> <p><b>अध्याय :- 15. संस्थानों में वस्त्रों की देखभाल और रखरखाव</b></p> <p>परिचय मूलभूत संकल्पनाएँ धुलाई के उपकरण, सुखाने के उपकरण इस्तरि प्रेस करने के उपकरण, जीविका के लिए तैयारी कार्य क्षेत्र।</p>	<p>10</p>
<p><b>इकाई – 5 संसाधन प्रबंधन</b></p> <p><b>अध्याय :- 16. मानव संसाधन प्रबंधन</b></p> <p>परिचय, मूलभूत संकल्पनाएँ, महत्व, कर्मचारियों की भर्ती तथा व्यवस्था कर्मचारियों का प्रशिक्षण और विनियमों के पालन को सुनिश्चित करना कर्मचारियों का प्रतिधारण तथा शिकायत निवारण, कैरियर की तैयारी।</p> <p><b>अध्याय :- 19. समारोह प्रबंधन</b></p> <p>समारोहों का श्रेणी करण, समारोह की योजना और प्रबंधन समारोह प्रबंधन में सम्मिलित क्रियाकलाप, ज्ञान और कौशल जीवन के अवसर।</p> <p><b>अध्याय :- 20. उपभोक्ता शिक्षा और संरक्षण</b></p> <p>मूलभूत संकल्पनाएँ : उपभोक्ता उत्पाद, व्यवहार फोरम उपभोक्ताओं की अपेक्षाएँ उपभोक्ता की प्रमुख समस्याएँ : खराब गुणवत्ता मिलावट अधिक कीमतें, जानकारी का अभाव, अपूर्ण या त्रुटिपूर्ण जानकारी, गलत तौल और मान, अप्रमाणिक नकली उत्पाद उपभोक्ता संरक्षण अधिनियम (सी.पी.ए.) 1986, उपभोक्ता अधिकार 1. सुरक्षा का अधिकार 2. सूचित किये जाने का अधिकार 3. चयन का अधिकार 4. सुने जाने का अधिकार. शिकायत निवारण अधिकार और शिक्षा का अधिकार। उत्पादों का मानकीकरण :- ISI,AG मार्क FPO, मूलमार्क, सिल्कमार्क, हालमार्क / उपभोक्ता के दायित्व जीविका के अवसर, जीविका के लिए आव. कौशल।</p>	<p>10</p>
<p><b>इकाई – 6 संचार एवं पत्रकारिता</b></p> <p><b>अध्याय :- 21. विकास संचार एवं पत्रकारिता</b></p> <p>परिचय महत्व मूलभूत संकल्पनाएँ विकास पत्रकारिता विकास संचार रेडरिबन एक्सप्रेस (RRE) -1 अभियान 2- रेडियो और टेलीविजन 3- मुद्रण माध्यम 4- सूचना और संचार प्रौद्योगिक (ICI) इस क्षेत्र में जीविका के लिए ज्ञान और कौशल - संज्ञात्मक कौशल, तकनीकी कौशल प्रश्न करने की क्षमता विविध समूहों के साथ काम करने की दक्षता विकास संचार में कार्यक्षेत्र और जीविका के अवसर।</p> <p><b>अध्याय :- 23. जन संचार माध्यम प्रबंधन, डिजाइन एवं उत्पादन</b></p> <p>महत्व, मूलभूत संकल्पनाएँ 1. संचार माध्यम आयोजना 3. संचार माध्यमों को डिजाइन करना और उनका उत्पादन, प्रमुख संचार माध्यमों की शक्ति और कमियां।</p> <p><b>अध्याय :- 25. विकास – कार्यक्रमों का प्रबंधन</b></p> <p>महत्व मूलभूत संकल्पनाएँ विकास- कार्यक्रम कार्यक्रम मूल्यांकन, विकास कार्यक्रम</p>	<p>08</p>

<p>एवं मूल्यांकन में जनसाधारण की सहभागिता, पणधारियों (स्टेकहोल्डर) की भागीदारी, विकास कार्यक्रम चक्र, सचनात्मक अनुवीक्षण मूल्यांकन सकलनात्मक, प्रभाव, मूल्यांकन, आवश्यक ज्ञान एवं कौशल, भारत सरकार द्वारा संचालित कुछ मुख्य कार्यक्रम।</p>	
--	--

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

कक्षा – 12

विषय – गृह विज्ञान

<p><b>इकाई – 02</b> पोषण खाद्य विज्ञान और प्राद्यौगिक अध्याय :- 5. खाद्य प्रसंस्करण और प्राद्यौगिकी भोजन विज्ञान परिचय, खाद्य प्रसंस्करण, खाद्य प्राद्यौगिकी, खाद्य संसाधन और संरक्षण का महत्व, प्रसंस्करण के प्रकार भोजन का वर्गीकरण, जीविका के लिए तैयारी क्षेत्र।</p> <p><b>इकाई – 03. मानव विकास और पपरिवारिक अध्ययन</b> अध्याय :- 8. मार्गदर्शन और परामर्श विशेषज्ञों के लिए नीति परक सिद्धांत परामर्श सेवा के स्तर परामर्शदाता की विशेषताएँ जीविका के अवसर।</p> <p><b>इकाई – 04. वस्त्र और परिधान</b> अध्याय :- 14. संग्रहालयों में वस्त्र संरक्षण महत्व तूलभूत संकल्पनाएँ : निरोधक संरक्षण सुधारक हस्तक्षेपीय संरक्षण वस्त्र विकृति के कारक प्राकृतिक कारक, मानव-जनित कारक वस्त्रों का भण्डारण जीविका करियर के लिए तैयारी, कार्यक्षेत्र।</p> <p><b>इकाई – 05. संसाधन प्रबंधन</b> अध्याय :- 17. आतिथ्य प्रबंधन परिचय महत्व तूलभूत संकल्पनाएँ, आतिथि चक्र की संकल्पना आगमन पूर्व अवस्था आगमन अवस्था, कमरे पर आधिपत्य, प्रस्थान संगठन के आतिथ्य प्रबंधन में शामिल विभाग प्रमुख कार्यलय गृहव्यवस्था विभाग, सहायक सेवा विभाग कार्यक्षेत्र, जीविका के अवसर। अध्याय :- 18. सुकार्यिकी श्रम प्रभाविकी तथा भीतरी एवं बाहरी सीनों की सज्जा महत्व मूलभूत संकल्पनाएँ :- आंतरिक डिजाइन का महत्व मूलभूत संकल्पनाएँ जीविका के लिए तैयारी भू-दृश्य डिजाइन, कैरियर के लिए तैयारी करना।</p> <p><b>इकाई – 06.</b> अध्याय :- 22. पैखी परिचय मूलभूत संकल्पनाएँ वकालत के लिए इस्तेमाल की जाने वाली विधियां पैखी के प्रकार व्यवहार परिवर्तन संचार (BCC) IEC/BCC और वकालत के बीच अन्तर, सामाजिक लामबडी कैश अध्ययन / ज्ञान और के लिए प्रेरक तकनीकी, लाबित्र मीडिया संबंध।</p> <p><b>अध्याय :- 23. जन संचार माध्यम प्रबंधन डिजाइन एवं उत्पादन</b> 4. संचार माध्यम मूल्यांकन और प्रतिपुष्टी प्रमुख संचार माध्यमों के प्रबंधन डिजाइन और उत्पादन के क्षेत्र में जीविकाएँ।</p> <p><b>अध्याय :- 24. निगमित सम्प्रेषण तथा जनसम्पर्क</b> महत्व मूलभूत संकल्पनाएँ, निगमित सम्प्रेषण, जनसम्पर्क निगमित सम्प्रेषण के प्रकार्य, जनसम्पर्क के प्रकार्य, जनसम्पर्क गतिविधियों के प्रमुख क्षेत्र जनसम्पर्क के सात सिद्धांत आंतरिक यत्प्रेषण बाह्य सम्प्रेषण, सम्प्रेषण गतिविधियों के दो प्रमुख क्षेत्र आव. ज्ञान एवं कौशल भारत सरकार द्वारा संचालित कुछ मुख्य कार्यक्रम।</p>	
---	--

निर्धारित पुस्तक – एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

- 1- मानव परिस्थिति और परिवार विज्ञान भाग-1
- 2- मानव परिस्थिति और परिवार विज्ञान भाग-2

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम मनोविज्ञान (PSYCHOLOGY)

विषय कोड (SUB.CODE)–19

कक्षा–12

इस विषय में दो प्रश्नपत्र–सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनों पत्रों में पृथक–पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। परीक्षा योजना निम्नानुसार है –				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	56	14	70
प्रायोगिक		30	0	30

इकाई का नाम	अंक
1. मनोवैज्ञानिक गुणों में विभिन्नताएँ Variations in Psychological Attributes	09
2. आत्म एवं व्यक्तित्व Self and Personality	09
4. मनोवैज्ञानिक विकार Psychological Disorders	08
5. चिकित्सा उपागम Therapeutic Approaches.	08
6. अभिवृत्ति संज्ञान सामाजिक संज्ञान Attitude and Social Cognition	09
8. मनोविज्ञान और जीवन Psychology and Life	08
9. मनोवैज्ञानिक कौशलों का विकास Developing Psychological Skills	05

**प्रायोगिक कार्य ( मनोवैज्ञानिक परीक्षण , केस प्रोफाइल ) 30**

**Practicals (Psychological testing, Case Profile etc.)**

इकाई 1–मनोवैज्ञानिक गुणों में विभिन्नताएँ

1. परिचय 2. मानव प्रकार्यों में व्यक्तिगत भिन्नताएँ 3. मनोवैज्ञानिक गुणों का मूल्यांकन 4. बुद्धि, बुद्धि के सिद्धांत: बहु–बुद्धि का सिद्धांत, बुद्धि का त्रिचापीय सिद्धांत, 5. बुद्धि की योजना, अवधान–भाव प्रबोधन तथा सहकालिक–आनुक्रमिक मॉडल 6. बुद्धि का मॉडल 7. बुद्धि में व्यक्तिगत भिन्नताएँ 8. संस्कृति तथा बुद्धि संवेगत: बुद्धिमान व्यक्तियों की विशेषताएँ, विशिष्ट योग्यताएं। 9. अभिक्षमता – स्वरूप एवं मापन 10. सर्जनात्मकता।

Unit I -Variations in Psychological Attributes

1. Introduction 2. Individual Differences in Human Functioning 3. Assessment of Psychological Attributes 4. Intelligence. Theories of Intelligence: Psychometric Theories of Intelligence, Information Processing Theories, Theory of Multiple Intelligences, Triarchic Theory of Intelligence, 5. Planning, Attention-Arousal and Simultaneous Successive 6. Model of Intelligence 7. Individual Differences in Intelligence 8. Culture and Intelligence, Emotional Intelligence. 8. Special Abilities: 9. Aptitude Nature and Measurement. 10. Creativity

## इकाई 2— आत्म और व्यक्तित्व

1. परिचय 2. आत्म और व्यक्तित्व। 3. आत्म का संप्रत्यय 4. आत्म के संज्ञानात्मक एवं व्यवहारात्मक पक्ष 5. आत्म-सम्मान, आत्म-सक्षमता एवं आत्म-नियमन, संस्कृति एवं आत्म, 6. व्यक्तित्व का संप्रत्यय, 7. व्यक्तित्व से संबंधित शब्द, व्यक्तित्व के अध्ययन के प्रमुख उपागम, प्ररूप उपागम, विशेषक उपागम, व्यक्तित्व का पंच-कारक मॉडल, मनोगतिक उपागम, व्यवहारवादी उपागम, सांस्कृतिक उपागम, मानवतावादी उपागम, स्वस्थ व्यक्ति कौन है, 8. व्यक्तित्व का मूल्यांकन, आत्म-प्रतिवेदन माप, प्रक्षेपी तकनीक ,व्यवहारपरक विश्लेषण

## Unit II- Self and Personality

1. Introduction. 2. Self and Personality. 3. Concept of Self. 4. Cognitive and Behavioral Aspects of Self. 5. Culture and Self. 6. Concept of Personality. 7. Major Approaches to the Study of Personality: Type Approach, Trait Approach, Psychodynamic Approach, Behavioural Approach, Cultural Approach, Humanistic Approach. 8. Assessment of Personality: Self-report Measures, Projective Techniques, Behavioural Analysis.

## इकाई 4— मनोवैज्ञानिक विकार

1. परिचय 2. अपसामान्यता तथा मनोवैज्ञानिक विकार के संप्रत्यय, वर्गीकरण 3. अपसामान्य व्यवहार के अंतर्निहित कारक 4. मनोवैज्ञानिक विकारों का वर्गीकरण— प्रमुख मनोवैज्ञानिक विकार, दुश्चिन्ता विकार, मनोग्रस्ति – बाध्यता तथा संबंधित विकार, अभिघात तथा दबावकारक संबंधित विकार, कायिक अभिलक्षण संबंधित विकार तथा विच्छेदी विकार, कायिक अभिलक्षण तथा संबंधित विकार तथा विच्छेदी विकारों की प्रमुख विशेषताएं, अवसादी विकार, द्विध्रुवीय तथा संबंधित विकार, मनोविदलता वर्णक्रम तथा अन्य मनोविक्षिप्ति विकार, तंत्रिकाजन्य विकार:हानिकारक/विघटनकारी आवेग नियंत्रण तथा आचरण विकार ,पोषण तथा भोजन विकार,मादक द्रव्य से संबंधित तथा व्यसनकारी विकार ,मद्य के प्रभाव – कछ तथ्य

## Unit IV- Psychological Disorders

1. Introduction 2. Concepts of Abnormality and Psychological Disorders, Historical Background 3. Classification of Psychological Disorders 4. Factors Underlying Abnormal Behavior 5. Major Psychological Disorders: Anxiety Disorders, Obsessive-Compulsive and Related Disorders, Trauma-and Stressor-Related Disorders, Somatic Symptom and Related Disorders, Dissociative Disorders, Depressive Disorder, Bipolar and Related Disorders, Schizophrenia Spectrum and Other Psychotic Disorders, Neurodevelopmental Disorders, Disruptive, Impulse-Control and Conduct Disorders, Feeding and Eating Disorders, Substance Related and Addictive Disorders.

## इकाई 5— चिकित्सा उपागम

1. मनश्चिकित्सा की मूल प्रकृति और प्रक्रिया, 2. चिकित्सीय संबंध 3. चिकित्सा के प्रकार मनोगतिक चिकित्सा, व्यवहार चिकित्सा, संज्ञानात्मक चिकित्सा, मानवतावादी-अस्तित्ववादी चिकित्सा, जैव-आयुर्विज्ञान चिकित्सा, वैकल्पिक चिकित्सा, 4. मानसिक रूप से बीमार का पुनर्वास।

## Unit V- Therapeutic Approaches

1. Nature and Process of Psychotherapy, Therapeutic relationship 2. Types of Therapies: Psychodynamic Therapy, Behavior Therapy, Cognitive Therapy, Humanistic-Existential Therapy, Biomedical Therapy, Alternative Therapies. 3. Rehabilitation of the Mentally Ill.

## **इकाई 6— अभिवृत्ति एवं सामाजिक संज्ञान**

1. परिचय 2. सामाजिक व्यवहार की व्याख्या 3. अभिवृत्ति की प्रकृति एवं घटक 4. अभिवृत्ति निर्माण एवं परिवर्तन, अभिवृत्ति-व्यवहार संबंध 5. पूर्वाग्रह एवं भेदभाव, पूर्वाग्रह नियंत्रण की युक्तियाँ, 6. सामाजिक संज्ञान 7. स्कीमा या अन्विति योजना एवं रूढ़धारणाएँ 8. छवि निर्माण तथा गुणारोपण के द्वारा दूसरों के व्यवहार की व्याख्या करना 9. दूसरों की उपस्थिति में व्यवहार 10. समाजोपकारी व्यवहार एवं प्रभावित करने वाले कारक।

## **Unit VI- Attitude and Social Cognition**

1. Introduction 2. Explaining Social Behavior 3. Nature and Components of Attitudes 4. Attitude Formation and Change: Attitude Formation, Attitude change, Attitude-Behaviour Relationship 5. Prejudice and Discrimination 6. Strategies for Handling Prejudice 7. Social Cognition 8. Schemas and Stereotypes 9. Impression Formation and Explaining: Behaviour of Others through Attributions, Impression Formation, Attribution of Causality. 10. Pro-social Behaviour, Factors Affecting Pro-social Behaviour.

## **इकाई 8 मनोविज्ञान एवं जीवन**

1. परिचय 2. मानव पर्यावरण संबंध, मानव-पर्यावरण संबंध के विभिन्न दृष्टिकोण, चिपको आन्दोलन 3. मानव व्यवहार पर पर्यावरणीय प्रभाव: शोर, प्रदूषण, भीड़, प्रकृतिक विपदाएं 4. पर्यावरण-उन्मुख व्यवहार को प्रोत्साहन 5. मनोविज्ञान तथा सामाजिक सरोकार: निर्धनता तथा भेदभाव, आक्रमण, हिंसा तथा शांति, महात्मा गांधी तथा अहिंसा, स्वास्थ्य व्यवहार पर टेलीविजन का समाघात

## **Unit VIII. Psychology and Life**

1. Introduction 2. Human-Environment Relationship, Different Views of the Human-Environment Relationship 3. Environmental Effects on Human Behaviour: Human Influence on the Environment, Noise, Pollution, Crowding, Natural Disasters 4. Promoting Pro-environmental Behaviour 5. Psychology and Social Concerns: Poverty and Discrimination, Aggression, Violence and Peace, Mahatma Gandhi on Non-violence, Health, Impact of Television on Behaviour

## **यूनिट 9— मनोवैज्ञानिक कौशलों का विकास**

1. परिचय 2. एक प्रभावी मनोवैज्ञानिक के रूप में विकास 3. सामान्य कौशल, बौद्धिक एवं वैयक्तिक कौशल, विविधताओं के प्रति संवेदनशीलता – व्यक्तिगत एवं सांस्कृतिक भिन्नताएं 4. प्रेक्षण कौशल 5. विशिष्ट कौशल, संप्रेषण कौशल तथा इसकी विशेषताएं, श्रवण कौशलों को सुधरने के कुछ संकेत, मनोवैज्ञानिक परीक्षण कौशल, मनोवैज्ञानिक मूल्यांकन कौशलों के मूल तत्व,

## **Unit IX- Developing Psychological Skills**

1. Introduction 2. Developing as an effective Psychologist 3. General Skills 4. Observational Skills 5. Specific Skills: Communication Skills, Psychological Testing Skills, 6. Interviewing Skills, 7. Counselling

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम सं.	अध्याय/इकाई का नाम
	<p><b>इकाई 3— जीवन की चुनौतियों का सामना</b></p> <p>1. परिचय 2. दबाव की प्रकृति, प्रकार एवं स्रोत 3. मनोवैज्ञानिक मनोवैज्ञानिक प्रकार्य तथा स्वास्थ्य पर दबाव का प्रभाव, परीक्षा दुश्चिंता, दबाव तथा स्वास्थ्य सामान्य अनुकूलन संलक्षण,दबाव तथा प्रतिरक्षक तंत्र,जीवनशैली 4. दबाव का सामना करना, दबाव प्रबंधन तकनीक 5. सकारात्मक स्वास्थ्य तथा कुशल-क्षेम का उन्नयन, जीवन कौशल ,स्थिति स्थापन तथा स्वास्थ्य ।</p> <p><b>Unit III- Meeting Life Challenges</b></p> <p>1. Introduction. 2. Nature, Types and Sources of Stress. 3.Effects of Stress on Psychological Functioning and Health, Stress and Health, General Adaptation Syndrome, Stress and Immune System, Lifestyle.4. Coping with Stress, Stress Management Techniques 5. Promoting Positive Health and Well-being: Stress Resistant Personality, Life Skills, Positive Health</p> <p><b>इकाई 7— सामाजिक प्रभाव और समूह प्रक्रम</b></p> <p>1. परिचय 2. समूहों की प्रकृति एवं इसका निर्माण 3. समूहों का प्रकार 4. व्यक्तिगत व्यवहार पर समूह का प्रभाव, सामाजिक स्वैराचार, समूह ध्रुवीकरण 5. अनुरूपता, अनुपालन और आज्ञापालन 6. सहयोग और प्रतिस्पर्धा, सहयोग और प्रतिस्पर्धा के निर्धारक 7. सामाजिक अनन्यता 8. अंतर-समूह संघर्ष-प्रकृति और कारण 9. संघर्ष समाधन युक्तियाँ ।</p> <p><b>Unit VII- Social Influence and Group Processes</b></p> <p>1. Introduction 2. Nature and Formation of Groups 3. Type of Groups 4. Influence of Group on Individual Behaviour: Social Loafing ,Group Polarisation 5. Conformity, Compliance and Obedience 6. Cooperation and Competition: Determinants of Cooperation and Competition 7. Social Identity 8. Intergroup Conflict: Nature and Causes 9. Conflict Resolution Strategies</p> <p><b>इकाई 9— में से</b> 6.साक्षात्कार कौशल-साक्षात्कार प्रश्नों के प्रकार 7.परामर्श कौशल</p>

### मनोवैज्ञानिक परीक्षण प्रायोगिकी

- विद्यार्थियों को इस पाठ्यक्रम में सम्मिलित पाठों से संबद्ध 5 प्रायोगिक कार्य तथा एक केस प्रोफाइल तैयार करने होंगे।
- केस प्रोफाइल में प्रयोज्य का विकासात्मक इतिहास शामिल होगा जिसमें गुणात्मक (प्रेक्षण साक्षात्कार) और मात्रात्मक (मनोवैज्ञानिक परीक्षण) उपागमों का उपयोग किया जाएगा। प्रायोगिक कार्य मानकीकृत मनोवैज्ञानिक मूल्यांकन उपकरणों का विभिन्न क्षेत्रों में (यथा, बुद्धि, व्यक्तित्व, अभिरुचि, समायोजन, अभिवृत्ति, स्व-संप्रत्यय तथा चिंता) उपयोग से सम्बन्धित होगा।

## Psychological testing Practicals

The students shall be required to prepare one case profile and conduct 2 practicals related to the topics covered in the course. The case profile will include developmental history of the subject, using both qualitative (observation, interview) and quantitative (Psychological testing) approaches. Practicals would involve using standardised psychological assessment devices in different domains (e.g. intelligence, personality, aptitude, adjustment, attitude, self-concept, and anxiety).

अंकों का वितरण :

(i) प्रायोगिक फाइल	5
(ii) केस प्रोफाइल	5
(iii) मौखिक परीक्षा (केस प्रोफाइल एवं प्रायोगिक पर)	5
(iv) दो प्रायोगिक कार्य (2X5)	10
रिपोर्ट लेखन	5

### Distribution of Marks:

(i) Practical File	5
(ii) Case Profile	5
(iii) Viva Voice (Case profile and practical)	5
(iv) Two practicals (2X5)	10
report writing	5

निर्धारित पुस्तक -

मनोविज्ञान - एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Psychology** - NCERT's Book Published under Copyright



**BOARD OF SECONDARY EDUCATION RAJASTHAN**  
**Revised Syllabus for Exam 2022**

ENGLISH LITERATURE

SUB.CODE -20

**Class 12**

The Examination Scheme for the subject is as follows :

Paper	Time (Hrs.)	Marks for the Paper	Sessional	Total Marks
One	3.15	80	20	100

**Paper One**

**Time : 3.15 Hours**

**80 Marks**

Area of Learning	Marks
Reading	16
Writing	16
Literary Terms	06
Text Book : Kaleidoscope	32
Fiction : A Tiger for Malgudi	10

**1. Reading** **16**

(an unseen passage and poem)

- (a) One literary or discursive passage of about 400-500 words followed by short questions 08
- (b) A poem of about 15 lines followed by short questions to test interpretation and literary appreciation 08

**2. Writing** **16**

- (a) An Essay on argumentative/discursive/reflective or descriptive topic (150-200 words) 08  
 (Students should be taught all kinds of essays. Any one can be asked)
- (b) A Composition such as an article, report, speech (150-200 words) 08  
 (Students should be taught all kinds of compositions. Any one can be asked)

**3. Literary Terms** **06**

Metaphysical Poetry, Impressionism, Stream of Consciousness, Interior Monologue, Anglo-Indian

Literature, Indo-Anglian Literature (Two out of four terms are to be attempted) 2×3=6

**4. Text book for Detailed Study—Kaleidoscope** **32**

**Prose :**

- (a) A passage for comprehension from the textbook with three short answer type questions testing comprehension, interpretation and drawing inferences in prose. 2×3=6
- (b) One out of two textual questions to be answered in 100 words testing global comprehension, etc. 06

- (c) One out of two textual questions to be answered in about 60 words testing comprehension, characterisation, interpretation, etc. 04

**Poetry :**

- (a) One out of two extracts from the prescribed poems with three short answer questions for comprehension, interpretation and drawing inferences in poem. 3×2=6
- (b) One out of two textual questions to be answered in 100 words testing global comprehension, etc. 06
- (c) One out of two textual questions to be answered in about 60 words testing comprehension, characterisation, interpretation, etc. 04

**5. Fiction 10**

- (a) One out of two textual questions to be answered in about 60 words seeking comments, interpretation, etc. 04
- (b) One out of two textual questions in about 100 words to test evaluation and appreciation of characters, events, episodes and interpersonal relationships. 06

**Chapters included in the syllabus for the examination 2022 from the text book**

**Book : Kaleidosecape : (short stories)**

I sell my dreams

Eveline

Tomorrow

**Poetry :**

A lecture upon the shadow

Poems by millon

poems by beake

Kubla khan

Trels

The wild swans of coole

**Non- Fiction:**

Freedom

The mark on the wall

The argumentative india

On science fiction

**Chapters Deleted in the syllabus for the examination 2022 from the text book**

**Book : Kaleidosecape :**

**Short stories :**

A wedding in brownsville

One centimetre

**poetry:**

Time and time again

Blood

**Non- Fiction:**

Film making

Why the novel matters

**Books Prescribed :**

1. **Kaleidoscope**—NCERT's Book Published under copyright
2. **A Tiger for Malgudi**—Published by Rajasthan Textbook Board, Jaipur

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

हिन्दी साहित्य

विषय कोड(sub code)-21

कक्षा 12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है—

प्रश्न-पत्र	समय (घंटे)	प्रश्न-पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एक पत्र	3.15	80	20	100

अधिगम क्षेत्र	अंक
अपठित बोध	12
रचना	16
काव्यांग परिचय	8
पाठ्यपुस्तक : अन्तरा भाग-2	32
पाठ्यपुस्तक : अन्तराल भाग-2	12

समय 3.15 घण्टे

पूर्णांक : 80

इकाई का नाम

अंक

अपठित बोध :

12

1. काव्यांश पर आधारित 6 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न

1X6 =6

2. गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, रचनांतरण, शीर्षक आदि पर

6 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न

1X6 =6

रचनात्मक एवं व्यावहारिक लेखन

16

1. निबंध (किसी एक विषय पर विकल्प सहित) (400 शब्द)

6

अभिव्यक्ति एवं माध्यम पाठ्यपुस्तक पर आधारित—

2. कविता/नाटक/कहानी की रचना प्रक्रिया पर आधारित प्रश्न (60 शब्दों में उत्तर) 1 प्रश्न × 3 अंक 3

3. पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया (30-40 शब्दों में उत्तर) 2 प्रश्न × 2 अंक 4

4. विशेष लेखन-स्वरूप और प्रकार (20 शब्दों में उत्तर) 3 प्रश्न × 1 अंक	3
<b>काव्यांग परिचय</b>	<b>8 अंक</b>
(क) काव्य-गुण, काव्य दोष	2
(ख) छन्द	2
(ग) अलंकार	4
<b>पाठ्यपुस्तक-अन्तरा भाग-2</b>	<b>32</b>
(i) 1 व्याख्या गद्य भाग से (विकल्प सहित)	5
(ii) 1 व्याख्या पद्य भाग से (विकल्प सहित)	5
(iii) 2 निबंधात्मक प्रश्न (1 प्रश्न गद्य से एवं 1 प्रश्न पद्य भाग से विकल्प सहित)	
(100 शब्दों में उत्तर) 2 प्रश्न × 5 अंक	10
(iv) 2 लघूत्तरात्मक प्रश्न (1 गद्य एवं 1 पद्य भाग से) (30-40 शब्दों में उत्तर) 2 प्रश्न × 2 अंक	4
(v) 4 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न (2 गद्य एवं 2 पद्य भाग से) (एक पंक्ति में उत्तर)	
4 प्रश्न × 1 अंक	4
(vi) किसी एक कवि या लेखक का साहित्यिक परिचय (80 शब्दों में उत्तर) 1 प्रश्न × 4 अंक	4

### पाठ्यपुस्तक अन्तरा भाग-2 से परीक्षा 2022 के लिए सम्मिलित अध्याय कविता खण्ड आधुनिक

जय शंकर प्रसाद (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन अज्ञेय (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
केदारनाथ सिंह (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
विष्णु खरे (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)

#### (कविता खण्ड प्राचीन)

तुलसीदास (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
विद्यापति (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
केशवदास (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)

#### गद्य खण्ड

रामचन्द्र शुक्ल, - प्रेमधन की छाया स्मृति (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
पंडित चन्द्रधर शर्मा गुलेरी - सुमिरिनी के मनके (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
ब्रजमोहन व्यास - कच्चा चिट्ठा (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
फणीश्वरनाथ रेणु - संवदिया (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
असगर वजाहत - शेर, पहचान, चार हाथ, साझा (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
निर्मल वर्मा - जहाँ कोई वापसी नहीं (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
ममता कालिया - दूसरा देवदास (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)

**पाठ्यपुस्तक-अन्तराल भाग 2**

**12**

- (i) 1 निबंधात्मक प्रश्न (विकल्प सहित) (80 शब्दों में उत्तर) 1 प्रश्न × 4 अंक 4
- (ii) 4 लघूत्तरात्मक प्रश्न (30-40 शब्दों में उत्तर) 4 प्रश्न × 2 अंक 8

**पाठ्यपुस्तक – अंतराल भाग-2 से परीक्षा 2022 के लिए सम्मिलित अध्याय**  
सूरदास की झोंपड़ी- प्रेम चन्द (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
आरोहण – संजीव (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)  
अपना मालवा- खाउ-उजाड़ू सभ्यता में प्रभाष जोशी (सम्पूर्ण पाठ यथावत रहेगा)

**परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण**

1.	<b>अंतरा भाग-2 कविता खण्ड</b> 6. रघुवीर सहाय (सम्पूर्ण विलोपित) 8. मलिक मोहम्मद जायसी (सम्पूर्ण विलोपित) 11. धनानन्द (सम्पूर्ण विलोपित)  <b>गद्य खण्ड</b> 5. भीम साहनी (सम्पूर्ण विलोपित) 8. रामविलास शर्मा (सम्पूर्ण विलोपित) 10. हजारी प्रसाद द्विवेदी (सम्पूर्ण विलोपित)
2.	<b>अंतराल भाग-02</b> 3. बिस्कोहर की माटी (सम्पूर्ण पाठ)

**निर्धारित पुस्तकें-**

1. अन्तरा-भाग 2-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
2. अन्तराल-भाग 2-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
3. अभिव्यक्ति एवं माध्यम-एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान

परीक्षा-2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

उर्दू साहित्य (विषय कोड-22)

कक्षा-12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है:-

प्रश्न पत्र	समय (घंटे)	प्रश्न पत्र के लिए अंक	संत्राक	पूर्णांक
एक पत्र	3:15	80	20	100

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंक
1.	पाठ्यपुस्तक (गुलिस्तान-ए-अदब) हिस्सा-ए-नस्र	26
2.	पाठ्यपुस्तक (गुलिस्तान-ए-अदब) हिस्सा-ए-नज़्म	26
3.	खयाबान-ए-उर्दू	12
4.	उर्दू की अहम असनाफ	8
5.	रचना-मज़मून निगारी	8

- पाठ्यपुस्तक (गुलिस्तान-ए-अदब) हिस्सा-ए-नस्र** **26**
  - इक्तिबास की तशरीह 6
  - दाखिल-ए-निसाब मज़ामीन में से मुख़्तसर सवालात (छ: में से चार) 8
  - सबक का खुलासा 6
  - निसाब में शामिल किसी एक मुसन्निफ की सवानह हयात और तर्ज-ए-तहरीर 6
- पाठ्यपुस्तक (गुलिस्तान-ए-अदब) हिस्सा-ए-नज़्म** **26**
  - नज़्म और गज़ल के अशआर की तशरीह 6
  - दाखिल-ए-निसाब मंजूमात और गज़लियात में से मुख़्तसर सवालात (छ: में से चार) 8
  - नज़्म का खुलासा 6
  - निसाब में शामिल किसी एक शायर की सवानह हयात और कलाम की खूबियां 6
- खयाबान-ए-उर्दू** **12**
  - असबाक में से मुख़्तसर सवालात (पांच में से तीन) 6
  - सबक का खुलासा 6
- उर्दू की अहम असनाफ** **8**
  - मकतूब निगारी, मुख़्तसर अफसाना, खाका 4
  - गज़ल, नज़्म, तवील नज़्म 4
- रचना** **8**
  - मज़मून निगारी 8

## पाठ्यपुस्तक गुलिस्तान-ए-अदब से परीक्षा 2022 के लिए सम्मिलित अध्याय

पाठ्यपुस्तक का नाम :- गुलिस्तान-ए-अदब (हिस्सा-ए-नस्र)

अध्याय:- 1. (i) मुंशी हर गोपाल तपता के नाम - मिर्जा ग़ालिब

(ii) मुंशी नबी बख़्श हकीर के नाम - मिर्जा ग़ालिब

अध्याय:- 3. उमराव जान अदा - खुर्शीदुल इस्लाम

अध्याय:- 4. लम्हे - बलवन्त सिंह

अध्याय:- 6. बिजूका - सुरेन्द्र प्रकाश

अध्याय:- 7. सुकून की नीन्द - इक़बाल मजीद

- अध्याय:- 8. मैं, वोह – शफी जावेद  
 अध्याय:- 10 इस आबाद खराबे में (इन्तिखाब) – अख्तरुल ईमान  
 अध्याय:- 12. मच्छर – ख्वाजा हसन निज़ामी  
 अध्याय:- 14. ज़र्द पत्तों की बहार (इन्तिखाब)– रामलाल  
 अध्याय:- 15. कलीमुददीन अहमद – अहमद जमाल पाशा

**पाठ्यपुस्तक का नाम :- गुलिस्तान-ए-अदब (हिस्सा-ए-नज़्म)**

- अध्याय:- 1. अब भागते हैं साया-ए-इश्क-ए-बुतां से हम – अल्ताफ हुसैन हाली  
 अध्याय:- 2. अब्ल शब वोह बज़्म की रौनक, शमा भी थी परवाना भी- आरजू लखनवी  
 अध्याय:- 3. जिन्दगी है तो बहर हाल बसर भी होगी – मोईन अहसन जज़बी  
 अध्याय:- 4. जब लगे ज़ख्म तो कातिल को दुआ दी जाए- जां निसार अख्तर  
 अध्याय:- 7. गोर-ए-गरीबा-नज़्म तबातबाई  
 अध्याय:- 8. रूह-ए-अर्जी आदम का इस्तकबाल करती है – इक़बाल  
 अध्याय:- 10. जिन्दगी से डरते हो – नून.मीम.राशिद  
 अध्याय:- 11. मुल्क-ए-बेसहर-ओ-शाम – अमीक हन्फी  
 अध्याय:- 12. यादगार – शफीक़ फ़ातिमा शौरा

**पाठ्यपुस्तक :- खयाबान-ए-उर्दू**

- अध्याय:- 1. बेवा – मुंशी प्रेम चन्द  
 अध्याय:- 3. क्लर्क की मौत – चेख़फ  
 अध्याय:- 4. जन्म दिन – वैकोम मोहम्मद बशीर  
 अध्याय:- 6. मरहूम की याद मे – पतरस बुख़ारी

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम
	<b>पाठ्यपुस्तक का नाम :- गुलिस्तान-ए-अदब (हिस्सा-ए-नज़्म)</b>
1.	अध्याय:- 2. खोजी – एक मुतालआ – अहतशाम हुसैन
2.	अध्याय:- 5. फोटो ग्राफर – कुर्तुल ऐन हैदर
3.	अध्याय:- 9. रोशनाई (इन्तिखाब) – सज्जाद ज़हीर
4.	अध्याय:- 11. पोदे (इन्तिखाब) – कृष्ण चन्द्र
5.	अध्याय:- 13. ग़ालिब जदीद शौरा की एक मजलिस में – कन्हैया लाल कपूर
	<b>पाठ्यपुस्तक का नाम :- गुलिस्तान-ए-अदब (हिस्सा-ए-नज़्म)</b>
6.	अध्याय:- 5. यह शब, यह खयाल-ओ-ख़्वाब तेरे – नासिर काज़मी
7.	अध्याय:- 6. ज़मां, मकां थे मेरे सामने बिखरते हुए – राजेन्द्र मनचन्दाबानी
8.	अध्याय:- 9. इरतिका – जमील मज़हरी
9.	अध्याय:- 13 वक्त का तराना – अली सरदार जाफरी
	<b>पाठ्यपुस्तक :- खयाबान-ए-उर्दू</b>
10.	अध्याय:- 2. यहूदी की लड़की – आगा हश्म काशमीरी
11.	अध्याय:- 5. जलती झाड़ी – निर्मल वर्मा

### निर्धारित पाठ्यपुस्तक:-

1. गुलिस्तान-ए-अदब , एन.सी.इ.आर.टी.
2. खयाबान-ए-उर्दू , एन.सी.इ.आर.टी





**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर**  
**परीक्षा-2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**कक्षा-12 सिन्धी साहित्य**

**विषय कोड(sub code)-23**

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

**सिन्धी साहित्य**

	क्र.सं. अधिगम क्षेत्र	अंक
	1 अपठित गद्यांश	5
	2 रचना ( निबंध, पत्र/प्रार्थनापत्र)	10+5=15
	3 व्याकरण, मुहावरें, कहावतें	5
	4 छन्द-दोहा, सोरठा	5
	5 पाठ्य पुस्तक- गद्य, पद्य, उपन्यास	50
1	अपठित गद्यांश (100 से 150 शब्दों में)	5 अंक
2	रचना-	15 अंक
	(i) निबन्ध-(200 शब्दों में) किसी एक विषय पर विकल्प सहित	10
	(ii) पत्र या प्रार्थना पत्र	5
3	व्याकरण-मुहावरें, कहावतें (अर्थ व वाक्य प्रयोग) (सात में कोई पाँच)	5
4	छन्द-दोहा, सोरठा	5
5	पाठ्यपुस्तकें- (गद्य,पद्य संग्रह) शीर्षक- 'अदबी सुगन्ध'	50
	(i) गद्य खण्ड	
	(ii) पद्य-खण्ड	20
	(iii) उपन्यास-अज्ञो-लेखक-हरी मोटवाणी	10
प्रश्नों का अंक विभाजन :		
	<b>नसुर (गद्य खण्ड)</b>	<b>20</b>
1.	संसदर्भ व्याख्या- दो में से एक	1X4= 04
2.	लघुत्तरात्मक प्रश्न- पाँच में से तीन	3X2= 06
3.	निबन्धात्मक प्रश्न- तीन में से दो	2X5= 10

पाठ सं. -1 गिरनार जो गुलु
पाठ सं. -2 पार्लियामेंट जे अंदर
पाठ सं. -3 मुहमद राम
पाठ सं. -6 परी
पाठ सं. -7 ऐं.....अजां..... छो ?
पाठ सं. -8 रोशनीअ जो सौदागरु
पाठ सं. -9 साधू टी. एल वासवाणी
पाठ सं. -12 सिन्धी शरिस्सयतुनि ते निकितल टपाल टिकलियूं
पाठ सं. -13 जज्बो
पाठ सं. -14 डाहरसेन स्मारक, अजमेर
पाठ सं. -15 छन्द

<b>नज़्म (पद्य खण्ड)</b>	<b>20</b>
1. संसदभ व्याख्या— दो में से एक	1X4= 04
2. लघुतरात्मक प्रश्न— पाँच में से तीन	3X2= 06
3. कविता का सार/कवि का परिचय	1X5= 05
4. निबन्धात्मक प्रश्न— दो में से एक	1X5= 05
(ii) उपन्यास— तीन में से दो प्रश्न	<b>2X5= 10</b>

पाठ सं. -3 सामीअ जा सलोक
पाठ सं. -4 जिन्दगी
पाठ सं. -5 देश भगत जो खतु
पाठ सं. -6 हलो
पाठ सं. -7 वाझाए त डिसु
पाठ सं. -8 तस्वीरुं
पाठ सं. -9 सिन्धु सागर
पाठ सं. -10 सिन्धु ऐं सिन्धी
पाठ सं. -14 गडिजी घारियूं
पाठ सं. -15 देश भक्ति ऐं सिन्धी भाषा
अज्ञो (उपन्यास) लेखक—श्री हरी मोटवाणी

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

अधिगम क्षेत्र
व्याकरण : छन्द—पंजकड़ा, तस्वीर या हाइकू
पाठ्यपुस्तक – अदबी सुगन्ध
<b>नसुर (गद्य खण्ड)</b>
पाठ सं. -4 कूदरत सां कूर्ब
पाठ सं. -5 मुहिजो तर्जुबो
पाठ सं. -10 काश
पाठ सं. -11 हिक बियो विरहाडों
<b>नज़्म (पद्य खण्ड)</b>
पाठ सं. -1 लीला चनेसरु
पाठ सं. -2 मुंदूं मोटी आयूं
पाठ सं. -11 कलजुग
पाठ सं. -12 सौदागरु
पाठ सं. -13 अखरु जो अद्ये

### निर्धारित पुस्तक—

1. अदबी सुगंध – माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।
2. अज्ञो (उपन्यास) – माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

कक्षा :- XII विषय :- गुजराती साहित्य विषय कोड :- 24 कुल पूर्णांक – 100

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है –				
प्रश्नपत्र	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

धोरण (कक्षा) – 12

– अपठित गद्यांश	10
– लेखन रचना	18
– व्याकरण	12
– पाठ्य पुस्तक	40

क्रम संख्या	अध्याय/ईकाई का नाम	अंक भार
	<b>अपठित गद्यांश (गद्य समीक्षा)–</b>	<b>10</b>
	गद्य समीक्षा (विषयवस्तुने लगता प्रश्नो, अने विशेषताओं)	
	<b>लेखन रचना –</b>	<b>18</b>
	निबन्ध	10
	विचार विस्तार, कहेवत अने पद्य पंक्ति	08
	<b>व्याकरण –</b>	<b>12</b>
	अंलकार	02
	छंद	02
	वाक्य परिवर्तन	02
	वाक्य विश्लेषण	02
	शब्द समूह माटे एक शब्द	02
	अनुवाद	02
	<b>पाठ्य पुस्तक –</b>	<b>40</b>
	<b>गद्य विभाग :-</b>	
	1. चहेरो	
	2. आंगली झालीने एने दोरजे	
	3. खेडूत राजकुंवरी	
	4. खेती-अमरो	
	5. राष्ट्ररोग	
	6. मीनु	
	7. एक समयनुं जैसलमेर	
	8. सप्तरंगी इन्द्रधनुष	
	(i) पठित गद्य खण्ड (150 शब्दों मां) ने वांची ने आपेला प्रश्नों ना जवाब	
	(ii) छ मांथी गमे ते चार प्रश्नों नां मुद्दासर उत्तर	
	(iii) दो गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या	

	<p><b>पद्य विभाग :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मन नो डगे</li> <li>2. द्रव (द्रव्य)</li> <li>3. ना हठवु</li> <li>4. कल्याण</li> <li>5. मले एटलुं माण</li> <li>6. तेजली</li> </ol> <p>(i) कोइ पण बे काव्यानो भावार्थ  (ii) चार मांथी गमे ते बे प्रश्नों नां मुद्दासर उत्तर  (iii) तीन काव्यांशों मांथी कोइ पण एक काव्यांश नुं रस दर्शन</p>	<u>20</u>
--	---	-----------

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

कक्षा :- XII विषय :- गुजराती साहित्य

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का विवरण
	<p><b>पाठ्य पुस्तक –</b></p> <p><b>गद्य विभाग :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. पेट</li> <li>10. भगवाने मोबाईल मार्यो</li> <li>11. आपणी आशाओनां बीज</li> </ol> <p><b>पद्य विभाग :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. चाल फरीए !</li> <li>2. मले न मले</li> <li>3. बेनीनुं गीत</li> </ol>

निर्धारित पुस्तक :-

गुजराती साहित्य- माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर**  
परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

कक्षा— 12 वीं

विषय— पंजाबी साहित्य (वैकल्पिक विषय), विषय कोड— 25

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्न-पत्र हेतु निर्धारित अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	80	20	100

ईकाई संख्या	अध्याय संख्या	विषयवस्तु एवं शीर्षक	अंक भार
01	01	अपठित गद्यांश (यथावत)	10
02	02	निबंध-रचना (यथावत)	08
03	03	कहानी-रचना (यथावत)	04
04	04	व्यावहारिक व्याकरण (1) अखाण (अर्थ एवं वाक्य प्रयोग) (2) मुहावरे (अर्थ एवं वाक्य प्रयोग) (3) विराम चिह्न (अर्थ वाक्य प्रयोग) (4) वाक्य बोध (उद्देश एवं विधेय, वाक्यांश एवं उपवाक्य, बनावट एवं कार्य पर आधारित वाक्यों का श्रेणी विभाजन)	02 02 03 06
05	5.1	पाठ्यपुस्तक खण्ड-प्रथम, कविता  1.भाई वीर सिंह, 2. प्रो. पूरन सिंह, 3. धनी राम चात्रिक, 5. प्रो. मोहन सिंह, 9. संत राम उदासी, 10. सुरजीत पात्तर, 12. डॉ. पाल कौर, 13. गुरभजन गिल, 14.गुरतेज कोहारवाला, 16. त्रैलोचन लोची	10 + 10 =20

	5.2	<p style="text-align: center;"><b>पाठ्यपुस्तक खण्ड—द्वितीय, कहानी</b></p> <p>1. भुआ, 2. शहीद दी मां, 3. कोई इक सवार, 4. मैनु जानणै ? 5. घडी तां खराब हो—गी ! 7. आपणा आपणा हिस्सा, 8. सच वी मुथाज है, 10. आतू खोजी</p>	5 + 5 = 10
	5.3	<p style="text-align: center;"><b>पाठ्यपुस्तक खण्ड—तृतीय, साहित रूप—विधान अते इतिहास</b></p> <p><b>साहित रूप :-</b> (1) कविता, (4) नाटक, (6) निक्की कहानी (लघुकथा), (7) रेखाचित्र</p> <p><b>रस :</b> नौ रस (परिभाषा, लक्षण एवं उदाहरण)</p> <p><b>पंजाबी साहित्य का संक्षेप इतिहास (आधुनिक काल) :-</b></p> <p>(1) पंजाबी कविता दा इतिहास (3) पंजाबी निक्की कहानी (लघुकथा) दा इतिहास (4) पंजाबी नाटक दा इतिहास</p>	06  02  07

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय / इकाई का विवरण

ईकाई संख्या	अध्याय संख्या	विषयवस्तु एवं शीर्षक
05	5.1	<p style="text-align: center;">पाठ्यपुस्तक खण्ड—प्रथम, कविता</p> <p>4. बाबू फिरोजदीन शर्फ, 6. हरभजन सिंह, 7. स.स.मीशा, 8. पाश 11. डॉ. जगतार, 15. डॉ. वनीता</p>
	5.2	<p style="text-align: center;">पाठ्यपुस्तक खण्ड—द्वितीय, कहानी</p> <p>6. हवा, 9. मोह—पाश, 10. गुड डीयल, 12. पंज डालर दा नोट</p>
	5.3	<p style="text-align: center;">पाठ्यपुस्तक खण्ड—तृतीय, साहित्य रूप—विधान अते इतिहास</p> <p>साहित्य के रूप :- (2) गीत, (3) गजल, (5) ईकांगी (एकांकी) पंजाबी साहित्य का संक्षेप इतिहास (आधुनिक काल) :- (2) पंजाबी नॉवल दा इतिहास (5) वारतक (गद्य) दा इतिहास?</p>

पाठ्यपुस्तक का नाम— पंजाबी साहित्य दर्पण (भाग—द्वितीय)



**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर**  
**परीक्षा-2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**राजस्थानी साहित्य**

**विषय कोड(sub code)-26**

**कक्षा-12**

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

क्र.सं. अधिगम क्षेत्र

अंक

1	राजस्थानी पाठ्यपुस्तक (गद्य-28, पद्य-28)	56
2	राजस्थानी साहित्य का इतिहास	6
3	निबंध रचना	6
4	काव्यशास्त्र-छंद-अलंकार	12
<b>1.</b>	<b>राजस्थानी पाठ्यपुस्तक- साहित्य सुजस</b>	<b>56</b>
	<b>गद्य भाग</b>	<b>28</b>
	(i) गद्य री सप्रसंग व्याख्या अर आलोचनात्मक सवाल	12
	(ii) आलोचनात्मक सवाल-4 प्रश्न (4x4)	16
	वचिका - अचलदास खींची री वचनिका	
	विगत - मारवाड़ रा परगना री विगत	
	लोक गाथा - हर्ष जीण री लोक गाथा	
	उपन्यास-अंस - कनक-सुन्दर	
	कहाणी - अलेखू हिटलर	
	- गाय कठै बांधू	
	लघुकथा - आज रो सरवण	
	निबंध - सुख - दुख	
	व्यंग्य - सवाल शुद्धता रौ	
	- म्रित्युरासौ	
	• नुकती दाणा	
	• गळगचिया	
	उत्थौ - साहित्य रौ मकसद (प्रेमचंद)	
	<b>पद्य भाग</b>	<b>28</b>
	(i) पद्य री सप्रसंग व्याख्या 3 प्रश्न (3x4)	12
	(ii) आलोचनात्मक सवाल-4 प्रश्न (4x4)	16
	जूनौ काव्य - रणमल छंद	
	लोक काव्य - ढोला मारू रा दूहा	
	सबद वाणी - सबद	
	भक्ति काव्य - देवियाण	
	अध्यात्मक-पद - आतम संबोध	
	पद- भक्ति रा पद	

डिंगल छंद – तमाखू री ताड़ना

कविता – मरण पंथ रा पंथी

– लिछमी

– कितनी बार मरू

– टुटी ओदणिये/अके वाटली आटा नु हगु

2	राजस्थानी साहित्य रो इतिहास– प्राचीनकाल, मध्यकाल एवं आधुनिक काल	6
3	निबन्ध लेखन साहित्यिक, भावात्मक, देशभक्ति, सामाजिक एवं सांस्कृतिक (राजस्थानी में)	6
4	काव्यशास्त्र	12

(i) काव्य री परिभाषा, छंद (1) कुण्डलियों, छप्पय

अलंकार–अनुप्रास, यमक,

**परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण**

कक्षा – 12

विषय – राजस्थान (साहित्य)

क्रम सं.	अध्याय/इकाई का नाम
	<p><b>गद्य खण्ड :-</b></p> <p>वात – राणी चौबोली री वात कथा – वैताल पचीसी री अकवीसमी कथा कहाणी – बंटवारौ लघुकथा – माटी री मनस्था/बांझ रेखाचित्राय – चामळ का घाट पे</p> <p><b>पद्य खण्ड :-</b></p> <p>रास – वीसलदेव रास रौसा–काव्य – राम रासौ डिंगल गीत – आयौ इंगरेज मुलक रै ऊपर कविता – सपनौ आयौ – भासा सूं अरदास ओळबौ काव्य–सास्त्र – तत्व, भेद, प्रयोजन, अर राजस्थानी छंद अर अलंकार</p> <p><b>छंद :-</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● वेलियो साणोर</li><li>● गीत छंद त्रबंकडो</li></ul> <p><b>अलंकार :-</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● उपमा</li><li>● रूपक</li></ul>

निर्धारित पुस्तक–

राजस्थानी साहित्य सुजस–2 –माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

समाजशास्त्र SOCIOLOGY

विषय कोड (SUB.CODE)–29

कक्षा–12

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है—				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

## भाग–1 भारतीय समाज INDIAN SOCIETY

अध्याय–1 भारतीय समाज का परिचय Introducing Indian Society,	(मूल्यांकन में सम्मिलित नहीं)	
अध्याय–2 भारतीय समाज की जनसांख्यिकीय संरचना। The Demographic Structure of Indian Society.		10
अध्याय–3 सामाजिक संस्थाएँ निरंतरता और परिवर्तन। Social Institutions: Continuity and Change		10
अध्याय–5. सामाजिक विषमता एवं बहिष्कार के स्वरूप। Patterns of Social Inequality and Exclusion.		12
अध्याय 7 परियोजना कार्य के लिए सुझाव शोध पद्धतियों की बहुलता , छोटी शोध परियोजनाओं के लिए संभावित प्रकरण एवं विषय।	(मूल्यांकन में सम्मिलित नहीं)	
<b>Project work suggestions (Non evaluative)</b> Multiplicity of research methods, potential cases and topics for small research projects		

## भाग–2 भारतीय समाज में परिवर्तन और विकास CHANGE AND DEVELOPMENT IN INDIAN SOCIETY

अध्याय 7. संरचनात्मक परिवर्तन Structural Change		8
अध्याय 8. सांस्कृतिक परिवर्तन		8
अध्याय 11. औद्योगिक समाज में परिवर्तन और विकास Change and Development in Industrial Society		8
अध्याय 12. भूमण्डलीकरण और सामाजिक परिवर्तन Globalization and Social Change		8
अध्याय 13. जन संपर्क साधन और संचार Mass Media and Communications		8
अध्याय 14. सामाजिक आंदोलन Social Movements		8

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/ईकाइ का विवरण

अध्याय-4. बाजार एक सामाजिक संस्था के रूप में।

**The Market as a Social Institution.**

अध्याय 6. सांस्कृतिक विविधता की चुनौतियाँ।

**The Challenges of Cultural Diversity.**

अध्याय 9. भारतीय लोकतंत्र की कहानियाँ

**Stories of Indian Democracy**

अध्याय 10. ग्रामीण समाज में विकास और परिवर्तन

**Change and Development in Rural Society**

### निर्धारित पुस्तकें -

1. भारतीय समाज एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Indian Society - NCERT's Book Published under Copyright**

2. भारत में सामाजिक परिवर्तन एवं विकास एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Social Change and Development in India - NCERT's Book Published under Copyright**

नोट :- पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी के लिए पूर्व अपलोड किया हुआ पाठ्यक्रम का भी अवलोकन करें।

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम  
लेखांकन ACCOUNTANCY

विषय कोड **SUB.CODE-30**

कक्षा : 12वीं

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

अध्याय / ईकाई का नाम	अंक भार
<b>भाग - 1</b>	
अध्याय - 1. अलाभकारी संस्थाओं के लिए लेखांकन <b>Chapter 1 Accounting for Not-for-Profit Organisation</b>	07
अध्याय - 2. साझेदारी लेखांकन : आधारभूत अवधारणाएँ <b>Chapter 2 Accounting for Partnership : Basic Concepts</b>	07
अध्याय - 3. साझेदारी फर्म का पुनर्गठन : साझेदार का प्रवेश <b>Chapter 3 - Reconstitution of a Partnership Firm - Admission of a Partner</b>	13
<b>भाग - 2</b>	
अध्याय - 1. अंशपूजी के लिए लेखांकन <b>Chapter- 1 . Accounting for Share Capital</b>	12
अध्याय - 2. ऋणपत्रों का निर्गमन एवं मोचन <b>Chapter-2 .Issue and Redemption of Debentures</b>	20
अध्याय - 3. कम्पनी के वित्तीय विवरण <b>Chapter-3 . Financial Statement of a Company</b>	05
अध्याय - 4. वित्तीय विवरणों का विश्लेषण <b>Chapter 4 .Analysis of Financial Statements</b>	06
अध्याय - 5. लेखांकन अनुपात <b>Chapter-5 . Accounting Ratios</b>	10
<b>योग :-</b>	<b>80</b>

# परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय / इकाई का विवरण

कक्षा :- XII विषय :- लेखाशास्त्र

	<p style="text-align: center;"><u>भाग - 1</u></p> <p>अध्याय - 1. साझेदारी फर्म का पुनर्गठन - साझेदार की सेवानिवृत्ति / मृत्यु Reconstitution of a Partnership Firm Retirement / Death of a Partner</p> <p>अध्याय - 5. साझेदारी फर्म का विघटन Dissolution of Partnership Firm</p> <p style="text-align: center;"><u>भाग - 2</u></p> <p>अध्याय - 6. रोकड़ प्रवाह विवरण Cash Flow Statements</p>
--	---

नोट :- पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी के लिए पूर्व अपलोड किया हुआ पाठ्यक्रम का भी अवलोकन करें।

निर्धारित पुस्तकें -

1. लेखाशास्त्र-2 भाग - I, - एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित  
**Accountancy** Part-I - NCERT's Book Published under Copyright
2. लेखाशास्त्र-2 भाग - II, - एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित  
**Accountancy** Part-II - NCERT's Book Published under Copyright

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

व्यवसाय अध्ययन **BUSINESS STUDIES**

विषय कोड **SUB.CODE-31**

**कक्षा-12**

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है-				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

क्रम संख्या	अध्याय / इकाई का नाम	अंक भार
	<b>भाग – अ</b>	
	अध्याय – 1. प्रबंध की प्रकृति एवं महत्त्व Nature and significance of Management	9
	अध्याय – 2. प्रबंधन के सिद्धान्त Principles of Management	12
	अध्याय – 4. नियोजन Planning	8
	अध्याय – 6. नियुक्तिकरण Staffing	10
	अध्याय – 7. निर्देशन Directing	11
	<b>भाग – ब</b>	
	अध्याय – 10. वित्तीय बाजार Financial Markets	9
	अध्याय – 11. विपणन प्रबंध Marketing Management	12
	अध्याय –12. उपभोक्ता संरक्षण Consumer Protection	9
	<b>योग :-</b>	<b>80</b>

# परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

कक्षा :- XII विषय :- व्यवसाय अध्ययन

	<p style="text-align: center;"><u>भाग – अ</u></p> <p>अध्याय – 3. व्यावसायिक पर्यावरण Business Environment</p> <p>अध्याय – 5. संगठन Organization</p> <p>अध्याय – 8. नियंत्रण Controlling</p> <p style="text-align: center;"><u>भाग – ब</u></p> <p>अध्याय – 9. व्यावसायिक वित्त प्रबंधन Financial Management</p>
--	--

नोट :- पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी के लिए पूर्व अपलोड किया हुआ पाठ्यक्रम का भी अवलोकन करें।

निर्धारित पुस्तकें :-

**Prescribed Books :**

व्यवसाय अध्ययन-1—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित  
**Business Study-1**—NCERT's Book Published under Copyright

व्यवसाय अध्ययन-2—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित  
**Business Study-2**—NCERT's Book Published under Copyright



# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम  
कृषि जीव विज्ञान

कक्षा-12

क्र.सं.	समय (घंटे)	प्रश्न पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक	अंकभार
सैद्धांतिक	3.15	56	14	70	
प्रायोगिक	4.00	30	—	30	100

## सैद्धान्तिक

समय :- 3.15 घंटे

पूर्णांक :- 56

- पादप प्रजनन : परिभाषा, उद्देश्य, विधियाँ 10  
जर्मप्लाज्म, संग्रहण, पादपपुरःस्थापन संकरण, उत्परिवर्तन  
बहुगुणिता एवं जैव प्रौद्योगिकी, प्रमुख कृषि शोध संस्थान
- जैव प्रौद्योगिकी : परिभाषा एवं संक्षिप्त इतिहास 8  
— अनुवांशिकी अभियांत्रिकी सामान्य परिचय एवं संसाधन  
— अनुवांशिकी अभियांत्रिकी सामान्य परिचय एवं संसाधन  
— ट्रांस जैनिक जीव (पादप व जन्तु) उत्पादन एवं महत्त्वपूर्ण उदाहरण  
— कृषि के क्षेत्र में जैव प्रौद्योगिकी का महत्त्व  
ऊतक संवर्धन : परिभाषा, शब्दावली, विधियाँ (अंग संवर्धन, भ्रूण संवर्धन)  
— पराग संवर्धन (अगुणित पादप जनन)  
— कोशिका संवर्धन (जीव द्रव्य संवर्धन)  
— पादप ऊतक संवर्धन का कृषि में महत्त्व
- कीट विज्ञान : (अ) फसल एवं भण्डारण के प्रमुख कीट 12  
सामान्य परिचय, जीवन चक्र एवं महत्त्व, फसलों में कीटों का वर्गीकरण  
ऋतु (खरीफ एवं रबी), फसलों (धान्य, दलहन, तिलहन, सब्जी एवं फल आदि)  
कीट वर्गों के आधार पर  
(ब) खरीफ ऋतु के प्रमुख कीट  
(i) कातरा (Red Mairy Catterpillar)  
(ii) सफेद लट (White Grub)  
(iii) टिड्डा/फड़का (Grass Hopper)  
(स) रबी ऋतु के प्रमुख कीट  
(i) चने का फली छेदक  
(ii) गेहूँ का तना छेदक  
(iii) मेथी एवं सरसों का मोयला  
(द) अन्य कीट  
(i) दीमक (Termites)  
(ii) खफरा भृंग (भण्डारण कीट)

- (iii) बेर की फल मक्खी  
(iv) अनार की तितली
4. पादप रोग विज्ञान : परिभाषा एवं शब्दावली 8  
(i) फसलों के प्रमुख रोग कारकों का सामान्य परिचय :—  
कवक, जीवाणु, फाइटोप्लाज्मा, विषाणु  
— विभिन्न प्रकार के रोगों के लक्षण एवं रोग प्रबंधन के सामान्य सिद्धान्त  
(ii) फसलों के प्रमुख रोग एवं नियंत्रण : रोगों का वर्गीकरण  
1. रोग कारकों के आधार पर  
2. ऋतुओं के आधार पर  
3. फसलों के आधार पर  
4. पोषण न्यूनता के आधारित रोग
5. फसलों के रोग : 10  
खरीफ की फसलों के प्रमुख रोग — कारण, लक्षण एवं नियंत्रण  
1. बाजरे का हरित बाली रोग / मृदुल रोमिल आसिता रोग  
2. बाजरे का अरगट (चेपा) रोग  
3. कपास का म्लानि रोग  
4. मूँगफली का पर्णचित्ति (टिक्का) रोग  
5. मूँगफली का विषाणु गुच्छा रोग  
6. कपास का जीवाणु जनित अंगमारी रोग  
7. भिण्डी का पीत शिरा मोजेक रोग  
8. टमाटर का पर्ण कुंचन एवं अगेती झुलसा  
रबी की फसलों के प्रमुख रोग — कारण, लक्षण एवं नियंत्रण  
1. गेहूँ का रोली रोग  
2. सरसों का सफेद रोली रोग  
3. गेहूँ का अनावृत कण्डवा (Loose Smut) एवं  
जौ का आवृत कण्डवा रोग (Covered Smut)  
4. बैंगन का लघुपर्ण रोग  
5. जीरे का म्लानि रोग  
6. जीरे का छाछ्या रोग  
राजस्थान के महत्त्वपूर्ण फलों के रोग : कारण, लक्षण एवं नियंत्रण  
1. नींबू का कैंकर रोग  
2. बेर का छाछ्या रोग  
3. अमरूद का म्लानि रोग
6. निमेटोड (सूत्रकृमि) एवं स्लग, स्नेल 8  
— निमेटोड : सामान्य परिचय, वर्गीकरण एवं संरचना  
— निमेटोड जनित प्रमुख रोग (कारण, लक्षण एवं नियंत्रण)  
(i) गेहूँ का मोल्या रोग  
(ii) सब्जियों का जड़ ग्रन्थी रोग, गेहूँ ईयर कोकल एवं टुण्डू रोग

## -: कृषि जीव विज्ञान प्रायोगिक :-

	अंक
1. टिड्डे के मुखांगों की पहचान एवं कार्य (कोई एक मुखांग)	3
2. केचुए की आहार नाल के मॉडल/चित्र में अंगों की पहचान (कोई 4)	3
3. पादप संरक्षण में प्रयुक्त यंत्र का संचालन का प्रदर्शन (डस्टर/स्पेयर)	3
4. प्रादर्शों के माध्यम से पाठ्यक्रम में वर्णित कीटों की बाह्य संरचना का अध्ययन	3
5. निमेटोड जनित रोग, रोग कारक पहचान, लक्षण (चित्र/संजीव प्रारूप)	3
6. प्रादर्श	4
(i) विषाणु/जीवाणु/माइकोप्लाज्मा जनित रोग प्रादर्शों का अध्ययन	
(ii) मधुमक्खी/रेशमकीट/लाख कीट/दीमक के जीवनचक्र का अध्ययन	
(iii) सफेद लट, टिड्डा, सरसों का मोयला, फली छेदन, खपरा के प्रादर्शों का अध्ययन	
(iv) खाद्य मछलियों का अध्ययन	
07. पाठ्यक्रम से सम्बन्धित किसी एक फसल के कीट एवं रोगों का अध्ययन, खेत का सर्वेक्षण रिपोर्ट व नमूना संकलन का संग्रहण प्रस्तुत करना।	3
08. मौखिक परीक्षा	4
09. प्रायोगिक अभिलेख	4

## परीक्षा 2022 मे विलोपित किया गया पाठयक्रम

### सैद्धान्तिक भाग

- कीट नियंत्रण की विधियाँ : भौतिक एवं यांत्रिक नियंत्रण, कर्षण नियंत्रण  
– रासायनिक नियंत्रण (कीटनाशी, बरुथी नाशी, कृन्तक नाशी) एवं सुरक्षित प्रयोग  
– जैव नियंत्रण  
– समाकलित कीट प्रबंधन  
– छिड़काव एवं बुरकाव के यंत्र : नैपसैक स्प्रेयर, हैण्डरोटरी डस्टर  
स्लग एवं स्नेल : पहचान, बाह्य संरचना एवं आर्थिक महत्त्व
- कृषि महत्त्व के प्रमुख जन्तुओं का अध्ययन  
(i) केचुआ : बाह्य संरचना, आंतरिक संरचना, पाचन तंत्र एवं पाचन क्रिया, कृषि महत्त्व  
(ii) टिड्डा : बाह्य संरचना, मुखांग के प्रकार एवं टिड्डे के मुखांगों का अध्ययन, जीवन चक्र, कृषि महत्त्व  
(iii) मधुमक्खी : कृषि में महत्त्व एवं मधुमक्खी पालन  
(iv) प्रमुख पशु परजीवियों का अध्ययन एवं आर्थिक महत्त्व – पिस्सु, जोंक, लीवरल्यूक, ऐस्केरिस
- राजस्थान में पालने योग्य खाद्य मछलियाँ : सामान्य परिचय  
– मत्स्य पालन की विधियाँ

– राजस्थान मत्स्य पालन की सम्भावनाएँ एवं महत्त्व

### प्रायोगिक भाग

1. दिये गये पादप नमूनों के लक्षणों का अध्ययन कर लिखना, लक्षणों के आधार पर रोग की पहचान तथा रोग कारक का नाम लिखना (केवल कवक जनित रोग – कोई एक)
7. प्रमुख पादप रोग कारकों की आन्तरिक संरचना के चित्रों निर्देशित अंगों की पहचान (कोई अंग/भाग)
8. कीटनाशी एवं रोगनाशी रसायनों के विलयनों में सांद्रता की गणना

निर्धारित पुस्तकें -

1. **कृषि जीव विज्ञान-** माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

**माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर**  
**परीक्षा-2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**कृषि रसायन**

विषय कोड-39

कक्षा- 12

इस विषय में दो प्रश्नपत्र-सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनों पत्रों में पृथक-पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। परीक्षा योजना निम्नानुसार है -				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	56	14	70
प्रायोगिक		30	0	30

- अध्याय-1. मृदा, खनिज व चट्टानें एवं उनका अपक्षय -** 5  
परिभाषा, मृदा के कार्य एवं विशेषताएं, मृदा एक प्राकृतिक पिण्ड, मृदा पादप वृद्धि का एक माध्यम, मृदा अवयव, मृदा प्रोपाइल, भूमि, चट्टानें एवं खनिजों के प्रकार, चट्टानों का अपक्षय एवं मृदा निर्माण, मृदा निर्माण के कारक
- अध्याय-2. मृदा जीवांश पदार्थ एवं मृदा सूक्ष्म जीव -** 5  
परिभाषा, स्रोत, संगठन, विघटन, विघटन को प्रभावित करने वाले कारक, ह्यूमस, परिभाषा, गुण एवं निर्माण, जीवांश पदार्थ का मृदा गुणों एवं उर्वरता पर प्रभाव, मृदा सूक्ष्म जीव, कार्बन नाइट्रोजन अनुपात एवं नाइट्रोजन चक्र, सहजीव व असहजीवी नाइट्रोजन स्थिरीकरण।
- अध्याय- 3. मृदा कोलाइड -** 5  
परिभाषा, प्रकार एवं महत्व, गुण एवं वर्गीकरण, मृदा में पाये जाने वाले प्रमुख क्ले खनिज, मृदा में क्ले का महत्व
- अध्याय-4. आयन विनिमय -** 5  
आयन विनिमय-महत्व, धनायन विनिमय क्रिया विधि, विनिमय आयनों का प्रकार, धनायन विनिमय क्षमता परिभाषा, महत्व व प्रभावित करने वाले कारक, मृदा का प्रतिशत बेस संतृप्ति, धनायन एवं पौधों का पोषण
- अध्याय-5. मृदा अभिक्रिया ;** 4  
पी-एच, पी-एच स्केल, पी-एच में मुख्य परिवर्तन, मृदा पी-एच का पोषक तत्वों की प्राप्ति से संबंध, मृदा पी-एच का मृदा सूक्ष्म जीवों, पौधों की वृद्धि एवं रोगों पर प्रभाव उभय प्रतिरोधक
- अध्याय-6. अम्लीय एवं लवणीय प्रभावित मृदाएँ -** 6  
परिभाषा, विशेषताएं, अम्लीय मृदा बनने के कारण, पौधों पर अम्लता का प्रभाव एवं रासायनिक सुधार, लवण प्रभावित मृदाओं का वर्गीकरण, परिभाषा, लवणीय एवं क्षारीय मृदा बनने के कारण एवं निर्माण, मृदा क्षारता एवं लवणीयता का पौधों पर प्रभाव, लवणीय एवं क्षारीय मृदाओं की पहचान एवं उनका सुधार, सिंचाई जल की गुणवत्ता एवं लवणीय जल उपचार तथा प्रबंध
- अध्याय-7. पादपों के आवश्यक पोषक तत्व -** 6  
वर्गीकरण, मृदा में पोषक तत्वों के उपलब्ध प्रारूप, पोषक तत्वों के पादप द्वारा अधिग्रहण की क्रियाविधि, उपलब्धता को प्रभावित करने वाले कारक, पोषक तत्वों के प्रमुख कार्य व कमी के लक्षण
- अध्याय-8. विभिन्न उर्वरकों की मृदा में अभिक्रिया एवं फसलों पर प्रभाव** 6  
उर्वरकों की परिभाषा व वर्गीकरण, यूरिया, कैल्शियम, अमोनियम नाइट्रेट, अमोनियम सल्फेट, डाई अमोनियम फास्फेट सिंगल सुपर फास्फेट, म्युरेट ऑफ पोटाश, पोटेशियम क्लोराइड तथा पोटेशियम सल्फेट के गुण, संगठन तथा मृदा एवं फसलों पर प्रभाव
- अध्याय-11. जैविक/कार्बनिक खाद एवं जैव उर्वरक -** 7  
जैविक खाद की परिभाषा, वर्गीकरण, जैविक खाद के भौतिक, रासायनिक एवं जैविक गुणों पर प्रभाव, गोबर की खाद, केचुआ खाद, नाडेप कम्पोस्ट, हरी खाद बनाने की विधि, महत्व व मृदा पर प्रभाव, खलियां एवं उनका मृदा में महत्व,

जैव उर्वरक—परिभाषा, वर्गीकरण, महत्व तथा लाभ, प्रयोग में सावधानियां, जैविक खाद एवं उर्वरक में भेद।

#### अध्याय—12. दुग्ध रसायन —

7

— दूध एवं खीस : परिभाषा, रासायनिक संगठन, पोषक मान, संगठन को प्रभावित करने वाले कारक। — दुग्ध उत्पादों (दही, मक्खन, घी, पनीर, क्रीम, छैना) का पोषण मान एवं रासायनिक संगठन। — दुग्ध में अपमिश्रण के लिए प्रयुक्त पदार्थ एवं उनका परीक्षण। — दूध प्रसंस्करण की विधियां, स्वच्छ एवं सुरक्षित दुग्ध उत्पादन, विपणन दूध एवं उसके प्रकार।

#### कृषि रसायन—प्रायोगिक

1. मृदा नमूना लेने की विधि का प्रदर्शन। 5
2. पानी/मृदा अम्लीय व लवणीय की pH एवं EC का मान ज्ञात करना। 5
6. दुग्ध में अपमिश्रण की जांच (यूरिया/स्टार्च/सिंथेटिक दुग्ध) 6
7. साधारण उर्वरकों में ऋणायन ( $\text{CO}_3$ ,  $\text{HCO}_3$ , Cl एवं  $(\text{NH}_4, \text{Na}, \text{Ca}, \text{K})$  धनायन की पहचान। 6
9. प्रायोगिक अभिलेख 4
10. मौखिक परिचय 4

### परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किया गया पाठ्यक्रम

#### अध्याय—9. कृषि रसायन एवं पर्यावरण प्रदूषण—

8

कृषि रसायन—परिभाषा, प्रकार, महत्व, पर्यावरण तथा पर्यावरणीय प्रदूषण की परिभाषा, पर्यावरणीय प्रदूषण के प्रकार, उनके हानिकारक प्रभाव एवं नियंत्रण के उपाय, कृषि रसायनों के अनियंत्रित प्रयोग का पर्यावरण प्रदूषण (मृदा, जल, वायु)

पर प्रभाव एवं उनका नियंत्रण।

#### अध्याय—10. जैव रसायन —

8

परिरक्षक : परिभाषा, प्रकार, उपयोग एवं विशेषताएं। खाद्य रंग : परिभाषा, प्रकार, विशेषताएं एवं स्वास्थ्य पर प्रभाव, काबोहाइड्रेट, प्रोटीन, वसा, विटामिन्स एवं एन्जाइम्स, परिभाषा, महत्व एवं उपलब्धता के प्रमुख स्रोत।

#### कृषि रसायन—प्रायोगिक

3. मृदा/सिंचाई जल में  $\text{CO}_3$  एवं  $\text{HCO}_3$ / Cl की उपस्थिति को ज्ञात करना अथवा
4. मृदा में जैविक कार्बन  $\text{CaCO}_3$  प्रतिशतता ज्ञात करना।
5. जैविक खाद की परिपक्वता जांच के लिए स्टार्च आयोडीन परीक्षण
8. प्रादर्श : मृदा नमूने लेने के औजार, प्रयोगशाला में उपयोग होने वाले उपकरण, उर्वरक, कृषि रसायन (पीड़ा नाशक)

#### निर्धारित पुस्तकें -

1. कृषि रसायन— माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

भौतिक विज्ञान PHYSICS

विषय कोड SUB.CODE- 40

कक्षा – 12

इस विषय में दो प्रश्नपत्र—सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनों पत्रों में पृथक-पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। परीक्षा योजना निम्नानुसार है –

प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	56	14	70
प्रायोगिक	4:00	30	0	30

इकाई (Unit)	शीर्षक	अंक भार MARKS
1	अध्याय -1 वैद्युत आवेश तथा क्षेत्र (Electric Charges and Fields)	5
	अध्याय 2—स्थिरवैद्युत विभव तथा धारिता (Electrostatic Potential and Capacitance)	5
2	अध्याय 3 —विद्युत धारा (current electricity)	6
3	अध्याय 4— गतिमान आवेश और चुंबकत्व (moving charges and magnetism)	5
4	अध्याय 6—वैद्युतचुंबकीय प्रेरण (electromagnetic induction)	6
6	अध्याय 9—किरण प्रकाशिकी एवं प्रकाशिक यंत्र (Ray optics and optical instruments)	9
7	अध्याय 11—विकिरण तथा द्रव्य की द्वैत प्रकृति (DUAL NATURE OF RADIATION AND MATTER)	6
8	अध्याय 13—नाभिक (NUCLEI)	6
	अध्याय 14— अर्धचालक इलेक्ट्रॉनिक्स—पदार्थ, युक्तियाँ तथा सरल परिपथ (Semiconductor Electronics:Materials, Devices and Simple Circuits)	8
	<b>Total</b>	<b>56</b>

परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

इकाई	शीर्षक
3	अध्याय 5 —चुंबकत्व एवं द्रव्य (magnetism and matter)
4	अध्याय 7— प्रत्यावर्ती धारा ;Alternating current)
5	अध्याय 8 —वैद्युतचुंबकीय तरंगें ELECTROMAGNETIC WAVES
6	अध्याय 10—तरंग—प्रकाशिकी (WAVE OPTICS)
8	अध्याय 12— परमाणु (ATOMS)

## 12TH PHYSICS PRACTICALS

The record to be submitted by the students at the time of their annual examination has to include: Record of at least 12 Experiments [with 6 from each section], to be performed by the students. Record of at least 6 Activities [with 3 each from section A and section B], to be performed by the students.

### प्रैक्टिकल

वार्षिक परीक्षा के समय छात्रों द्वारा सत्र पर्यन्त कार्य की प्रायोगिक अभिलेख पुस्तिका जमा कराना अनिवार्य है। छात्रों को कम से कम 12 प्रयोगों (प्रत्येक अनुभाग से 6) तथा 6 गतिविधियाँ (अनुभाग A से 3 और अनुभाग B से 3) का कार्य प्रायोगिक अभिलेख पुस्तिका में करना अनिवार्य है।

## Evaluation Scheme

Time Allowed: 4 hours

Max. Marks: 30

Two experiments one from each section	14(7+7) Marks
Practical record [experiments and activities]	5 Marks
One activity from any section	3 Marks
Investigatory Project	3 Marks
Viva on experiments, activities and project	5 Marks
Total	<b>30 marks</b>

**नोट:-** कोविड महामारी के कारण पाठ्यक्रम में 30 प्रतिशत की कमी की जा रही है। इसलिए प्रायोगिक पाठ्यक्रम में निम्न प्रकार से संशोधन किया जा रहा है—  
छात्रों को 12 के स्थान पर 8 प्रयोगों (प्रत्येक अनुभाग से 4) तथा 6 के स्थान पर 4 गतिविधियाँ (अनुभाग A से 2 और अनुभाग B से 2) का कार्य प्रायोगिक अभिलेख पुस्तिका में करना अनिवार्य है।

**Note :-** Due to the corona pandemic, 30% courses is being reduced. Therefore these corrections are being made in the practical syllabus :- Record of at least 8 Experiments instead of 12 [with 6 from each section] to be performed by the students and at least 4 Activities instead of 6 [with 2 each from section A and section B] to be performed by the students

### SECTION–A

#### Experiments

1. To determine resistivity of two / three wires by plotting a graph for potential difference versus current.
2. To find resistance of a given wire / standard resistor using metre bridge.
3. To verify the laws of combination (series) of resistances using a metre bridge.



4. To verify the laws of combination (parallel) of resistances using a metre bridge.
5. To compare the EMF of two given primary cells using potentiometer.
6. To determine the internal resistance of given primary cell using potentiometer.
7. To determine resistance of a galvanometer by half-deflection method and to find its figure of merit.
8. To convert the given galvanometer (of known resistance and figure of merit) into a voltmeter of desired range and to verify the same.
9. To convert the given galvanometer (of known resistance and figure of merit) into an ammeter of desired range and to verify the same.
10. To find the frequency of AC mains with a sonometer.

### Activities

1. To measure the resistance and impedance of an inductor with or without iron core.
2. To measure resistance, voltage (AC/DC), current (AC/DC) and check continuity of a given circuit using multimeter.
3. To assemble a household circuit comprising three bulbs, three (on/off) switches, a fuse and a power source.
4. To assemble the components of a given electrical circuit.
5. To study the variation in potential drop with length of a wire for a steady current.
6. To draw the diagram of a given open circuit comprising at least a battery, resistor, rheostat, key, ammeter and voltmeter. Mark the components that are not connected in proper order and correct the circuit and also the circuit diagram.

### प्रयोग

1. मीटर ब्रिज की सहायता से दिए गए तार/मानक प्रतिरोधक का प्रतिरोध ज्ञात करना।
2. मीटर ब्रिज का उपयोग करके प्रतिरोधों के संयोजन (श्रृंखला) के नियमों को सत्यापित करना।
3. मीटर ब्रिज का उपयोग करके प्रतिरोधों के संयोजन (समानांतर) के नियमों को सत्यापित करना।
4. विभवमापी का प्रयोग करते हुए दी गई दो प्राथमिक कोशिकाओं के EMF की तुलना करना।
5. पोर्टेशियोमीटर का उपयोग करके दिए गए प्राथमिक सेल के आंतरिक प्रतिरोध का निर्धारण करना।
6. किसी गैल्वेनोमीटर का अर्ध-विक्षेपण विधि द्वारा प्रतिरोध ज्ञात करना और उसका दक्षतांक ज्ञात करना।
7. दिए गए गैल्वेनोमीटर (ज्ञात प्रतिरोध और दक्षतांक) को वांछित परास के वोल्टमीटर में परिवर्तित करना और उसका सत्यापन करना।
8. दिए गए गैल्वेनोमीटर (ज्ञात प्रतिरोध और दक्षतांक) को वांछित परास के एमीटर में परिवर्तित करना और उसका सत्यापन करना।
9. सोनोमीटर से AC मेन की आवृत्ति ज्ञात करना।

### गतिविधियां

1. किसी लोहे के कोर वाली या बिना कोर वाली कुंडली का प्रतिरोध और प्रतिबाधा को मापना

2. बहुलमापी (मल्टीमीटर) का उपयोग करके प्रतिरोध, वोल्टेज (AC/DC), करंट (AC/DC) को मापना और दिए गए सर्किट की निरंतरता की जांच करना
3. तीन बल्ब, तीन (ON/OFF) स्विच, फ्यूज और एक शक्ति स्रोत वाले घरेलू विद्युत परिपथ को संयोजित करना।
4. दिए गए अवयवों को संयोजित कर विद्युत परिपथ का निर्माण करना व उसकी जांच करना।
5. एक स्थिर धारा के लिए किसी तार की लंबाई के साथ विभवपात में परिवर्तन का अध्ययन करना।
6. कम से कम एक बैटरी, प्रतिरोधक, धारा नियंत्रक, एमीटर और वोल्टमीटर वाले किसी दिए गए ओपन परिपथ का आरेख बनाना। उन अवयवों को चिह्नित करना जो उचित क्रम में नहीं जुड़े हैं और परिपथ और परिपथ आरेख को भी सही करें।

## SECTION-B

### Experiments

1. To find the value of  $v$  for different values of  $u$  in case of a concave mirror and to find the focal length.
2. To find the focal length of a convex mirror, using a convex lens.
3. To find the focal length of a convex lens by plotting graphs between  $u$  and  $v$  or between  $1/u$  and  $1/v$ .
4. To find the focal length of a concave lens, using a convex lens.
5. To determine angle of minimum deviation for a given prism by plotting a graph between angle of incidence and angle of deviation.
6. To determine refractive index of a glass slab using a travelling microscope.
7. To find refractive index of a liquid by using convex lens and plane mirror.
8. To draw the **I-V** characteristic curve for a **p-n** junction diode in forward bias and reverse bias.
9. To draw the characteristic curve of a zener diode and to determine its reverse breaks down voltage.

### Activities

1. To identify a diode, an LED, a resistor and a capacitor from a mixed collection of such items.
2. Use of multimeter to see the unidirectional flow of current in case of a diode and an LED and check whether a given electronic component (e.g., diode) is in working order.
3. To study effect of intensity of light (by varying distance of the source) on an LDR.
4. To observe refraction and lateral deviation of a beam of light incident obliquely on a glass slab.
5. To observe polarization of light using two Polaroids.
6. To observe diffraction of light due to a thin slit.
7. To study the nature and size of the image formed by a (i) convex lens, (ii) concave mirror, on a screen by using a candle and a screen (for different distances of the candle from the lens/mirror).
8. To obtain a lens combination with the specified focal length by using two lenses from the given set of lenses.

प्रयोगों

1. अवतल दर्पण के मामले में  $u$  के विभिन्न मानों के लिए  $v$  का मान ज्ञात करना और फोकस दूरी ज्ञात करना।
2. उत्तल लेंस की सहायता से उत्तल दर्पण की फोकस दूरी ज्ञात करना।
3.  $u$  और  $v$  के बीच या  $1/u$  और  $1/v$  के बीच ग्राफ बनाकर उत्तल लेंस की फोकस दूरी ज्ञात करना।
4. उत्तल लेंस की सहायता से अवतल लेंस की फोकस दूरी ज्ञात करना।
5. किसी दिए गए प्रिज्म के लिए आपतन कोण और विचलन कोण के बीच एक ग्राफ बनाकर न्यूनतम विचलन कोण का निर्धारण करना।
6. एक चल सूक्ष्मदर्शी का उपयोग करके कांच के स्लैब का अपवर्तनांक निर्धारित करना।
7. उत्तल लेंस और समतल दर्पण का उपयोग करके द्रव का अपवर्तनांक ज्ञात करना।
8. अग्र बायस और पश्च बायस में **p-n** संधि डायोड के लिए I-V अभिलक्षणिक वक्र बनाना।
9. जेनर डायोड का अभिलाक्षणिक वक्र बनाना तथा इसका भंजन वोल्टेज निर्धारित करना।

## गतिविधियाँ

1. किसी मिश्रित संग्रह से एक डायोड, एक LED, एक प्रतिरोध और एक संधारित्र की पहचान करना।
2. एक डायोड और एक LED के लिए करंट के एकदिश प्रवाह को देखने के लिए मल्टीमीटर का उपयोग करना और जांचें कि क्या दिया गया इलेक्ट्रॉनिक घटक (जैसे, डायोड) काम कर रहा है या नहीं।
3. एक LDR पर प्रकाश की तीव्रता (स्रोत की अलग-अलग दूरी से) के प्रभाव का अध्ययन करना।
4. कांच की सिल्ली पर परोक्ष रूप से आपतित प्रकाश पुंज के अपवर्तन और पार्श्व विचलन का निरीक्षण करना।
5. दो पोलैरोइडों का उपयोग करके प्रकाश के ध्रुवण का निरीक्षण करना।
6. पतली झिरी के कारण प्रकाश के विवर्तन का निरीक्षण करना।
7. एक मोमबत्ती और एक स्क्रीन का उपयोग करके (i) उत्तल लेंस, (ii) अवतल द्वारा बनने वाले प्रतिबिम्ब की प्रकृति और आकार का अध्ययन करना एक मोमबत्ती और एक स्क्रीन ( एक मोमबत्ती और एक स्क्रीन की विभिन्न दूरियों के लिए)।
8. लेंस के दिये गये सेट का उपयोग करके विशिष्ट फोकल दूरी का लेंस संयोजन प्राप्त करना।

## Suggested Investigatory Projects

1. To study various factors on which the internal resistance/EMF of a cell depends.
2. To study the variations in current flowing in a circuit containing an LDR because of (a) variation in the power of the incandescent lamp, used to 'illuminate' the LDR (keeping all the lamps at a fixed distance).  
(b) the distance of a incandescent lamp (of fixed power) used to 'illuminate' the LDR.
3. To find the refractive indices of (a) water (b) oil (transparent) using a plane mirror, an equi convex lens (made from a glass of known refractive index) and an adjustable object needle.
4. To design an appropriate logic gate combination for a given truth table.
5. To investigate the relation between the ratio of (i) output and input voltage and (ii) number of turns in the secondary coil and primary coil of a self-designed transformer.
6. To investigate the dependence of the angle of deviation on the angle of incidence using a hollow prism filled one by one, with different transparent fluids.

7. To estimate the charge induced on each one of the two identical styrofoam (or pith) balls suspended in a vertical plane by making use of Coulomb's law.
8. To study the factor on which the self-inductance of a coil depends by observing the effect of this coil, when put in series with a resistor/(bulb) in a circuit fed up by an A.C. source of adjustable frequency.
9. To study the earth's magnetic field using a tangent galvanometer.

सुझाई गई जांच परियोजनाएं

1. विभिन्न कारकों का अध्ययन करना जिन पर किसी सेल का आंतरिक प्रतिरोध/ईएमएफ निर्भर करता है।
2. एक LDR वाले परिपथ में a के कारण प्रवाहित होने वाली धारा में भिन्नता का अध्ययन करना में भिन्नता (a) गरमागरम दीपक की शक्ति, एलडीआर को 'रोशनी' करने के लिए प्रयोग किया जाता है (सभी को ध्यान में रखते हुए) एक निश्चित दूरी पर लैंप)। (b) एलडीआर को 'रोशनी' करने के लिए इस्तेमाल किए जाने वाले एक गरमागरम दीपक (स्थिर शक्ति का) की दूरी।
3. समतल दर्पण का उपयोग करके (a) पानी (b) तेल (पारदर्शी) के अपवर्तनांक ज्ञात करना, an समान उत्तल लेंस (ज्ञात अपवर्तनांक के गिलास से बना) और एक समायोज्य वस्तु सुई।
4. दी गई ट्यूब टेबल के लिए एक उपयुक्त लॉजिक गेट संयोजन डिजाइन करना।
5. (i) आउटपुट और इनपुट वोल्टेज और (ii) के अनुपात के बीच संबंध की जांच करना स्व-डिजाइन किए गए ट्रांसफॉर्मर के सेकेंडरी कॉइल और प्राइमरी कॉइल में घुमावों की संख्या।
6. विचलन कोण की आपतन कोण पर निर्भरता की जांच करना अलग-अलग पारदर्शी तरल पदार्थों से एक-एक करके भरे हुए खोखले प्रिज्म का उपयोग करना।
7. दो समान स्टायरोफोम (या पिथ) में से प्रत्येक पर प्रेरित चार्ज का अनुमान लगाने के लिए कूलम्ब के नियम का उपयोग करके गेंदों को एक ऊर्ध्वाधर विमान में निलंबित कर दिया जाता है।
8. उस कारक का अध्ययन करने के लिए जिस पर किसी कुंडली का स्व-प्रेरकत्व निर्भर करता है इस कॉइल का प्रभाव, जब एक एसी द्वारा तंग किए गए सर्किट में एक रोकनेवाला/(बल्ब) के साथ श्रृंखला में रखा जाता है। समायोज्य आवृत्ति का स्रोत।
9. टेंगेट गैल्वेनोमीटर का उपयोग करके पृथ्वी के चुंबकीय क्षेत्र का अध्ययन करना।

नोट :- पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी के लिए पूर्व अपलोड किया हुआ पाठ्यक्रम का भी अवलोकन करें।

निर्धारित पुस्तकें -

1. भौतिकी भाग-I- एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित  
Physics Part-I - NCERT's Book Published under Copyright
2. भौतिकी भाग-II- एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित  
Physics Part-II - NCERT's Book Published under Copyright
3. भौतिकी प्रायोगिक लैब मैनुअल NCERT's Book Published under Copyright  
Physics Practical lab.Manual - NCERT's Book Published under Copyright

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

कक्षा – 12

विषय – रसायन विज्ञान (सैद्धान्तिक) विषय कोड-41

कुल पूर्णांक – 56

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम	अंक भार
1.	अध्याय :- 1. ठोस अवस्था – Solid state.	5
2.	अध्याय :- 2. विलयन – Solutions.	5
3.	अध्याय :- 4. रासायनिक बलगतिकी – Chemical kinetics.	6
4.	अध्याय :- 6. तत्वों के निष्कर्षण के सिद्धान्त एवं प्रक्रम – General principles and processes of isolation of elements.	4
5.	अध्याय :- 8. डी एवं एफ ब्लॉक के तत्व – D and F block elements.	5
6.	अध्याय :- 9. उपसहसंयोजन यौगिक – coordination compounds.	6
7.	अध्याय :-10. हैलो ऐल्केन तथा हैलोऐरीन – Haloalkanes and haloarenes.	5
8.	अध्याय :-11. ऐल्कोहॉल, फीनॉल एवं ईथर – Alcohols, phenols and ethers.	5
9.	अध्याय :-12. ऐल्डिहाइड, कीटोन एवं कार्बोक्सिलिक अम्ल – Aldehydes, ketones and carboxylic acids.	7
10.	अध्याय :-13. ऐमीन – Amines.	5
11.	अध्याय :-14. जैव-अणु – Biomolecules.	5
		3
		56

परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम
1.	अध्याय :- 3. वैद्युत रसायन – Electrochemistry.
2.	अध्याय :- 5. पृष्ठ रसायन – Surface chemistry.
3.	अध्याय :- 7. पी – ब्लॉक के तत्व – P- block elements.
4.	अध्याय :-15. बहुलक – Polymer.
5.	अध्याय :-16. दैनिक जीवन में रसायन – Chemistry in everyday life.

**परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम**  
**विषय – रसायन विज्ञान (प्रायोगिक)**  
 विषय कोड-41  
 कक्षा – 12

कुल पूर्णांक – 30

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम	अंक भार
1.	आयतन विश्लेषण – द्वि अनुमान सान्द्रता ग्राम प्रति लीटर, मोलरता, नार्मलता व प्रतिशत शुद्धता ज्ञात करना। I. अम्ल, क्षारक अनुमापन <ul style="list-style-type: none"> <li>• ऑक्सेलिक अम्ल व सोडियम हाइड्रॉक्साइड।</li> <li>• हाइड्रोक्लोरिक अम्ल व सोडियम कार्बोनेट।</li> </ul> II. ऑक्सीकरण अपचयन अनुमापन <ul style="list-style-type: none"> <li>• फेरस अमोनियम सल्फेट व पोटेशियम परमैंगनेट।</li> <li>• ऑक्सेलिक अम्ल व पोटेशियम परमैंगनेट।</li> </ul>	11
2.	अकार्बनिक लवणों के मिश्रण का गुणात्मक विश्लेषण दो ऋणायन व दो धनायनों का क्रमागत विश्लेषण करना। (I) अम्लीय मूलक <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\text{CO}_3^{2-}</math>, <math>\text{CH}_3\text{COO}^-</math>, <math>\text{NO}_2^-</math>, <math>\text{S}^{2-}</math>, <math>\text{SO}_3^{2-}</math></li> <li>• <math>\text{Cl}^-</math>, <math>\text{Br}^-</math>, <math>\text{I}^-</math>, <math>\text{NO}_3^-</math></li> <li>• <math>\text{SO}_4^{2-}</math></li> </ul> (II) क्षारीय मूलक $\text{Ag}^+$ , $\text{Pb}^{+2}$ , $\text{Bi}^{+2}$ , $\text{Cd}^{2+}$ , $\text{Sb}^{3+}$ , $\text{Fe}^{+3}$ , $\text{Al}^{3+}$ , $\text{Cr}^{3+}$ , $\text{Ba}^{2+}$ , $\text{Sr}^{2+}$ , $\text{Ca}^{2+}$ , $\text{Mg}^{2+}$ , $\text{NH}_4^+$	08
3.	कार्बनिक यौगिक में प्रकार्यात्मक समूह की पहचान करना ऐल्कोहॉल फीनॉलिक, एलिडहाइड, कीटोनिक, कार्बोक्सिलिक, प्राथमिक ऐमिन, एस्टर। OR	04
4.	कार्बोहाइड्रेट, वसा व प्रोटीन की खाद्य पदार्थों में उपस्थिति की जाँच करना।	
5.	विषयवस्तु पर आधारित प्रयोग – (I) पृष्ठ रसायन <ul style="list-style-type: none"> <li>• सॉल</li> <li>• पायसीकरण</li> </ul> (iv) प्राथमिक, द्वितीयक, तृतीयक ऐल्किल ऐमीन का तुलनात्मक परीक्षण। (v) प्राथमिक, द्वितीयक, तृतीयक ऐल्किल ऐल्कोहॉल का तुलनात्मक परीक्षण।	03
6.	सत्रीय कार्य	02
7.	मौखिक प्रश्न	02

## परीक्षा 2022 के लिए पाठ्यक्रम विलोपित किये गये प्रायोगिक कार्य

क्रम संख्या	
1.	(I) ऑक्सीकरण अपचयन अनुमापन – Acid base titration. <ul style="list-style-type: none"> <li>• फेरस अमोनियम सल्फेट व पोटेशियम डाइक्रोमेट</li> <li>• फेरस सल्फेट व पोटेशियम डाइक्रोमेट</li> </ul>
2.	(I) अम्लीय मूलक <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>C_2O_4^{2-}</math></li> <li>• <math>PO_4^{3-}</math></li> </ul>
3.	(II) क्षारीय मूलक <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>Pb^{+2}</math>, <math>Cu^{2+}</math>, <math>As^{3+}</math>, <math>Co^{2+}</math>, <math>Mn^{2+}</math>, <math>Zn^{2+}</math>, <math>Ni^{2+}</math></li> </ul>
5.	कार्बनिक एवं अकार्बनिक यौगिकों का विचरन। <ol style="list-style-type: none"> <li>1. अकार्बनिक यौगिक – ऐसिटोनिलाइड, पेरा नाइट्रो ऐसिटोनिलाइड आयोडोफार्म</li> <li>2. अकार्बनिक यौगिक – फेरस अमोनियम सल्फेट, पोटेश एलम</li> </ol>
6.	6. विषय वस्तु नर आधारित प्रयोग – <ol style="list-style-type: none"> <li>• टिण्डल प्रभाव</li> <li>• विद्युत कण संचालन</li> </ol>
	2. रासायनिक बल गति की <ul style="list-style-type: none"> <li>• अभिक्रिया की दर पर अभिकारक की सान्द्रता का प्रभाव</li> <li>• अभिक्रिया की दर पर ताप का प्रभाव।</li> </ul>
	3. वैद्युत रसायन <ul style="list-style-type: none"> <li>डेनियल सेल का निर्माण तथा सान्द्रता परिवर्तन का सेल विभव पर प्रभाव।</li> </ul>

**BOARD OF SECONDARY EDUCATION, RAJASTHAN, AJMER**

**REVISED SYLLABUS FOR EXAM-2022**

CLASS-12

SUBJECT :- CHEMYSTRY (PRACTICAL)

TOTAL MARKS-30

क्रम संख्या	अध्याय/ईकाइ का नाम	अंक भार
1.	1. Volumetric analysis Determination of concentration in gn/l molarity, normality and pereenlage purity. I. Acid base titration <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oxalic acid v/s sodium hydroxide</li> <li>• Hydrochlone acid v/s sodium carbonate</li> </ul> I. Oxidation - raduction titration <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fesrous ammonium sulphate v/s polossium pernangantale</li> <li>• Oxalic acid v/s polossium pernangantale</li> </ul>	11
2.	1. Qualitative analysis of mixture of inogarie satls determination of two anion and two cations. (I) Acid radicals (Anions) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\text{CO}_3^{2-}</math>, <math>\text{CH}_3\text{COO}^-</math>, <math>\text{NO}_2^-</math>, <math>\text{S}^{2-}</math>, <math>\text{SO}_3^{2-}</math></li> <li>• <math>\text{Cl}^-</math>, <math>\text{Br}^-</math>, <math>\text{I}^-</math>, <math>\text{NO}_3^-</math></li> <li>• <math>\text{SO}_4^{2-}</math></li> </ul> (II) Basic radicals $\text{Ag}^+$ , $\text{Pb}^{+2}$ , $\text{B}^{+2}$ , $\text{Cd}^{2+}$ , $\text{Sb}^{3+}$ , $\text{Fe}^{+3}$ , $\text{Al}^{3+}$ , $\text{Cr}^{3+}$ , $\text{Ba}^{2+}$ , $\text{Sr}^{2+}$ , $\text{Ca}^{2+}$ , $\text{Mg}^{2+}$ , $\text{NH}_4^+$	08
3.	Test for the fuunctional groups present in organie compounds alcoholic phenolic aldchydic ketonic carboxylic primary amine fster Or Charaoterstics test of carbolydrates fats and protein in food stuffs.	04
4.	6. Content based experiments- <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sruface chemistry</li> <li>• Sol</li> <li>• Enulification</li> <li>• Comparative analysis of primary secondry and tertiary amines</li> <li>• Comporative anylysis of primary , secondary and tertiary alcohals</li> </ul>	03
5.	7. Record 8. Viva	02 02



## DELETED SYLLABUS FOR EXAM 2022-CHEMISTRY PRACTICAL

क्रम संख्या	
1.	1. Oxidation - reduction titration <ul style="list-style-type: none"><li>• Ferrous ammonium sulphate v/s potassium dichromate</li><li>• Ferrous sulphate v/s potassium dichromate</li></ul>
2.	(i) Acid radicals (Anions) <ul style="list-style-type: none"><li>• <math>C_2O_4^{2-}</math></li><li>• <math>PO_4^{3-}</math></li></ul> (ii) Basic radicals (Cations) <ul style="list-style-type: none"><li>• <math>Pb^{+2}</math>, <math>Cu^{2+}</math>, <math>As^{3+}</math>, <math>Co^{2+}</math>, <math>Mn^{2+}</math>, <math>Zn^{2+}</math>, <math>Ni^{2+}</math></li></ul>
3.	3. Organoc compounds Arnide nitro unsturation
4.	5. Preparation of organic and inorganic compounds <ul style="list-style-type: none"><li>• Organic compounds acetanilide p- nitroaeelanilide iodoform</li><li>• Inorganic compounds. ferrous ammonium sulphate polash alum</li></ul>
5.	6. Content based experiments- <ul style="list-style-type: none"><li>• Tyndall effect</li><li>• Electrophoresis</li></ul> (i) Chemical kinetic <ul style="list-style-type: none"><li>• Effect of conentration and on the rate of reaction</li><li>• Effect of temperature on the rate of reaction</li></ul> (ii) Elactro chemistry <ul style="list-style-type: none"><li>• contraction of denial cell and effect of concentration change on cell potential.</li></ul>

निर्धारित पुस्तकें :-

**Prescribed Books :**

रसायन विज्ञान भाग-1—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Chemistry-1**—NCERT's Book Published under Copyright

रसायन विज्ञान भाग-2—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Chemistry-2**—NCERT's Book Published under Copyright

रसायन विज्ञान प्रायोगिक—

लेबोरेट्री मेन्यूअलस—रसायन विज्ञान एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Chemistry (Practical)-2**

**Laboratory Manuals-Chemistry**—NCERT's Book Published under Copyright

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

जीव विज्ञान BIOLOGY

विषय कोड- 42

कक्षा-12

इस विषय में दो प्रश्नपत्र-सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनों पत्रों में पृथक-पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। परीक्षा योजना निम्नानुसार है -

प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	56	14	70
प्रायोगिक		30	0	30

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम	अंक भार
1.	<b>इकाई-6 जनन :- REPRODUCTION</b> अध्याय :- 1. जीवों में जनन <b>REPRODUCTION IN ORGANISMS</b> अध्याय :- 2. पुष्पी पादपों में लैंगिक जनन <b>SEXUAL REPRODUCTION IN FLOWERING PLANTS</b> अध्याय :- 4. जनन स्वास्थ्य <b>REPRODUCTIVE HEALTH</b>	4 5 3
2.	<b>इकाई -7 आनुवांशिकी तथा विकास GENETICS AND DEVELOPMENT</b> अध्याय-5 वंशागति तथा विविधता के सिद्धान्त <b>PRINCIPLES OF INHERITANCE AND VARIATION</b> अध्याय-6 वंशागति के आणविक आधार <b>MOLECULAR BASIS OF INHERITANCE</b>	6 6
3.	<b>इकाई- 8 मानव कल्याण में जीव विज्ञान BIOLOGY IN HUMAN WELFARE</b> अध्याय-8 मानव स्वास्थ्य तथा रोग <b>HUMAN HEALTH AND DISEASE</b> अध्याय-9 खाद्य उत्पादन में वृद्धि की कार्य नीति <b>STRATEGIES FOR ENHANCEMENT IN FOOD PRODUCTION</b>	6 6
4.	<b>इकाई-9 जैव प्रौद्योगिकी BIOTECHNOLOGY</b> अध्याय-11 जैव प्रौद्योगिकी सिद्धान्त व प्रक्रम <b>BIOTECHNOLOGY : PRINCIPLES AND PROCESSES</b>	5 5
5.	अध्याय-12 जैव प्रौद्योगिकी एवं उनके उपयोग <b>BIOTECHNOLOGY AND ITS APPLICATIONS</b> <b>इकाई- 10 पारिस्थितिकी ECOLOGY</b> अध्याय-14 पारितंत्र <b>ECOSYSTEMS</b> अध्याय-15 जैव विविधता एवं संरक्षण <b>BIODIVERSITY AND CONSERVATION</b>	5 5

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम संख्या	
1.	इकाई:- 6 अध्याय :- 3 मानव जनन <b>HUMAN REPRODUCTION</b>
2.	इकाई:- 7 अध्याय :- 7 विकास <b>EVOLUTION</b>
3.	इकाई :- 8 अध्याय :- 10 मानव कल्याण में सूक्ष्म जीव <b>MICROBES IN HUMAN WELFARE</b>
4.	इकाई :- 10 अध्याय :- 13 जीव और समिष्टियाँ <b>ORGANISM AND POPULATIONS</b> अध्याय :- 16 पर्यावरण के मुद्दे <b>ENVIRONMENTAL ISSUES</b>

नोट :- पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी के लिए पूर्व अपलोड किया हुआ पाठ्यक्रम का भी अवलोकन करें।

### जीव विज्ञान (प्रायोगिक संबंधी दिशा निर्देश)

क्रम संख्या	अध्याय/इकाई का नाम
	<p>कक्षा- 12 एवं 11 प्रायोगिक जीव विज्ञान सत्र- 2021-22</p> <p>प्रयोगशाला में उपलब्ध संसाधनों के अनुसार संस्था प्रधान अपने स्तर पर पूर्व अपलोड किये गये पाठ्यक्रम में से 30 प्रतिशत प्रायोगिक पाठ्यक्रम को विलोपित करके प्रायोगिक कार्य करवाएँ। प्रायोगिक परीक्षा संबंधी विस्तृत दिशा निर्देशों (प्रपत्र-51) का भी अवलोकन करें।</p>

निर्धारित पुस्तकें -

**जीवविज्ञान** - एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Biology** - NCERT's Book Published under Copyright

**जीवविज्ञान प्रायोगिक-2**

**लेबोरेट्री मेन्यूअलस-जीव विज्ञान** एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

**Biology (Practical)-2**

**Laboratory Manuals- Biology** —NCERT's Book Published under Copyright

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

परीक्षा 2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

शारीरिक शिक्षा

विषय कोड- 60

कक्षा-12

इस विषय में एक प्रश्नपत्र-सैद्धान्तिक एवं एक प्रायोगिक की परीक्षा होगी। जिसमें परीक्षार्थी को सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक परीक्षा में अलग-अलग उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है -

परीक्षा	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	योग	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3.15	56	14	70	
प्रायोगिक	4.00	30	-	30	100

इकाई का नाम	अंक भार
<b>भाग (क)</b>	
<b>इकाई-1 शारीरिक शिक्षा का विद्यालयी शिक्षा में महत्व</b> 1.1 भूमिका 1.2 शारीरिक शिक्षा के उद्देश्य प्राप्ति के चरण 1.3 शारीरिक शिक्षक की भूमिका 1.4 कार्य के आधार बिन्दु (शारीरिक शिक्षा के वस्तुस्थिति एवं वास्तविक स्वरूप) 1.5 शारीरिक शिक्षा के प्रति भ्रामक धारणाएँ एवं वस्तु स्थिति	<b>13</b>
<b>इकाई-2 शारीरिक शिक्षा में व्यावसाय आयाम</b> 2.1 शारीरिक शिक्षा में व्यावसाय के विकल्प 2.3 जीविका उपार्जन के लिए मार्ग 2.3 जीविका चयन के लिए अभिप्रेरणा और आत्म मूल्यांकन	<b>10</b>
<b>इकाई-3 शारीरिक शिक्षा एवं मनोविज्ञान</b> 3.1 उपादेयता 3.2 व्यक्तित्व विकास 3.3 प्रेरणा के प्रकार एवं तकनीक 3.4 मनोविज्ञान लाभ	<b>9</b>
<b>इकाई-5 योग शिक्षा</b> 5.1 अर्थ, महत्व एवं आवश्यकता 5.2 योग शिक्षा के उद्देश्य 5.3 योग के अंग 5.4 यौगिक व्यायाम	<b>14</b>
<b>भाग (ख)</b>	
<b>इकाई-6 खेल प्रशिक्षण</b> 6.1 अर्थ एवं महत्व 6.2 शारीरिक क्षमता का विकास 6.3 शारीरिक क्षमता के प्रकार आयाम 6.4 शारीरिक क्षमता के विकास की विधियाँ	<b>10</b>
<b>भाग (ग) प्रयोगात्मक</b>	
1. शारीरिक क्षमता जाँच - 1. पुल-अप्स 2. सिट-अप्स 3. 50 मी. डेश	<b>10</b>
2. खेल कौशल - 1. खेल भावना 2. अनुशासन	<b>10</b>
3. मौखिक	<b>05</b>
4. अभिलेख संधारण	<b>05</b>
	<b>योग - 30</b>

नोट :- सैद्धान्तिक के कालांश प्रति सप्ताह 6 व प्रायोगिक के 4 कालांश देय होंगे।

## परीक्षा 2022 के लिए विलोपित किये गये अध्याय/इकाई का विवरण

क्रम संख्या	अध्याय/ईकाई का विवरण
1.	अध्याय-4 शारीरिक शिक्षा की सामाजिक सहभागिता भाग-क
2.	अध्याय-7 खेल-पोषण एवं परीक्षण भाग-ख
3.	अध्याय-8 शारीरिक क्षमता जांच (AAHPER) के अन्तर्गत 1. शटल रन 2. स्टेन्डिंग ब्रॉड जम्प 3. 600 मीटर रन/वाक खेल कौशल के अन्तर्गत 1. खेल तकनीकी ज्ञान 2. शारीरिक क्षमता भाग-ग प्रायोगिक

निर्धारित पुस्तक :-

शारीरिक शिक्षा – माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## परीक्षा –2022 के लिए संक्षिप्तकृत पाठ्यक्रम

कृषि विज्ञान (Agriculture)

विषय कोड (Sub-code)–84

कक्षा–12

इस विषय में दो प्रश्नपत्र–सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक की परीक्षा होगी। परीक्षार्थी को दोनो पत्रों में पृथक–पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। परीक्षा योजना निम्नानुसार है–				
प्रश्नपत्र	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	56	14	70
प्रायोगिक		30	0	30

### इकाई–1

अंक–20

- शस्य विज्ञान की परिभाषा, महत्व एवं क्षेत्र, मृदा उर्वरता एवं उत्पादकता, इनको प्रभावित करने वाले कारक, मृदा क्षरण एवं संरक्षण, बीज–परिभाषा, प्रकार, उत्तम बीज के गुण, बीज उत्पादन, बीज की सुसुप्तावस्था 3
- जैविक खेती– परिभाषा, महत्व, भविष्य, जीवांश खाद एवं उनकी उपयोगिता, गोबर की खाद, कम्पोस्ट, वर्मी कम्पोस्ट, हरी खाद जैव उर्वरक–प्रकार एवं उपयोग विधि कृषि पंचांग, कीट एवं व्याधियों का जैविक नियंत्रण, टिकाऊ खेती की सामान्य जानकारी 4
- सिंचाई–आवश्यकतानुसार, समय एवं मात्रा, सिंचाई की विधियां 2
- खरपतवार–परिभाषा, विशेषताएँ, वर्गीकरण, हानियाँ, विस्तार एवं गुणन की विधियाँ, खरपतवार नियंत्रण (यांत्रिक, रसायनिक एवं जैविक) 3
- शुष्क कृषि– परिभाषा, महत्व एवं सिद्धान्त फसल चक्र – परिभाषा, महत्व एवं सिद्धान्त 2
- फसलोत्पादन – राजस्थान की परिस्थितियों के अनुसार नीचे दी गई फसलों का निम्न बिन्दुओं के आधार पर अध्ययन, वानस्पतिक नाम, कुल, महत्व, जलवायु, मृदा, खेत की तैयारी, उन्नतशील किस्में, बीज दर, बीजोपचार, बुवाई का समय, बुवाई की विधि, खाद एवं उर्वरक, सिंचाई, अन्तराकृषि, पादप संरक्षण, कटाई, गढाई, उपज।
  - अनाज– धान, मक्का, ज्वार, बाजरा, गेहूँ, जौ
  - दलहन– उड़द, मूंग, मोठ, चना, अरहर, चंवला

### इकाई–2.

अंक–18

- फलोद्यान प्रबंधन– 5
  - स्थान का चुनाव, योजना, रेखांकन, गड्ढे तैयार करना, पौधे लगाना एवं सामान्य देखभाल
  - मौसम की प्रतिकूल दशाओं का फसलों पर प्रभाव एवं बचाव के उपाय
- फलोत्पादक–निम्नांकित बिन्दुओं के आधार पर नीचे दिये गये फलों का वर्णन–वानस्पतिक नाम, कुल, महत्व, जलवायु, भूमि, उन्नतशील किस्में, प्रवर्धन, पौधरोपण, खाद एवं उर्वरक, सिंचाई, निराई–गुड़ाई, उपज, पादप संरक्षण–आम, नींबू, संतरा, केला, अमरूद, अनार, पपीता, अंगूर, आंवला, बैर, खजूर, बील (बिल्व) 8
- फल परिक्षण–परिक्षण की वर्तमान स्थिति, महत्व एवं भविष्य, फल परिक्षण के सिद्धान्त एवं विधियाँ, फल एवं सब्जियों के डिब्बाबंदी, फलपाक, अवलेह, मुरब्बा, पानक, टमाटर सॉस, आचार 5

### इकाई–3

अंक–18

- नस्लें– निम्नांकित नस्लों का उत्पत्ति स्थान, वितरण, विशेषताएँ एवं उपयोगिता 10
  - गाय –गिर, थारपारकर, हरियाणा, नागौरी, मालवी, मेवाती, राठी, जर्सी, हॉलस्टीन, फ्रीजियन
  - भैंस–मुर्दा, भदावरी, सूरती, नीली, जाफरावादी, मेहसाना
- पशुरोग – निम्नांकित बीमारियों के कारण, लक्षण, रोकथाम एवं उपचार 8
 

रिंडरपेस्ट, मुंहपका, खुरपका, ब्लेक क्वार्टर, एन्थेक्स, गलघोंटू, थनेला, टिल फीवर, दुग्ध, ज्वर, फडक्या, सर्पा, खुजली

**इकाई-1**

8

1. पाठ्यक्रम में सम्मिलित फसलों की बीज शैया/नर्सरी तैयार करना।
2. बीजों की भौतिक शुद्धता एवं अंकुरण प्रतिशतता ज्ञात कर बीजों का वास्तविक मान ज्ञात करना।
3. दी गई फसल के लिए नाइट्रोजन, फास्फोरस एवं पोटैशियम युक्त उर्वरकों की मात्रा ज्ञात करना।
4. दी गई फसल के लिए यूरिया की मात्रा ज्ञात का घोल बनाना एवं छिड़काव करना।
5. फसल, बीज, खरपतवार, उर्वरक एवं जैव उर्वरकों की पहचान एवं संग्रह।

**इकाई-2**

8

6. फलोद्यान लगाने की वर्गाकार/आयताकार/पूरक विधि द्वारा रेखांकन एवं फल वृक्षों की संख्या ज्ञात करना।
7. वानस्पति प्रसारण की कलम, कलिकायन एवं ग्राफिटिंग विधियों का अभ्यास करना।
8. फल वृक्षों हेतु गड्ढे खोदना, भरना, रोपण, एवं देखभाल करना।
9. फलपाक, अवलेह, मुरब्बा, अचार, पानक, टमाटर सॉस, तैयार करना।
10. फल वृक्षों के भाग, उद्यान यंत्र व उपकरण परिरक्षण उपकरण एवं रसायनों की पहचान तथा संग्रह करना।

**इकाई-3**

6

11. लक्षणों के आधार पर बीमारी की पहचान एवं उपचार करना।
12. पशुपालन में काम आने वाले रसायन, औषधियों व उपकरणों की पहचान एवं संग्रह करना।

13. संग्रह करना। (तीनो इकाईयो मे से )

3

14. प्रायोगिक अभिलेख

3

15. मौखिक परीक्षा

2

## परीक्षा 2022 मे विलोपित किया गया पाठ्यक्रम

### सैद्धान्तिक भाग

**इकाई-1**

- 5 भूपरिष्करण - परिभाषा, उद्देश्य, प्रकार
- 6 तिलहन- सरसों, तारामीरा, मूंगफली, तिल, सोयाबीन, अलसी, सूरजमुखी  
चारा- रिजका, बरसीम  
रोकड़ - गन्ना, आलू, ग्वार  
मरालेदार- जीरा, धनिया, मैथी, सौंफ

**इकाई-2**

1. फलोत्पादन का महत्व, स्थिति एवं भविष्य, पादप प्रवर्धन
2. उद्यानों में अफलन की समस्याएँ व उनका समाधान  
फलोद्यान में विभिन्न पादप वृद्धि नियंत्रकों का प्रयोग

**इकाई-3**

1. पशुपालक एवं दुग्ध उत्पादन में प्रबंध का महत्व, गौ उत्पाद (दूध, दही, दही, गौमूत्र, गोबर) का महत्व
2. बकरी-जमुनापारी, बारबरी, बीटल, टोगनबर्ग, सिसोही  
भेड़-मारवाडी, वोकला, मालपुरा, मेरिनो, कराकुल, अख्विस्त्र, जैसलमेरी  
ऊँट-बीकानेरी, जैसलमेरी, मेवाडी, एवं ऊँट का प्रबंधन

**दुग्ध विज्ञान-**

2

(I) भारत में दुग्ध उद्योग का विकास : श्वेत क्रांति, ऑपरेशन फ्लड

### प्रायोगिक भाग

**इकाई-1**

3. उपलब्ध कवकनाशी, कीटनाशी व जैव उर्वरक से दी गई फसल के बीजों को उचारित करना।
6. गौ-मूत्र आधारित जैविक कीटनाशक/रोग नाशक एवं उर्वरकों (अमृतपानी आदि) का निर्माण।

**इकाई-2**

11. उद्यान की विभिन्न क्रियाओं का अभ्यास, कांट-छांट संधाई करना।
12. फल एवं सब्जियों का श्रेणीकरण कर बाजार भेजने हेतु पैकिंग करना।

**इकाई-3**

17. कृषि शैक्षिक भ्रमण : कृषि फार्म, कृषि संस्थान, फलोद्यान, डेयार, कृषि मेला, कृषि प्रदर्शनी इत्यादी का भ्रमण।

**निर्धारित पुस्तकें -**

1. कृषि विज्ञान- माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर